

Міністерство освіти і науки України

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Кафедра методики та практики викладання іноземної мови

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Проректор з науково-педагогічної  
роботи  
Олександр ГОЛОВКО

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### **Іноземна мова - II (англійська)**

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

галузь знань 03 Гуманітарні науки

спеціальність 035 філологія

освітня програма Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови)

спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька, 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька, 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська, 035.065 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - китайська, 035.060 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - арабська

вид дисципліни обов'язкова

факультет іноземних мов

2022 / 2023 навчальний рік

Програму рекомендовано до затвердження вченою радою факультету іноземних мов

“26” серпня 2022 року, протокол № 8

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ: Віра ШАСТАЛЮ кандидат філологічних наук, доцент кафедри методики та практики викладання іноземної мови, Аліна ПРУДНІКОВА, старший викладач кафедри методики та практики викладання іноземної мови, Олена ЯЗЛОВИЦЬКА, кандидат філологічних наук, доцент кафедри методики та практики викладання іноземної мови.

Програму схвалено на засіданні кафедри методики та практики викладання іноземної мови

Протокол від “26” серпня 2022 року № 10

Завідувач кафедри методики та практики викладання іноземної мови  
 \_\_\_\_\_ Анастасія ПТУШКА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової) програми (керівником проектної групи) Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови)

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи) Німецька мова та література і переклад та англійська мова  
 \_\_\_\_\_ Олеся МАЛАЯ  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи) Французька мова та література і переклад та англійська мова  
 \_\_\_\_\_ Марія БСЛЯВСЬКА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (іспанська та англійська мови)  
 \_\_\_\_\_ Діана ПЕСОЦЬКА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (китайська та англійська мови)  
 \_\_\_\_\_ Юлія ЛАХМОТОВА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (арабська та англійська мови)  
 \_\_\_\_\_ Магда КАБІРІ  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

Програму погоджено науково-методичною комісією факультету іноземних мов

Протокол від “26” серпня 2022 року № 5

Голова науково-методичної комісії факультету іноземних мов

\_\_\_\_\_ Анна КОТОВА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)

## ВСТУП

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова - II (англійська)» складена відповідно до освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови) підготовки першого (бакалаврського) рівня зі спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька, 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька, 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська, 035.065 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - китайська, 035.060 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - арабська

### 1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Мета викладання навчальної дисципліни: формування у студентів іншомовної комунікативної компетенції і здійснення в процесі навчання виховання, освіти і розвитку особистості студента.

1.2. Основні завдання вивчення дисципліни:

Формування наступних загальних компетентностей:

**ЗК1.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**ЗК2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку філології, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

**ЗК3.** Здатність спілкуватися усно й письмово державною мовою.

**ЗК4.** Здатність бути критичним і самокритичним.

**ЗК5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність приймати обґрунтовані рішення в професійній діяльності.

**ЗК8.** Здатність працювати індивідуально та в команді. Вміння організовувати роботу в команді, розуміння всіх етапів командної роботи.

**ЗК10.** Здатність спілкуватися англійською мовою в професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу англійською мовою.

**ЗК11.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Оволодіння загальнонауковими знаннями, спрямованими на формування системного наукового світогляду, професійної етики та загального культурного кругозору.

**ЗК12.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК13.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань у практичних ситуаціях.

Формування наступних фахових компетентностей:

**ФК7.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК9.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК10.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською та англійською мовами.

**ФК12.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм англійської та української літературної мови та культури мовлення.

**ФК13.** Здатність до організації ділової комунікації англійською та українською мовами.

**ФК15.** Здатність до усного та письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.

1.3. Кількість кредитів 39.

1.4. Загальна кількість годин 1170 (III семестр - 210 год., IV семестр - 210 год., V семестр - 180 год., VI семестр - 180 год., VII семестр - 150 год., VIII семестр - 210 год.)

1.5. Характеристика навчальної дисципліни
Обов'язкова
Денна / змішана / дистанційна (згідно наказу університету) форма навчання
Рік підготовки
2-й, 3-й, 4-й
Семестр
3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й, 8-й
Лекції
0 год.
Практичні, семінарські заняття
128 год., 128 год., 112 год., 112 год., 96 год., 104 год.
Лабораторні заняття
0 год.
Самостійна робота
82 год., 82 год., 68 год., 98 год., 54 год., 106 год.
у тому числі індивідуальні завдання
0 год.

1.6. Заплановані результати навчання

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти мають досягти наступних результатів.

**ПРН1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями англійською та українською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**ПРН2.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

**ПРН3.** Організувати процес свого навчання та самоосвіти, постійно підвищувати фахову компетентність.

**ПРН4.** Демонструвати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.

**ПРН5.** Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

**ПРН6.** Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

**ПРН8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

**ПРН10.** Знати норми літературної англійської та української мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**ПРН11.** Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів англійською та українською мовами.

**ПРН12.** Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

**ПРН13.** Аналізувати й інтерпретувати твори світової літератури, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

**ПРН14.** Використовувати англійську та українську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ПРН17.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

**ПРН21.** Знати принципи, технології і прийоми перекладу усних і письмових текстів різних жанрів і стилів з англійської мови українською та з української мови англійською.

