

Назва дисципліни	ТЕОРІЯ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ
Викладач	ШЕВЧЕНКО Ірина Семенівна, доктор філологічних наук, професор, зав. кафедри ділової іноземної мови та перекладу факультету іноземних мов, 61000, м. Харків, майдан Свободи, 6, північний корпус, к. 3-74. Контактна електронна адреса: iryna.shevchenko@karazin.ua
Курс та семестр, у якому планується вивчення дисципліни	2-й курс магістратури 5 кредитів ЄКТС / 150 год. (лекції – 30 год. , практичні – 2 год., самостійна робота – 118 год.)
Факультет, студентам якого пропонується вивчення дисципліни	Факультет іноземних мов
Перелік компетентностей та відповідних результатів навчання, що забезпечує дисципліна	<p>Інтегральна компетентність: Здатність ефективно, інноваційно та творчо розв'язувати задачі та проблеми в галузі мовознавства, перекладознавства і літературознавства в перебігу професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій на основі положень і методів відповідної філологічної галузі і характеризується певною невизначеністю умов.</p> <p>Б) Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 2. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 5. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>В) Фахові компетентності:</p> <p>ФК 3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.</p> <p>ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.</p> <p>Згідно з вимогами стандарту вищої освіти України: другий (магістерський) рівень, галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія. (2019), студенти повинні досягти таких програмних результатів навчання:</p> <p>ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами у різних жанрово-стильових різновидах</p>

	<p>і реєстрах спілкування, для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.</p> <p>ПРН4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.</p> <p>ПРН9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.</p>
Опис дисципліни	
Попередні умови, необхідні для вивчення дисципліни	Знання англійської мови на рівні не нижче B2; володіти основними прийомами пошуку та аналізу інформації
Мова викладання	Англійська
Максимальна кількість студентів, які можуть одночасно навчатися	100
Теми аудиторних занять та самостійної роботи	<p>Тема 1. Комунікація у структурі людської діяльності. Базові моделі комунікації.</p> <p>Тема 2. Комунікація як когнітивно-дискурсивний процес. Інформаційні війни.</p> <p>Тема 3. Білінгвізм: нейрокогнітивні засади білінгвізму і його функціонування у суспільстві.</p> <p>Тема 4. Типологія комунікації. Критичний аналіз дискурсу. Дискурс ЗМІ. Політична лінгвістика.</p> <p>Тема 5. Соціально-культурна специфіка мовної комунікації. Мовна особистість. Гердерні проблеми мовної комунікації.</p> <p>Тема 6. Міжкультурна комунікація:</p> <p>Тема 7. Історія вчень про мову і комунікацію.</p>
Форма контролю	Залік



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Summary of the updated course under the umbrella of the MultiEd project # 610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-CBHE-JP	
“Speech Communication Theory”, MA	
V.N. Karazin Kharkiv National University	
Master/bachelor level	Master level
Branch of knowledge	0.35 Philology
Specialization	035.041 "Germanic Languages and Literatures (including Translation)", English as a major 035.043 "Germanic Languages and Literatures (including Translation)", German as a major; 035.055 "Romance Languages and Literatures (including Translation)", French as a major; 035.051 "Romance Languages and Literatures (including Translation)", Spanish as a major; 035.065 "Oriental Languages and Literatures (including Translation)", Chinese as a major; 035.060 "Oriental Languages and Literatures (including Translation)", Arabic as a major
Qualifications	Philologist, translator
Form of education	Full-time
Status of the discipline	Cycle of professional courses. Elective course
Course prerequisites	English level B2 or higher
Semester of the course	3
Course Volume	5 ECTS 150 hours

	30 hours of class work 2 hours of practical work 118 hours of self-study and consultations
Form of final control	Credit (passed - A, B, C, D, E, failed - F)
Course language	English
Developers	Shevchenko Iryna, Doctor of Sciences in Philology, Full Professor, V.N. Karazin Kharkiv National University

Brief Course Description (up to 2000 symbols)

The course “Speech Communication Theory” is intended for students doing a Master degree. The course will provide students with a comprehensive understanding of the fundamental concepts of the system of speech communication. It covers the basic principles and models of interpersonal, group, and mass speech communication; communication diversity, such as nationality, gender, etc.; the interface of language – thinking – society; political rhetoric; information influence; information wars; language policy, the history of communication research; etc.

