

Акценти та парадокси сучасної філології

Міжнародний та міждисциплінарний журнал
<http://periodicals.karazin.ua/accentsjournal/index>

Виходить два рази на рік

Видавець – кафедра романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Місія журналу – об'єднати пошуки науковців навколо історико-літературного, теоретичного, компаративного й перекладознавчого осмислення різнонаціональних літератур країн світу.

Для обговорення на сторінках журналу пропонується таке коло проблемних питань сучасної літературознавчої та перекладознавчої думки:

- Типологія стилів і напрямів
- Історія розвитку світової літератури
- Літературна генологія
- Поетика художнього твору
- Час і простір художнього твору
- Теорія та історія нефікційної літератури
- Наративні особливості художніх творів
- Зображальні властивості літератури
- Система образів художнього твору
- Інтерпретація художнього твору
- Когнітивні дослідження літературних творів
- Міфопоетика художнього твору
- Психоаналітичні дослідження творів світової літератури
- Теорія та історія художнього перекладу
- Етнокультурна специфіка національних літератур
- Глобалізаційні процеси у світовій літературі
- Відтворення колективної та індивідуальної пам'яті в літературі
- Інтермедіальність літератури
- Порівняльно-типологічні дослідження національних літератур
- Порівняльно-типологічні дослідження одно- і різнонаціональних літературних творів
- Генеза і функціонування традиційних сюжетів і образів

- Екокритичні підходи, енергія, рівновага, дисбаланс, трансцендентність

Автори можуть запропонувати й інші теми, близькі проблематиці журналу

Редакційна колегія

Головний редактор

Криворучко Світлана Костянтинівна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Заступник головного редактора

Черкашина Тетяна Юріївна – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри романської філології та перекладу Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Члени редакційної колегії

Андрущенко Олена Анатоліївна – доктор філологічних наук, професор, перший проректор – проректор з науки, завідувач кафедри світової літератури Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (Україна).

Астаф'єв Олександр Григорович – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри теорії літератури, компаративістики і літературної творчості Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Україна).

Висоцька Наталія Олександрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії світової літератури імені В. Фесенко Київського національного лінгвістичного університету (Україна).

Гусєв Віктор Андрійович – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри зарубіжної літератури Дніпропетровського національного університету імені Олеся Гончара (Україна).

Делон Газо Гілен (DelauneGazeauGhislane) – доктор у галузі іспаністики та іспаноамериканістики, професор середньої освіти, Університет Рен-2 (Франція).

Драненко Галина Флорівна – доктор філологічних наук, доцент, доцент кафедри романської філології та перекладу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Україна).

Латорре Хорхе (LatorreJorge) – доктор, професор кафедри культури та аудіовізуальної комунікації, факультет комунікації, Університет Наварри, (Іспанія).

Калеродель Мар Едмер (CalerodelMarEdmer) – доктор Мексиканського інституту кінематографічних та гуманітарних досліджень (Мексика).

Кеба Олександр Володимирович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри германських мов і зарубіжної літератури Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (Україна).

Криворучко Світлана Костянтинівна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Мацевко-Бекерська Лідія Василівна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою світової літератури Львівського національного університету імені Івана Франка (Україна).

Моклиця Марія Василівна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою теорії літератури та зарубіжної літератури Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки (Україна).

Оржицький Ігор Олександрович – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Пасинок Валентина Григорівна – доктор педагогічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, декан факультету іноземних мов, завідувача кафедрою методики та практики викладання іноземної мови факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Піхтовнікова Лідія Сергіївна – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри німецької філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Потніцева Тетяна Миколаївна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою зарубіжної літератури Дніпропетровського національного університету імені Олеся Гончара (Україна).

Пронкевич Олександр Вікторович – доктор філологічних наук, професор, директор Інституту філології Чорноморського державного університету імені

Петра Могили, професор Національного університету «Києво-Могилянська Академія» (Україна).

Ребрій Олександр Володимирович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу англійської мови факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Самохіна Вікторія Опанасівна – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, завідувача кафедрою англійської філології факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Хороб Степан Іванович – доктор філологічних наук, професор, директор Інституту філології, завідувач кафедри української літератури та журналістики Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Україна).

Черкашина Тетяна Юріївна – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Шалагінов Борис Борисович – доктор філологічних наук, професор, професор факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія» (Україна).

Лінгвістичні редактори

Криворучко Світлана Костянтинівна – доктор філологічних наук, професор, завідувача кафедрою романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Ребрій Олександр Володимирович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу англійської мови факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Черкашина Тетяна Юріївна – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Технічний редактор

Путівцева Наталя Костянтинівна – викладач кафедри романської філології та перекладу факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна (Україна).