## 2. Тематичний план навчальної дисципліни

### 3 семестр

#### Розділ 1. Тематичний блок 1.

*Тема 1. Граматика: Аналітичне читання:*

- Теперішній час англійського дієслова (Present Indefinite vs Present Continuous Active/Passive; Present Perfect/ Continuous Active/Passive).
- Конструкція to be going to.
- Минулий час англійського дієслова (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect/Continuous Active/Passive).
- Узгодження часів.
- Загальне поняття про артикль. Функції та значення артикля.
- Пунктуація: Coma
- Засоби вираження майбутнього.
- Майбутній час англійського дієслова (Future Simple, Future Continuous, Future Perfect/Continuous Active/Passive).
- Умовні речення (Present, Past, Future Real).
- Пунктуація: Colon, Semicolon

- Lesson 1, Lesson 2, Lesson 3
  - *Тема 2. Усна практика: Домашнє, індивідуальне читання Аудіювання*
- Unit 3. Take a Break (pp. 30-39) Holidays.
- Unit 6. State-of-the-Art (pp. 64-73) Entertainment, Technology
- Unit 10 Festive Time (pp. 112-121) Food, Fitness and Health

#### 4 семестр

##### Розділ 1. Тематичний блок 1.

*Тема 1. Граматика: Аналітичне читання:*

- Модальні дієслова: can, could, may, might, must, have to, need (первинні значення)
- Вживання артикль з власними іменами: назви осіб
- Пунктуація: Brackets, Dash, Hyphen
- Lesson 4, Lesson 5.

*Тема 2. Усна практика: Домашнє, індивідуальне читання Аудіювання*

- Unit 2. Call of the Wild (pp. 16-25) Environment
- Unit 9. Forces of Nature (pp. 102-111) Nature, Weather, Natural Disasters
- Домашнє та індивідуальне читання.
- Аудіювання: аудіо книга: “20,000 Leagues under the Sea” by Jules Verne (“20,000 тисяч льє під водою”); автор – Жюль Верн. Глави 1–7.

##### Розділ 2. Тематичний блок 2

*Тема 1. Граматика: Аналітичне читання:*

- Модальні дієслова: shall, should, ought to, will, would, dare (первинні значення)
- Вживання артикль з власними іменами: географічні назви
- Артикль з іменниками “school”, “sea”, “town” etc.
- Вживання артикль у сталих виразах
- Пунктуація: Full Stop, Apostrophe
- Lesson 6.

*Тема 2. Усна практика: Домашнє, індивідуальне читання Аудіювання*

- Unit 8. Staying Safe (pp. 88-97) Safety, Emergency
- Домашнє та індивідуальне читання.
- Аудіювання: аудіо книга: “20,000 Leagues under the Sea” by Jules Verne/“20,000 тисяч льє під водою”; автор – Жюль Верн. Глави 8–10.

#### 5–й семестр

##### Розділ 1. Тематичний блок 1

*Тема 1. Граматика Аналітичне читання*

- Інфінітив та його види і функції. Конструкції з інфінітивом. Використання артиклів з іменниками у функції додатка, числівниками, прикметниками та займенниками.
- Урок 1. “Three Men in a Boat” by Jerome K. Jerome.

*Тема 2. Усна практика Домашнє та індивідуальне читання, аудіювання*

- Unit 2 “While there is life, there is hope”.
- Індивідуальне читання (20 сторінок).
- Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глави 1–2: Глава 1: “In the Churchyard”; Глава 2: “Christmas Day”.

## **Розділ 2. Тематичний блок 2**

### *Тема 1. Граматика Аналітичне читання*

- Герундій та його функції. Конструкції з герундієм. Місце артикль у виразах.
- Урок 2. “Encountering Directors” by Ch. Samuels.

### *Тема 2. Усна практика Домашнє та індивідуальне читання, аудіювання*

- Unit 1 “My home is my castle”. Unit 6 “Better safe than sorry”.
- Індивідуальне читання (100 сторінок).
- Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глави 3–4: Глава 3: “At Miss Havisham’s”; Глава 4: “The Pale Young Gentleman”. Глави 5–6: Глава 5: “I Must Become Gentle”; Глава 6: “Great Expectations”.

## **6-й семестр**

### **Розділ 1. Тематичний блок 1**

#### *Тема 1. Граматика Аналітичне читання*

- Дієприкметники (Participles 1, 2). Використання дієприкметників. Дієприкметникові та дієприслівникові звороти та конструкції.
- Урок 3. “To Sir, with Love” by E.R. Braithwaite.

#### *Тема 2. Усна практика Домашнє та індивідуальне читання, аудіювання*

- Unit 3 “Travel broadens the Mind”.
- Індивідуальне читання (100 сторінок).
- Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глави 7–8: Глава 7: “Learning to be a Gentleman”; Глава 8: “Young Men in Love”.

### **Розділ 2. Тематичний блок 2**

#### *Тема 1. Граматика Аналітичне читання*

- Використання безособових форм дієслова (повторення). Використання артиклів у сталих виразах.
- Урок 4. “The Fun They Had” by I. Azimov.