Method of instruction: instructor-led method, lectures, PowerPoint presentations, students’ active participation (individually, team practice, class discussion), case studies, guided self-study.

Course requirements: students are expected to attend classes on a regular basis, complete readings before each class, and be fully prepared for class discussions (with presentations, completed assignments, questions, and contributions).

New, Updated, and Modified Components

- A. Key Terms and Notions
- B. Course Aim
- C. Competencies
- D. Learning Outcomes
- E. Assessment and Feedback Approach for Semester 3
- F. Course Final Assessment
- G. Assessment Criteria for Power Point Presentations
- H. Course Quality Monitoring
- I. Course Topics
- J. Teaching and Learning Methods
- K. Literature and References

A. Key Terms and Notions

Speech communication, model, interpersonal, group, mass communication, diversity, society, political rhetoric, information, influence, wars, language policy

B. Course Aim

The course provides the knowledge of the basic principles and models of speech communication in theoretical and historical perspective; communication functions; the interface of language, thinking, and society; communication forms, types, and diversity; information impact and information wars; language policy.

C. Competencies

Generic competencies	<p>ability to communicate in a state and foreign language;</p> <p>ability to search, process, and analyze information from various sources;</p> <p>teamwork and individual work abilities;</p> <p>ability to be critical and self-critical;</p> <p>ability to abstract thinking, analysis and synthesis.</p> <p>skills in using information and communication technologies.</p>
Specific competencies	<p>ability to freely use special terminology in the chosen field of philological research;</p> <p>ability to carry out scientific analysis and structuring of language / speech and literary material taking into account classical and modern methodological principles.</p>

D. Learning Outcomes

LO2	Be fluent user of state and foreign languages for the implementation of written and oral communication, in particular in situations of professional and scientific communication; present research results in national and foreign languages.
LO4	Evaluate and critically analyze socially, personally, and professionally significant problems and propose ways to solve them in complex and unpredictable situations, which requires the use of new approaches and forecasting.
LO9	Describe the theoretical principles (concepts, categories, principles, basic concepts, etc.) and applied aspects of the chosen philological specialization.

E. Assessment and feedback approach for Semester 3

Type of work, activity, task	Max points	Extra information

Mid-semester test	30	Multiple choice test of 30 items. Topics 1 – 8 of the course. Task: In each item, choose one correct option from a list of three choices. Each correct answer equals 1 points.
Powerpoint presentation	30	Individual multimodal presentation on the topic of student's choice
Total	60	

F. Course Final Assessment

Type of work, activity, task	Max points	Extra information
Semester test	40	Multiple choice test of 40 items. All topics (1 – 12) of the course. Task: In each item, choose one correct option from a list of three choices. Each correct answer equals 1 points.
Total:	100	

G. Assessment Criteria for Multimodal Presentation on a 30-point scale

No	Criteria / Points	Descriptors			
		100%	50%	0	Maximun
1.	The structure of the presentation	Includes all obligatory sections: the title, introduction, main part, conclusions, references	Includes only some obligatory sections: the title, introduction, main part, conclusions, references	No division into obligatory sections: the title, introduction, main part, conclusions, references	5
2.	Topic coverage	Fully covered topic: analysis, comparison and discussion of the data; approaches and theories including the latest	Partially covered topic: superficial discussion of the data; outdated approaches and theories	Topic not covered, no analysis or discussion of the data; approaches and theories are not mentioned	10
3.	Adequacy of examples /	Examples, illustrations, and	Examples, illustrations, and	No examples, illustrations, and	5

