ЗРАЗОК
залікового завдання
з навчальної дисципліни
«Теорія міжкультурної комунікації»

1. Реалія є:
(а) лакуною
(б) етноспецифічним знаком
(в) етноспецифічним об’єктом
(г) фольклорним твором

2. Мовна картина світу:
(а) є частиною концептуальної
(б) включає в себе концептуальну
(в) дорівнює науковій
(г) дорівнює художній

3. Мовна картина світу включає:
(а) вербалізовані знання про світ
(б) вербалізовані знання про мову
(в) вербалізовані знання про світ і про мову
(г) вербалізовані знання про світ і про концепти

4. Згідно концепції Гумбольдта, реалізований в мові «дух народу» є:
(а) підґрунтям для міжмовного порозуміння
(б) підґрунтям для міжмовного непорозуміння
(г) основою картини світу
(г) основою перекладу

5. Запропоноване Потебнею поняття «уявлення» було використано для розробки:
(а) теорії мовного релятивізму
(б) теорії мовного детермінізму
(в) теорії внутрішньої форми слова
(г) теорії полісистеми