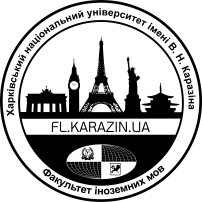
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В.Н. КАРАЗІНА



ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ

***Шановні колеги!***

Редакція щорічного студентського збірника тез вітає Вас з травневими святами та пропонує Вам опублікувати свою працю в науковому наробку **«Актуальні проблеми сучасної філології» № 16. 2020 р.** Запрошуємо до співробітництва магістрантів (у співавторстві з науковим керівником) ЗВО та науково-дослідних установ, а також студентів, які активно займаються науковими дослідженнями у сфері філологічних наук.

Статті приймаються до **25 червня 2020 р.**Електронну версію збірки буде розміщено на сайті факультету іноземних мов fl.karazin.ua. Друковані примірники буде розіслано протягом 3 місяців після оприлюднення електронної версії видання.

**Графік виходу:** раз на рік.

**Мови:** українська, східно- та західноєвропейські.

1. Редакція приймає до друку статті виключно за умови їхньої відповідності вимогам ДСТУ 7152:2010 до структури наукової статті. Наукові статті повинні містити такі необхідні елементи:

- постановка проблеми у загальному вигляді та зв’язок із важливими науковими чи практичними завданнями;

- мета, завдання, актуальність дослідження;

- аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв’язання даної проблеми та на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття;

- виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;

- висновок з цього дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку

**Статті, що приймаються до публікації у збірнику, мають охоплювати широке коло актуальних питань літературознавчого, фольклористичного та лінгвістичного спрямування, стосуючись, зокрема:**

**1. Іноземні мови в сучасному комунікативному просторі. 2. Мова в екологічному вимірі. Еколінгвістика. 3. Мова та культура у взаємодії. Етнолінгвістика. 4. Параметри, стратегії і тактики дискурсу. Прагматика дискурсу. 5. Концепт та його мовна репрезентація. 6. Перекладознавство. Лінгвокомпаративістика. 7. Текст і жанр. Художні дискурси в літературознавстві. 8. Сучасні підходи до викладання іноземної мови. Професійна підготовка майбутніх філологів і перекладачів. Навчання іноземної мови в немовних ВНЗ .**

**2.Вимоги до оформлення:**

- у лівому верхньому кутку наводиться УДК статті;

- відцентрована назва публікації друкується великими літерами жирним шрифтом, під нею звичайними літерами прізвище, ініціали автора, поряд у дужках – назва міста, рядком нижче - Науковий керівник: (ступінь, звання, ПІБ) (шрифт Times New Roman, кегль – 14);

**-**  основному тексту статті передують анотації українською, російською та англійською мовами, які друкуються через 1 інтервал, кегль 12, до 5 рядків. На початку кожної анотації подаються ПІБ автора та назва статті відповідною мовою. Ключові слова (до10) даються в алфавітному порядку;

**-**  основний текст рукопису друкується через 1,5 інтервали шрифтом Times New Roman, кегль – 14; береги: ліворуч – 2,5 см, угорі, внизу – 2,0 см, праворуч – 1 см; абзацний виступ – 1 см., містить вказівки на актуальність, новизну, об’єкт, предмет, мету роботи, завершуєтсья висновками та перспективами (відповідні слова підкреслюються);

- ілюстративний матеріал подається курсивом;

**-** при наявності посилань вони оформлюються згідно з нумерацією списку використаної літератури, напр. Ю.С. Степанов [5, с. 38];

- завершує публікацію Література (друкується жирним шрифтом звичайними літерами без відступу від лівого поля). Нижче впідбір до тексту подається занумерований перелік цитованих робіт (довідники включно) в алфавітному порядку авторів, оформлений із дотриманням стандартів ВАК України 2015 (ДСТУ 8302:2015), наприклад:

1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики. Київ, 2004. 344 с. 2. Воротнікова І. Г. Загальнолінгвістичні аспекти феномену етикету у сучасній міждисциплінарній науковій парадигмі. *Новітня філологія*. 2006. № 4. С. 6—12. 3. Буренко Т. М. Когнітивно-психологічні засади вибачення в англомовному дискурсі. *Когнітивно-прагматичні дослідження мов професійного спілкування*: матеріали міжнар. наук. конф. (Харків, 23 квіт. 2006). Харків, 2006. С. 135—138. 4. Данилюк С. С. Структурні та функціональні особливості англомовних електронних текстів (на матеріалі персональних веб-сторінок лінгвістів): автореф. дис. … канд. філол. наук. Київ, 2006. 20 с. 5. Brown P., Levinson S. Politeness: Some Universals in Language Usage. London, New-York, 1987. 345 p. 6. Arundale R. Face as Relational and Interactional: Alternative Bases for Research on Face, Facework, and Politeness. URL: https://ru.scribd.com/doc/154293969/Arundale-R-face-as-Relational-Interactional-2006 (Last accessed: 25.04.2018).