	illustratons	quotes are fully adequate and up to date..	quotes are partially adequate or outdated	quotes in the presentation	
4.	Text and reference formats	Texts/graphics are well formatted; literature is cited according to the current formats of the Ministry of Education and Science of Ukraine	Texts/graphics are poorly formatted; rare mistakes in literature citations formats	Texts/graphics are badly pixelated graphic; literature citations does not correspond to current formats of the Ministry of Education and Science of Ukraine	5
5.	Multimodal presentation	Smooth delivery of the presentation; good English; effective question handling after the pptx presentation in class	Poor delivery or reading the presentation; or poor English; or not effective question handling after the pptx presentation in class	Unsatisfactory Presentation delivery is; low level of English; effective question handling after the pptx presentation in class	5
Total					score
30					

H. Course Quality Monitoring

1. Syllabus feedback from internal and external (peer-)reviewers
2. Feedback from enrolled students
3. Students' performance in the course

I. Books and resources recommended to the course

Books	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бацевич Ф. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. К.: Академія, 2004. 2. Бернерс-Лі Т. Заснування Павутини: з чого починається і до чого прийде Всесвітня мережа. К., 2007. 207 с. 3. Загнітко А. П. Основи дискурсології : наук.-навч. вид. Донецьк :
-------	--

	<p>ДонНУ, 2008.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Мартинюк А. П. Конструювання гендеру в англомовному дискурсі : монографія. Харків : Константа, 2004. 5. Селіванова О.О. Основи теорії мовної комунікації: Підручник. Черкаси: Видавництво Чабаненко Ю.А., 2011. 6. Семенюк О., Паращук В. Основи теорії мовної комунікації. К.: Альма матер, 2010. 7. Солощук Л.В. Вербальні і невербальні компоненти комунікації в англомовному дискурсі. Харків: Константа, 2006. 8. Фролова І.Є. Стратегія конфронтації в англомовному дискурсі. Харків, 2009. 9. Яшенкова О.В. Основи теорії мовної комунікації. Навчальний посібник. К.: Академія, 2010. 10. Beebe, S. A., & Masterson, J.T. <i>Communicating in Small Groups: Principles and Practices</i>. Pearson, 2014. 11. Dirven R., Putz M., & Jager S. <i>Intercultural Communication</i>. Bern, 1994. 12. Kasper G., & Kellerman E. <i>Communication Strategies: Psycholinguistic and Sociolinguistic Perspectives</i>. Routledge, 2014. 13. Luhmann N. What is communication? <i>Communication Theory</i>, Vol. 2, Issue 3, 1992, pp. 251–259. https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.1992.tb00042.x 14. Masterson J.T., Beebe S.A., Watson N. H. <i>Speech communication: theory and practice</i>. New York: Holt, Rinehart, 1983. 15. McLuhan M. <i>Understanding media, The extensions of man</i>. London: Routledge, 1964. 16. Poluzhyn, M.M., Vrabel, T.T. <i>Lectures on the Course “Basics of speech communication theory”</i>. Uzhhorod, 2006. 17. Ushchapovska, I. V. <i>The Basics of Speech Communication Theory [Електронний ресурс] : lecture notes Sumy : Sumy State University, 2021. 119 p.</i> https://essuir.sumdu.edu.ua/handle/123456789/86054 18. Wierzbicka A. <i>Cross-Cultural Pragmatics: The Semantics of Human Interaction</i>. Berlin, 1991.
Other resources	<ol style="list-style-type: none"> 19. <i>Encyclopedia of Language and Linguistics. Linguistic Anthropology</i> / M. Silverstein (Ed.). Amsterdam, N.Y., 2005.