#### *Тема 2. Усна практика Домашнє та індивідуальне читання, аудіювання*

- Unit 4 “Earth is Dearer than Gold”. Unit 10 “Spread the News”.
- Індивідуальне читання (100 сторінок).
- Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глави 9–11: Глава 9: “I Come of Age”; Глава 10: “Abel Magwitch”.

## **7-й семестр**

### **Розділ 1. Тематичний блок 1.**

#### *Тема 1. Граматика. Аналітичне читання*

- Повторення: Система часо-видових форм. Узгодження часів. Модальні дієслова та конструкції: поглиблене вивчення. Використання артиклів з географічними назвами. Складнощі у використанні артиклів.
- Урок 1: “Doctor in the House” by R. Gordon. Урок 2 : “To Kill a Mockingbird” by Harper Lee.

*Тема 2. Усна практика. Домашнє читання*

- Unit 5: “Сучасне життя. Засоби масової інформації (Modern living)””; Unit 6: “Подорожі (Going Places)””; Unit 8: “Освіта (Learning lesson)””; Unit 1: “Комунікація та спілкування (Crossing Barriers)””
- Індивідуальне читання, 250 с.

### 8-й семестр

#### Розділ 1. Тематичний блок 1.

*Тема 1. Граматика. Аналітичне читання*

- Умовний спосіб у простих та умовних реченнях. Умовний спосіб у реченнях типу “I wish...”, “It’s high time...”, “If only...”, “But for...”. Умовний спосіб у додаткових підрядних реченнях. Традиційні форми умовного стану. Умовний спосіб у сталих виразах. Використання артиклів з прикметниками, які вживаються перед власними назвами. Використання артиклів з власними назвами та їх різновидами.
- Урок 3: “W.S” by L.P. Hartley. Урок 4: “Ragtime” by E.L. Doctorow.

*Тема 2. Усна практика. Домашнє читання*

- Unit 2: “Емоції та почуття (Moods and feelings)””; Unit 10: “Здоров’я людини (The cycle of life)””; Unit 9: “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)””.
- Індивідуальне читання, 250 с.

### 3. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин					
	Денна / змішана / дистанційна (згідно наказу університету) форма навчання					
	усього	у тому числі				
л		п	лаб.	інд.	с. р.	
1	8	9	10	11	12	13
<b>3 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	104		64			40
Тема 2.	106		64			42
Разом за розділом 1	210		128			82
<b>Разом за 3 семестр</b>	<b>210</b>		<b>128</b>			<b>82</b>
<b>4 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	58		32			26
Тема 2.	56		32			24



Разом за розділом 1	130		80			50
<b>Розділ 2.</b>						
Тема 1.	48		32			16
Тема 2.	48		32			16
Разом за розділом 2	80		48			32
<b>Разом за 4 семестр</b>	<b>210</b>		<b>128</b>			<b>82</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>	<b>420</b>		<b>256</b>			<b>164</b>
<b>5 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	50		32			18
Тема 2.	40		24			16
Разом за розділом 1	90		56			34
<b>Розділ 2.</b>						
Тема 1.	50		32			18
Тема 2.	40		24			16
Разом за розділом 2	90		56			34
<b>Разом за 5 семестр</b>	<b>180</b>		<b>112</b>			<b>68</b>
<b>6 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	56		32			24
Тема 2.	50		24			26
Разом за розділом 1	106		56			50
<b>Розділ 2.</b>						
Тема 1.	56		32			24
Тема 2.	48		24			24
Разом за розділом 2	104		56			48
<b>Разом за 6 семестр</b>	<b>210</b>		<b>112</b>			<b>98</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>	<b>390</b>		<b>224</b>			<b>166</b>
<b>7 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	76		48			28

Тема 2.	74		48			26
Разом за розділом 1	150		96			54
<b>Разом за 7 семестр</b>	<b>150</b>		<b>96</b>			<b>54</b>
<b>8 семестр</b>						
<b>Розділ 1.</b>						
Тема 1.	106		52			54
Тема 2.	104		52			52
Разом за розділом 1	210		104			106
<b>Разом за 8 семестр</b>	<b>210</b>		<b>104</b>			<b>106</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>	<b>360</b>		<b>200</b>			<b>160</b>
<b>Усього годин</b>	<b>1170</b>		<b>680</b>			<b>490</b>

У

#### 4. Теми семінарських (практичних, лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>3 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.1.	Теперішній час англійського дієслова (Present Indefinite. (Active\Passive); Present Continuous. (Active/Passive) Конструкція to be going to.	4
1.2.	Present Perfect. (Active\Passive); Present Perfect Continuous. (Active\Passive)	6
1.3.	Минулий час англійського дієслова (Past Indefinite. (Active\Passive); Past Continuous. (Active/Passive)	6
1.4.	Past Perfect. (Active\Passive); Past Perfect Continuous. (Active\Passive); Узгодження часів	4
1.5.	Загальне поняття про артикль. Функції та значення артиклю.	4
1.6.	Пунктуація: Coma	4
1.7.	Засоби вираження майбутнього.	2
1.8.	Майбутній час англійського дієслова (Future Simple, Future Continuous, Active/Passive).	4
1.9.	Майбутній час англійського дієслова (Future Perfect; Future perfect Continuous Active/Passive).	2
1.10.	Умовні речення (Present, Past, Future Real).	2