Пам'ятка авторам

Крок 1. Зареєструватися на сайті

<http://periodicals.karazin.ua/accentsjournal/index>

Крок 2. Завантажити на сайті або надіслати за електронною поштою editor.accents@karazin.ua статтю і відомості про автора. Стаття має бути у форматі rtf. Розмір файлу не більше 8 МВ.

Крок 3. Дочекатися результату:

- Стаття прийнята
- Потрібно коригування статті
- Статтю відхилено

Кожна стаття проходить анонімне рецензування протягом трьох місяців з дня її отримання редколегією.

Анонімні рецензенти з числа провідних фахівців з тематики статті дають висновок про новизну й актуальність, представленого в статті дослідження, про відповідність статті академічному стилю письма, про якість і достовірність отриманих результатів.

Технічний редактор дає висновок про відповідність статті редакційним вимогам, перевіряє статтю на наявність у її тексті плагіату.

Лінгвістичні редактори перевіряють орфографію й граматику україномовного і англійськомовного текстів статті.

Для авторів публікація безкоштовна.

Структура статті

Послідовність подачі матеріалу:

Назва статті

Ім'я, прізвище автора (авторів) із зазначенням наукового ступеня, вченого звання, повної назви місця роботи, країна, контактний e-mail

Анотація

Ключові слова

Вступ

Основний текст статті

Висновки

Подяки (за наявності)

Примітки (за наявності)

Список використаних джерел

Технічні вимоги до оформлення статті

До друку приймаються статті обсягом 5000 – 10000 слів (без урахування таблиць, малюнків і схем).

Стаття має бути текстовим документом у rtf форматі.

Шрифт TimesNewRoman, розмір шрифту – 14, міжстроковий інтервал – 1,15, міжабзацний інтервал – 6 пт.

Будь ласка, не робіть абзацні відступи. Не використовуйте підкреслення тексту. Не зловживайте курсивним виділенням тексту.

Будь ласка, не використовуйте автоматичний перенос слів.

Мова публікації – англійська.

Якщо англійська мова не є для вас рідною, будь ласка, дайте вчитати статтю професіоналу.

Автори з України обов'язково супроводжують англійський варіант статті її українськомовним перекладом і анотацією українською мовою.

Автори з інших країн можуть за бажанням супроводжувати англійський варіант статті перекладом своєю національною мовою з анотацією цією самою мовою.

Англійська стаття має супроводжуватися англійською анотацією обсягом не менше 150 слів та ключовими словами – 5 слів. Анотація має бути інформативною, стисло відображати зміст статті, розкривати основні етапи проведеного наукового дослідження. Будь ласка, не використовуйте в анотації аббревіатур, скорочень, цитат з власних текстів чи текстів інших авторів.

Ключові слова мають відображати основний текст статті. Вони наводяться англійською мовою в називному відмінку, через кому.

Список використаних джерел оформлюється за HarvardSystem (<http://www.citethisforme.com/harvard-referencing>).

Джерела в списку використаних джерел подаються мовою оригіналу за алфавітом, спочатку подаються джерела, опубліковані кирилицею, потім латиницею.

Посилання на джерело подається в тексті статті після цитати.

Якщо йде посилання на все джерело, то в круглих дужках наводиться прізвище автора і рік публікації цитованого видання (Smith, 2016). Якщо в списку використаних джерел подається кілька джерел одного автора, виданих протягом одного року, то в посиланнях на них у тексті статті їх слід розрізняти за допомогою латинських малих літер, доданих після року видання джерела, як наприклад: (Smith, 2016a),(Smith, 2016b).

Якщо йде посилання на конкретну цитату з певного джерела, то в круглих дужках зазначається прізвище автора цитати, рік публікації джерела і номер сторінки (сторінок), як-от: (Smith, 2016: 15).

Якщо йде посилання на кілька джерел, то посилання оформлюється таким чином: (Smith, 2016; Edwards, 2015; Lusdorf, 2001a, 2001b).

Якщо цитоване джерело має кілька авторів, то в круглих дужках після цитати подається прізвище автора, що йде першим, далі зазначається et al. та ставиться рік видання джерела і за необхідності йде посилання на сторінку цитати: наприклад (Smithetal., 2016)(Smithetal., 2016: 15).

Будь ласка, примітки нумеруйте за їх появою в тексті. Усі примітки розташовуйте, будь ласка, одним блоком наприкінці статті перед списком використаних джерел.

Етична політика

Статті мають відповідати міжнародним правилам академічного письма й академічної етики (див. <http://ori.hhs.gov/avoiding-plagiarism-self-plagiarism-and-other-questionable-writing-practices-guide-ethical-writing>).

Усі статті проходять обов'язкову перевірку на наявність у тексті плагіату.

Статті мають представляти нові, раніше не опубліковані дослідження, високого академічного рівня.

З усіх питань відносно публікації статті в журналі «Акценти та парадокси сучасної філології» звертатися за електронною адресою:
editor.accents@karazin.ua