**Короткий зміст оновленого курсу
відповідно MultiEd project
610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-SVNE-JP**

“Теорія мовної комунікації”, магістр

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Рівень магістра/бакалавра	Рівень магістра
Галузь знань	0.35 філологія
Спеціалізація	035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно)», англійська як спеціальність 035.043 «Германські мови та літератури (переклад включно)», німецька як спеціальність; 035.055 «Романські мови та (переклад включно)», французька як спеціальність; 035.051 «Романські мови та літератури (переклад включно)», іспанська як спеціальність; 035.065 «Східні мови та літератури (переклад включно)», китайська як спеціальність; 035.060 «Східні мови та літератури (переклад включно)», арабська як спеціальність
Кваліфікація	Філолог, перекладач
Форма навчання	Денна
Статус дисципліни	Цикл професійної підготовки. Курс за вибором
Передумови курсу	Англійська мова, рівень B2 або вище
Семестр курсу	3
Обсяг курсу	150 годин 30 годин аудиторної роботи 2 години практичної роботи 118 годин самостійної роботи та консультацій
Форма підсумкового контролю	залік
Мова курсу	англійська
Розробники	Шевченко І.С., докт. філол. наук, професор,, Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Короткий опис курсу (до 2000 символів)

Курс «Теорія мовленнєвої комунікації» призначений для студентів магістратури. Курс забезпечить студентам комплексне розуміння фундаментальних понять системи мовної комунікації. Охоплює основні принципи та моделі міжособистісної, групової та масової мовної комунікації; різноманітність спілкування, наприклад національність, стать тощо; інтерфейс мова – мислення – суспільство; політична риторика; інформаційний вплив; інформаційні війни; мовна політика, дослідження історії комунікації; тощо.

Метод навчання: під керівництвом викладача, лекції, презентації PowerPoint, активна участь студентів (індивідуально, командна, обговорення в класі), тематичні дослідження, самостійна робота під керівництвом викладача.

Вимоги до курсу: очікується, що студенти будуть відвідувати заняття на регулярній основі, студіювати необхідний матеріал перед кожним заняттям і бути повністю готовими до обговорень у класі (з презентаціями, виконаними завданнями, запитаннями та доповідями).

Нові, оновлені та модифіковані компоненти

- A. Мета курсу
- B. Компетентності
- C. Результати навчання
- D. Оцінювання та підхід до зворотного зв'язку за семестр 3
- E. Підсумкове оцінювання курсу
- F. Критерії оцінювання презентацій Power Point
- G. Моніторинг якості курсу
- H. Теми курсу
- I. Методи викладання і вивчення
- J. Література та довідники

Основні терміни та поняття

Мовленнєве спілкування, модель, міжособистісне, групове, масове спілкування, різноманітність, суспільство, політична риторика, інформація, вплив, війни, мовна політика

Мета курсу

Курс передбачає знання основних принципів і моделей мовленнєвої комунікації в теоретичному та історичному ракурсі; функції спілкування; взаємодія мови, мислення та суспільства; форми, види та різноманітність спілкування; інформаційний вплив та інформаційні війни; мовна політика.

Компетентності

Загальні компетентності	<p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p>
Спеціальні компетентності	Здатність до критичного осмислення історичних надбань, новітніх досягнень та

	перспектив розвитку філологічної науки . Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.
Результати навчання	
ПРН2	Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.
ПРН4	Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.
ПРН9	Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.

Підхід до оцінювання та зворотного зв'язку за семестр 3		
Вид роботи, діяльність, завдання	Максимальна кількість балів	Додаткова інформація
Проміжний тест	30	Тест множинного вибору: 30 завдань. Теми курсу 1 – 8.
Powerpoint презентація	30	Завдання: у кожному пункті виберіть один правильний варіант зі списку з трьох варіантів. Кожна правильна відповідь дорівнює 1 балу.
Усього	60	
J. Course Final Assessment		
Вид роботи, діяльність, завдання	Максимальна кількість балів	Додаткова інформація
Підсумковий семестровий тест	40	Тест з вибором відповіді 40 завдань. Усі теми (1 – 12) курсу. Завдання: у кожному пункті виберіть один правильний варіант зі списку з трьох варіантів. Кожна правильна відповідь дорівнює 1 балу.
Усього	100	