1.11.	Пунктуація: Colon, Semicolon	2
1.12.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 1,	8
1.13.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 2	8
1.14.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 3.	8
	Тема 1	64
2.1.	Unit 3. Take a Break (pp. 30-39) Holidays. (S/B)	22
2.2.	Unit 6. State-of-the-Art (pp. 64-73) Entertainment, Technology (S/B)	22
2.3.	Unit 10 Festive Time (pp. 112-121) Food, Fitness and Health (S/ B)	20
	Тема 2	64
	<b>Разом за 3 семестр</b>	<b>128</b>
<b>4 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.1.	Модальні дієслова: can, could (первинні значення)	4
1.2.	Модальні дієслова: may, might (первинні значення)	4
1.3.	Модальні дієслова: must, have to, need (первинні значення)	4
1.4.	Вживання артиклю з власними іменами: назви осіб	4
1.5.	Пунктуація: Brackets, Dash, Hyphen	2
1.6.	Вживання артиклю з власними іменами: назви осіб	2
1.7.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 4.	6
1.8.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 5.	6
	Тема 1	32
2.1.	Unit 2. Call of the Wild (pp. 16-25) Environment (S/B)	14
2.2.	Unit 9. Forces of Nature (pp. 102-111) Nature, Weather, Natural Disasters (S/B)	14
2.3.	Домашнє/індивідуальне читання; Аудіювання: аудіо книга: “20,000 Leagues under the Sea” by Jules Verne/“20,000 тисяч льє під водою”; автор – Жюль Верн. Глави 1–7.	4

	Тема 2	32
<b>Розділ 2. Тематичний блок 2.</b>		
1.1.	Модальні дієслова: shall, should, ought to, will, would, dare (первинні значення)	4
1.2.	Вживання артиклю з власними іменами: географічні назви	4
1.3.	Артикль з іменниками “school”, “sea”, “town” etc. Вживання артиклю у сталих виразах	4
1.4.	Пунктуація: Full Stop, Apostrophe	4
1.5.	Методичні вказівки з аналітичного читання Lesson 6.	16
	Тема 1	32
2.1.	Unit 8. Staying Safe (pp. 88-97) Safety, Emergencies (S/B)	28
2.2.	Домашнє/індивідуальне читання; Аудіювання: аудіо книга: “20,000 Leagues under the Sea” by Jules Verne/“20,000 тисяч льє під водою”; автор – Жюль Верн. Глави 8–10.	4
	Тема 2	32
<b>Разом за 4 семестр</b>		<b>128</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>		<b>256</b>
<b>5 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.1.	Різновиди та функції інфінітиву.	2
1.2.	Конструкції з інфінітивами (For-to Infinitive Construction, Absolute Infinitive Construction, Objective-with-the-Infinitive Construction, Subjective Infinitive Construction)	8
1.3.	Використання артиклів з іменниками у функції додатка, числівниками, прикметниками та займенниками.	8
1.4.	Урок 1. Виконання вправ із використанням мовних зразків до уроку 1. Читання та переклад тексту “Three men in a boat” by Jerome K. Jerome. Аналіз лексики тексту.	4
1.5.	Урок 1. Мовленнєві формули, вправи.	4
1.6.	Урок 1. Лексико-граматичні вправи. Переказ тексту “Three men in a boat” by Jerome K. Jerome.	4

1.7.	Урок 1. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант.	2
	Тема 1	32
2.1.	Unit 2 “While there is life, there is hope”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	6
2.2.	Unit 2: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	6
2.3.	Unit 2: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	4
2.4.	Unit 2: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	4
2.5.	Індивідуальне читання (100 сторінок), переказ та аналіз прочитаного.	2
2.6.	Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глава 1: “In the Churchyard”. Глава 2: “Christmas Day”. Перевірка та переказ аудіювання. Обговорення твору Чарльза Діккенса “Великі сподівання”.	2
	Тема 2	24
<b>Розділ 2. Тематичний блок 2.</b>		
1.1.	Різновиди та функції герундія.	4
1.2.	Використання герундія та інфінітива після дієслів зі зміною значення та без зміни значення.	4
1.3.	Використання герундія у конструкціях.	4
1.4.	Місце артиклю у виразах.	4
1.5.	Урок 2. Виконання вправ із використанням мовних зразків до уроку 2. Читання та переклад тексту “Encountering Directors” by Ch. Samuels. Аналіз лексики тексту.	4
1.6.	Урок 2. Мовленнєві формули, вправи. Лексико-граматичні вправи. Переказ тексту “Encountering Directors” by Ch. Samuels.	4
1.7.	Урок 2. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант.	4
1.8.	Урок 2. Повторення вивченого матеріалу.	4
	Тема 1	32

2.1.	Unit 1 “My home is my castle”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	4
2.2.	Unit 1: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	4
2.3.	Unit 6 “Better safe than sorry”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	4
2.4.	Unit 6: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	4
2.5.	Повторення вивченого матеріалу.	2
2.6.	Індивідуальне читання (100 сторінок), переказ та аналіз прочитаного.	2
2.7.	Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор – Чарльз Діккенс. Глава 3: “At Miss Havisham’s”. Глава 4: “The Pale Young Gentleman”. Перевірка та переказ аудіювання. Обговорення твору Чарльза Діккенса “Великі сподівання”.	2
2.8.	Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор – Чарльз Діккенс. Глава 5: “I Must Become A Gentleman!”. Глава 6: “Great Expectations”. Перевірка та переказ аудіювання. Обговорення твору Чарльза Діккенса “Великі сподівання”.	2
	Тема 2	24
	<b>Разом за 5 семестр</b>	<b>112</b>
<b>6 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.	Види та функції дієприкметників.	4
1.2.	Дієприкметникові та дієприслівникові звороти.	4
1.3.	Дієприкметникові та дієприслівникові конструкції (Objective Participial Construction, Subjective Participial Construction, Nominative Absolute Participial Construction)	4
1.4.	Урок 3. Виконання вправ із використанням мовних зразків до уроку 3. Читання та переклад тексту “To Sir, with love” by E.R. Breithwait. Аналіз лексики тексту.	4

1.5.	Урок 3. Мовленнєві формули, вправи.	4
1.6.	Урок 3. Лексико-граматичні вправи. Переказ тексту “To Sir, with love” by E.R. Breithwait.	4
1.7.	Урок 3. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант.	4
1.8	Урок 3. Повторення пройденого матеріалу.	4
	Тема 1	32
2.1.	Unit 3 “Travel broadens the Mind”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	8
2.2.	Unit 3: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	8
2.3.	Повторення вивченого матеріалу. Дискусія.	4
2.4.	Індивідуальне читання (100 сторінок), переказ та аналіз прочитаного.	2
2.5.	Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор — Чарльз Діккенс. Глави 7–8: Глава 7: “Learning to be a Gentleman”; Глава 8: “Young Men in Love”. Перевірка та переказ аудіювання. Обговорення твору Чарльза Діккенса “Великі сподівання”.	2
	Тема 2	24
<b>Розділ 2. Тематичний блок 2.</b>		
1.1.	Використання безособових форм дієслова (повторення).	4
1.2.	Використання артиклів у сталих виразах.	10
1.3.	Урок 4. Виконання вправ із використанням мовних зразків до уроку 4. Читання та переклад тексту “The Fun they had” by I. Asimov. Аналіз лексики тексту.	6
1.4	Урок 4. Мовленнєві формули, вправи. Лексико-граматичні вправи. Переказ тексту “The Fun they had” by I. Asimov.	4
1.5.	Урок 4. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант. Виконання вправ з теми: “Non-Finite Forms of the Verbs” (“Інфінітив”).	4
1.6.	Повторення вивченого матеріалу.	4
	Тема 1	32

2.1	Unit 4 “Earth is Dearer then Gold”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	6
2.2.	Unit 4: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	4
2.3.	Unit 10 “Spread the News”: читання текстів, переклад текстів, вивчення нових лексичних одиниць; виконання вправ.	6
2.4.	Unit 10: дискусія, рольова гра, складання діалогів, написання словникового диктанту.	4
2.5.	Індивідуальне читання (100) сторінок), переказ та аналіз прочитаного.	2
2.6.	Аудіювання: аудіокнига: “Great Expectations”, by Charles Dickens/ “Великі сподівання”, автор – Чарльз Діккенс. Глави 9–13: Глава 9: “I Come of Age”; Глава 10: “Abel Magwitch”; Глава 11: “Secrets from the Past”; Глава 12: “Escape”; Глава 13: “Friends Together”. Перевірка та переказ аудіювання. Обговорення твору Чарльза Діккенса “Великі сподівання”.	2
	Тема 2	24
	<b>Разом за 6 семестр</b>	<b>112</b>
	<b>Разом за навчальний рік</b>	<b>224</b>
<b>7 семестр</b>		
<b>Розділ 1: Тематичний блок 1.</b>		
1.1.	Повторення: видо-часові форми дієслова.	2
1.2.	Узгодження часів	2
1.3.	Модальні дієслова та конструкції (can, could)	4
1.4.	Модальні дієслова та конструкції (may, might)	2
1.5.	Модальні дієслова та конструкції (should, ought to)	2
1.6.	Полумодальні дієслова та конструкції (have to, must, to be to)	2
1.7.	Модальні дієслова та конструкції: поглиблене вивчення (will, would, shall)	2
1.8.	Модальні та полумодальні дієслова та конструкції: поглиблене вивчення (need, dare)	2
1.9.	Використання артиклів з географічними назвами.	6