Критерії оцінювання мультимодальної презентації за 30-бальною шкалою					
№	Бали		Дескриптори		
	Критерії	100%	50%	0	Maximum
1.	Структура презентації	Включає всі обов'язкові розділи: заголовок, вступ, основну частину, висновки, літературу	Включає лише деякі обов'язкові розділи: заголовок, вступ, основну частину, висновки, літературу	Без поділу на обов'язкові розділи: заголовок, вступ, основна частина, висновки, література	5
2.	Розкриття теми	Повністю розглянута тема: аналіз, порівняння та обговорення даних; підходів і теорій, у тому числі останніх	Частково розглянута тема: поверхове обговорення даних; застарілі підходи та теорії	Тема не охоплена, немає аналізу чи обговорення даних; підходи та теорії не згадуються	10
3.	Адекватність прикладів/ілюстрацій	Приклади, ілюстрації та цитати є повністю адекватними та актуальними.	Приклади, ілюстрації та цитати є частково адекватними або застарілими	У презентації відсутні приклади, ілюстрації та цитати	5
4.	Формати тексту та посилань	Тексти/графіка добре відформатовані; література цитується згідно з чинними форматами МОН України	Тексти/графіка погано відформатовані; рідкісні помилки у форматах посилань на літературу	Тексти/графіка мають погану піксельну графіку; цитування літератури не відповідає чинним форматам МОН України	5
5.	Мультимодальна презентація	Плавне проведення презентації; хороша англійська; ефективна відповідь на запитання після презентації ррtx у класі	Погана подача або читання презентації; або погана англійська; або неефективна відповідь на запитання після презентації ррtx у класі	Незадовільна презентація; низький рівень англійської мови; неефективна відповідь на запитання після презентації ррtx у класі	5
Total					score
30					

Контроль якості курсу
1. Відгук про навчальний план від внутрішніх і зовнішніх рецензентів
2. Відгуки зарахованих студентів
3. Успішність студентів на курсі

Книги та ресурси, рекомендовані до курсу

Книги

1. Бацевич Ф. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. К.: Академія, 2004.
2. Бернерс-Лі Т. Заснування Павутини: з чого починається і до чого прийде Всесвітня мережа. К., 2007. 207 с.
3. Загнітко А. П. Основи дискурсології : наук.-навч. вид. Донецьк : ДонНУ, 2008.
4. Мартинюк А. П. Конструювання гендеру в англomовному дискурсі : монографія. Харків : Константа, 2004.
5. Селіванова О.О. Основи теорії мовної комунікації: Підручник. Черкаси: Видавництво Чабаненко Ю.А., 2011.
6. Семенюк О., Парашук В. Основи теорії мовної комунікації. К.: Альма матер, 2010.
7. Солощук Л.В. Вербальні і невербальні компоненти комунікації в англomовному дискурсі. Харків: Константа, 2006.
8. Фролова І.Є. Стратегія конфронтації в англomовному дискурсі. Харків, 2009.
9. Яшенкова О.В. Основи теорії мовної комунікації. Навчальний посібник. К.: Академія, 2010.
10. Beebe, S. A., & Masterson, J.T. Communicating in Small Groups: Principles and Practices. Pearson, 2014.
11. Dirven R., Putz M., & Jager S. Intercultural Communication. Bern, 1994.
12. Kasper G., & Kellerman E. Communication Strategies: Psycholinguistic and Sociolinguistic Perspectives. Routledge, 2014.
13. Luhmann N. What is communication? *Communication Theory*, Vol. 2, Issue 3, 1992, pp. 251–259. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.1992.tb00042.x>
14. Masterson J.T., Beebe S.A., Watson N. H. Speech communication: theory and practice. New York: Holt, Rinehart, 1983.
15. McLuhan M. Understanding media, The extensions of man. London: Routledge, 1964.
16. Poluzhyn, M.M., Vrabel, T.T. Lectures on the Course “Basics of speech communication theory”. Uzhhorod, 2006.
17. Ushchapovska, I. V. The Basics of Speech Communication Theory [Електронний ресурс]: lecture notes Sumy : Sumy State University, 2021. 119 p. <https://essuir.sumdu.edu.ua/handle/123456789/86054>
18. Wierzbicka A. Cross-Cultural Pragmatics: The Semantics of Human Interaction. Berlin, 1991.