1.10.	Урок 1. “Doctor in the House”. Мовленнєві формули, вправи.	2
1.11.	Урок 1. “Doctor in the House”. Текст: переклад, аналіз тексту. аналіз лексики	2
1.12.	Урок 1. “Doctor in the House”. Переказ тексту та обговорення лінгво-стилістичних та композиційних особливостей.	2
1.13.	Урок 1. “Doctor in the House”. Мовленнєві формули, вправи. Лексико-граматичні вправи.	2
1.14.	Урок 1. “Doctor in the House”. Лексико-граматичні вправи.	2
1.15.	Урок 1. “Doctor in the House”. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант. К/Р	2
1.16.	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Мовленнєві формули, вправи.	2
1.17	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Текст: переклад, аналіз тексту. аналіз лексики	2
1.18	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Переказ тексту та обговорення лінгво-стилістичних та композиційних особливостей.	2
1.19.	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Мовленнєві формули, вправи. Лексико-граматичні вправи.	2
1.20.	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Лексико-граматичні вправи.	2
1.21.	Урок 2. “To Kill a Mockingbird”. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант. К/Р	2
	Тема 1	48
2.1	Unit 5. “Сучасне життя. Засоби масової інформації (Modern living)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.2.	Unit 5. “Сучасне життя. Засоби масової інформації (Modern living)”. Аудіювання. Лексичні вправи.	4
2.3.	Unit 5. “Сучасне життя. Засоби масової інформації (Modern living)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2
2.4.	Unit 6. “Подорожі (Going Places)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4

2.5.	Unit 6. “Подорожі (Going Places)”. Аудіювання. Лексичні вправи.	4
2.6.	Unit 6. “Подорожі (Going Places)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2
2.7.	Unit 8. “Освіта (Learning lesson)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.8.	Unit 8. “Освіта (Learning lesson)”. Лексичні вправи. Аудіювання.	4
2.9.	Unit 8. “Освіта (Learning lesson)”. Рольова гра. Складання діалогів.	2
2.10.	Unit 8. “Освіта (Learning lesson)”. Доповіді. Словниковий диктант.	2
2.11.	Unit 1. “Комунікація та спілкування (Crossing Barriers)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.12.	Unit 1: “Комунікація та спілкування (Crossing Barriers)”. Лексичні вправи. Аудіювання	4
2.13.	Unit 1: “Комунікація та спілкування (Crossing Barriers)”. Рольова гра. Складання діалогів.	4
2.14.	Unit 1: “Комунікація та спілкування (Crossing Barriers)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2
2.15.	Індивідуальне читання. Доповіді студентів. Дискусія. Розбір лексики.	2
	Тема 2	48
	<b>Разом за 7 семестр</b>	<b>96</b>
<b>8 семестр</b>		
<b>Розділ 1: Тематичний блок 1</b>		
1.1.	Традиційні форми умовного стану. Формування дієслів в умовному способі.	4
1.2.	Умовний спосіб в умовних реченнях (2, 3 та змішаного типів). Додаткові випадки використання умовних речень.	4
1.3.	Умовний спосіб у складнопідрядних реченнях (emotional subjunctive, mandative subjunctive, речення із сполученнями типу so that, in order that, less that)	4

1.4.	Умовний спосіб у реченнях типу “I wish...”, “It’s high time...”, “If only...”	2
1.5.	Умовний стан у сталих виразах	2
1.6.	Вживання артиклів з прикметниками, які вживаються перед власними назвами.	4
1.7.	Вживання артиклів з власними назвами та їх різновидами.	4
1.8.	Урок 3. “W.S”. Мовленнєві формули, вправи.	2
1.9.	Урок 3. “W.S”. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
1.10.	Урок 3. “W.S”. Переказ тексту. Дискусія.	2
1.11.	Урок 3. “W.S”. Лексико-граматичні вправи.	2
1.12.	Урок 3. “W.S”. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант.	2
1.13.	Урок 3. “W.S”. Аналіз лінгво-стилітичних а композиційних особливостей тексту.	2
1.14.	Урок 3. “W.S”. Повторення. Доповіді студентів.	2
1.15.	Урок 4. “Ragtime”. Мовленнєві формули, вправи.	2
1.16.	Урок 4. “Ragtime”. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
1.17.	Урок 4. “Ragtime”. Аналіз тексту. Дискусія.	2
1.18.	Урок 4. “Ragtime”. Лексико-граматичні вправи.	2
1.19.	Урок 4. “Ragtime”. Лексико-граматичні вправи. Словниковий диктант.	2
1.20.	Урок 4. “Ragtime”. Аналіз лінгво-стилітичних а композиційних особливостей тексту.	2
1.21.	Урок 4. “Ragtime”. Повторення. Доповіді студентів. Словниковий диктант. К/Р.	2
	Тема 1	52
2.1.	Unit 2. “Емоції та почуття (Moods and feelings)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.2.	Unit 2. “Емоції та почуття (Moods and feelings)”. Аудіювання. Лексичні вправи.	4
2.3.	Unit 2. “Емоції та почуття (Moods and feelings)”. Рольова гра. Складання діалогів.	4
2.4.	Unit 2. “Емоції та почуття (Moods and feelings)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2

2.5.	Unit 10. “Здоров’я людини (The cycle of life)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.6.	Unit 10. “Здоров’я людини (The cycle of life)”. Аудіювання. Лексичні вправи	4
2.7.	Unit 10. “Здоров’я людини (The cycle of life)”. Інтегрована дискусія. Лексичні вправи.	4
2.8.	Unit 10. “Здоров’я людини (The cycle of life)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2
2.9.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Дискусія. Розбір лексики. Лексичні вправи.	4
2.10.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Аудіювання. Вправи.	4
2.11.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Дискусія. Лексичні вправи.	4
2.12.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Інтегрована дискусія. Доповіді студентів.	4
2.13.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Презентації студентів. Обговорення.	2
2.14.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Складання діалогів. Лексичні вправи. Дискусія.	2
2.15.	Unit 9. “Навколишнє середовище та його захист (Planet issues)”. Доповіді студентів. Словниковий диктант.	2
2.16.	Індивідуальне читання. Доповіді студентів. Дискусія. Розбір лексики.	2
	Тема 2	52
	<b>Разом за 8 семестр</b>	<b>104</b>
	<b>Разом за навчальний рік</b>	<b>200</b>
	<b>Разом</b>	<b>680</b>

### 5. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин
<b>3 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.	Підготовка до практичних занять, робота із словниками.	82
<b>Разом за 1 семестр</b>		<b>82</b>
<b>4 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b>		
1.	Підготовка до практичних занять, робота із словниками, робота з аудіо-нигою.	50
<b>Розділ 2. Тематичний блок 2.</b>		
2.	Підготовка до практичних занять, робота із словниками, робота з аудіо-нигою.	32
<b>Разом за 2 семестр</b>		<b>82</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>		<b>164</b>
<b>5 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок №1</b>		
1.	Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	34
<b>Розділ 2. Тематичний блок №2</b>		
1.	Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	34
<b>Разом за 5-й семестр</b>		<b>68</b>
<b>6 семестр</b>		
<b>Розділ 1. Тематичний блок №1</b>		
1.	Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	50
<b>Розділ 2. Тематичний блок №2</b>		

1.	Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	48
<b>Разом за 6-й семестр</b>		<b>98</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>		<b>166</b>
<b>7 семестр</b>		
1.	Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	54
<b>Разом за 7-й семестр</b>		<b>54</b>
<b>8 семестр</b>		
1.	<b>Розділ 1. Тематичний блок 1.</b> Підготовка індивідуального та домашнього читання, підготовка до практичних занять, робота зі словниками, аудіо – та відеоматеріалами, включаючи електронні. Поглиблене проходження граматичного матеріалу згідно з тематикою семестру	106
<b>Разом за 8-й семестр</b>		<b>106</b>
<b>Разом за навчальний рік</b>		<b>160</b>
<b>Разом</b>		<b>490</b>

## 6. Індивідуальні завдання

Не передбачено робочим навчальним планом

## 7. Методи навчання

- Словесні методи: розповідь, бесіда.
- Наочні методи: демонстрація, ілюстрація.
- Практичні методи: обговорення ситуацій, вправи (усні, письмові)
- Робота з підручником.
- Робота з аудіо та відеоматеріалом.

## 8. Методи контролю

Методи письмового контролю: диктант, переклад.

Метод усного контролю: опитування за розділами, переказ.

**9. Схема нарахування балів**  
**Приклад для підсумкового семестрового контролю при проведенні семестрового**  
**екзамену або залікової роботи**

За наявності **двох** тематичних блоків та за **рівним** розподілом годин між темами

Оцінка за роботу в семестрі 4				Залікова робота в семестрі 4	
Розділ 1		Розділ 2		20	20
T1	T2	T1	T2		
15	15	15	15		
Поточна з аналітичного читання та граматики + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом (лексико-граматичний тест)	Поточна з усної практики, домашнього та індивідуального читання та аудіювання + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(диктант)	Поточна з аналітичного читання та граматики + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(лексико-граматичний переклад)	Поточна з усної практики, домашнього та індивідуального читання та аудіювання + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(диктант)	Залікова контрольна робота(лексико-граматичний переклад)	Залікова контрольна робота (диктант)
$(5+5)/2*3$	$(5+5)/2*3$	$(5+5)/2*3$	$(5+5)/2*3$	5*4	5*4
30		30		40	

За наявності **двох** тематичних блоків та за **нерівним** розподілом годин між темами

Оцінка за роботу в семестрі 5, 6				Екзамен в семестрі 5 Залікова робота в семестрі 6	
Тематичний блок 1		Тематичний блок 2		20	20
T1	T2	T1	T2		
20	10	20	10		

Поточна з аналітичного читання та граматики + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом (лексико-граматичний переклад)	Поточна з усної практики, домашнього та індивідуального читання та аудіювання + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(диктант)	Поточна з аналітичного читання та граматики + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(лексико-граматичний переклад)	Поточна з усної практики, домашнього та індивідуального читання та аудіювання + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом(диктант)	Екзаменаційна /залікова контрольна робота(лексико-граматичний переклад)	Екзаменаційна /залікова контрольна робота (диктант)
(5+5)*2	5+5	(5+5)*2	5+5	5*4	5*4
30		30		40	

За наявності **одного** тематичного блоку та за **рівним** розподілом годин між темами

Оцінка за роботу в семестрі <b>3, 7, 8</b>		Екзамен в семестрі <b>3, 8</b> Залікова робота в семестрі <b>7</b>	
Тематичний блок 1		20	20
T1	T2		
30	30		
Поточна з аналітичного читання та граматики + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом (лексико-граматичний переклад)	Поточна з усної практики, домашнього та індивідуального читання та аудіювання + тематична контрольна робота передбачена навчальним планом (диктант)	Екзаменаційна /залікова контрольна робота(лексико-граматичний переклад)	Екзаменаційна /залікова контрольна робота (диктант)
(5+5)*3	(5+5)*3	5*4	5*4
60		40	



### Критерії оцінювання навчальних досягнень

#### Параметри контролю:

Лексико-граматичний переклад (тема 1) складає

Семестр	Кількість знаків	Кількість контрольних одиниць	Час написання
III	1100	50	60 хвилин
IV	1200-1300	50	60 хвилин
V	1400	50	60 хвилин
VI	1500	60	60 хвилин
VII	1600	60	60 хвилин
VIII	1700	60	60 хвилин

Диктант (тема 2) складає

Семестр	Кількість знаків	Кількість контрольних одиниць	Час написання	Кількість повторювань
III	1000	45	30 хвилин	3
IV	1200	50	35 хвилин	3
V	1300	50	35 хвилин	3
VI	1400	60	40 хвилин	2
VII	1500	60	40 хвилин	2
VIII	1600	70	40 хвилин	2

- за помилку у перекладі та диктанті з матеріалу, який вивчався за контрольний період, нараховується 1 штрафний бал, за помилку з матеріалу, який вивчався раніше, нараховується 0,5 штрафних балів.
- диктант 3 рази. Під час першого пред'явлення студенти прослуховують весь текст. Під час другого пред'явлення текст читається окремими синтагматичними групами. Під час третього пред'явлення студенти перевіряють записаний текст. У разі двох пред'явлень, текст читається окремими синтагматичними групами і один раз повністю.

Шкала відповідності оцінки (за національною системою) кількості штрафних балів

Кількість активних моментів	Кількість штрафних балів на "5"	Кількість штрафних балів на "4"	Кількість штрафних балів на "3"	Кількість штрафних балів на "2"
40	0-4	4,5-8	8,5-16	16,5 і більше
50	0-5	5,5-10	10,5-20	20,5 і більше
60	0-6	6,5-12	12,5-24	24,5 і більше
70	0-7	7,5-14	14,5-28	28,5 і більше
80	0-8	8,5-16	16,5-32	32,5 і більше

### Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру	Оцінка	
	для чотирирівневої шкали оцінювання	для дворівневої шкали оцінювання
90 – 100	відмінно	зараховано
70-89	добре	
50-69	задовільно	
1-49	незадовільно	не зараховано

## 10. Рекомендована література

### 3, 4 семестр

1. Денісов О. І., Морозова І. І., Ярхо А. В., Віротченко С. О., Самохіна В. О. The Present / Past / Future Tenses of the English Verb. Харків, 2006. 52 с.
2. Практична граматики англійської мови. Навчальний посібник з граматики для студентів 1 курсу факультету іноземних мов / Укладачі: Меркулова Т.К., Малімонова Н. В., Кузьміна В.С. – Х.: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2005.
3. Свердлова І.О., Скрипнік І.Ю., Набокова І.Ю. Complete Guide to the English Article: навчальний посібник з граматики. Харків, 2018. 132 с.
4. Байбекова Л.О., Гридасова О.І., Рябих М.В. A practical course in modal verbs: навчальний посібник з модальних дієслів для студентів факультетів іноземних мов. Харків, 2016. 79 с.
5. Рябих М.В., Рябих Л.М. A guide to English punctuation. Харків, 2012. 55 с.
6. Evans V. Upstream B1+. Students book. Express publishing, Tenth Impression, 2018.152 p.
7. Evans V. Upstream B1+. Workbook. Express publishing, Tenth Impression, 2018. 88 p.
8. Методичні вказівки з аспекту «Аналітичне читання».

### 5, 6 семестр

1. Свердлова І. О., Скрипнік І. Ю. English Verbals in Context. Харків. 2014. 47 с.
2. Свердлова І. О., Скрипнік І. Ю., Набокова І. Ю. Complete Guide to the English Article. Харків. 2018. 132 с.
3. Методичні вказівки з аспекту «Аналітичне читання».
4. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 168 p.
5. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Workbook. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 151 p.
6. Методичні розробки кафедри "Vocabulary Booster B2" до підручника Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012.

**7, 8 семестр**

1. Evans V. Upstream B2+. Student's book. Newbury. 2018. 264 p.
2. Evans V. Upstream B2+. Workbook. Newbury. 2018. 134 p.
3. Методичні вказівки з аспекту «Аналітичне читання».
4. Свердлова І. О., Рябих М. В., Скрипник І. Ю. Modality in patterns. Харків. 2015. 168 с.
5. Свердлова І.О., Скрипник І.Ю., Набокова І.Ю. Complete Guide to the English Article : навчальний посібник із граматики. Харків. 2018. 132 с.
6. Методичні розробки кафедри "Vocabulary Booster B2+" до підручника Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2+, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2019.