- щодо символів. В тексті необхідно використовувати лише лапки такого зразку: «», дефіс – це коротке тире «-». Не потрібно ставити зайві пробіли, особливо перед квадратними чи круглими скобками, а також в них. Для запобігання потрібно використовувати функцію «Недруковані знаки»;

- посилання на літературу в тексті подаються за таким зразком: [7, с. 123], де 7 – номер джерела за списком, 123 – сторінка. Посилання на декілька джерел одночасно подаються таким чином: [1; 4; 8] або [2, с. 32; 9, с. 48; 11, с. 257]. Посилання на архівні джерела – [15, арк. 258, 231 зв.];

- згадані в тексті науковці, дослідники називаються за абеткою – М. Тард, Е. Фромм, К. Юнг, К. Ясперс та інші. На початку зазначається ім’я, а потім прізвище вченого. Необхідно виокремлювати закордонних та вітчизняних дослідників.

- підрядкові виноски не допускаються.

**3. Супровідні матеріали:**

Матеріалиподаються у вигляді текстового файлу в редакції Word 6.0. або 7.0. з розширенням .doc або .rtf **(не .docх)** без автоматичних переносів слів**, а також файлу у форматі .pdf**. В окремому файлі подаються відомості про автора (у таблиці за зразком).

На електронну адресу мають надійти файли: 1) 2 файли (статті), файли називаються латиницею за прізвищем автора, напр. ivanova.doc та ivanova.pdf; 2) відомості про автора, напр. ivanova\_vid.doc;

Статті обов’язково супроводжується авторською довідкою (див. відповідний Зразок) із зазначенням прізвища, ім’я, по батькові (повністю); телефонів, адреси електронної пошти;

Статті магістрантів та студентів супроводжуються зовнішньою рецензією наукового керівника про рекомендацію тез до друку.

**Статті та відповідна рецензія надсилаються на адресу** [**phileng@karazin.ua**](mailto:phileng@karazin.ua) **науковим керівником студента, що є підтвердженням рекомендації статті роботи до друку!**

4.**Редакція очікує, що надані матеріали раніше не публікувалися і не передавалися для публікування до інших видань, містять вірогідну інформацію. За вірогідність фактів, статистичних даних та іншої інформації відповідальність несе автор. Кожна стаття буде проходити перевірку на плагіат у сервісі пошуку плагіату Unicheck. Редакція залишає за собою право на відхилення статей, а також право опублікування, розповсюдження та використання матеріалів у наукометричних та наукових базах та ресурсах відкритого доступу, у мережі Інтернет (в рамках електронної бібліотеки ХНУ).**

**Подані матеріали не рецензуються та не повертаються.**

Необхідні файли надсилаються на електронну адресу [[**phileng@karazin.ua**](mailto:phileng@karazin.ua)](mailto:fl.karazin.readings@gmail.com)до

**25 червня 2020 р.**

**!!! При надсиланні документів електронною поштою необхідно вказати тему листа**  **«Актуальні проблеми сучасної філології»**

**У разі неврахування вимог стаття прийматися до розгляду не буде**.

**Вартість однієї сторінки 50 грн. Оплата після перевірки статті на плагіат (вересень 2020).**

Додаткову інформацію можна одержати в Оргкомітеті:

Тел. для довідок: +38 (099) 044-87-69

Тарасова Світлана Олександрівна

Просимо Вас внести Ваші відомості за формою такої таблиці.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ | ЗВО | Курс | Тема | Науковий керівник | Телефон | E-  Mail |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Автор надає право ХНУ імені В.Н. Каразіна розміщувати свою роботу повністю або частково у наукометричних та наукових базах та ресурсах відкритого доступу, у мережі Інтернет (в рамках електронної бібліотеки ХНУ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ підпис

Автор несе всю відповідальність за зміст цієї роботи та факт її публікації. Автор підтверджує, що в матеріалах роботи не містяться відомості, заборонені до опублікування, і тому стаття може бути надрукована у відкритому друці.

Автор підтверджує, що надані матеріали раніше не публікувалися і не передавалися для публікування до інших видань, а також містять достовірну інформацію.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ дата підпис П.І.Б

*Зразок оформлення статті*

###### УДК …

**ДИСКУРС ГЛАМУРУ В британських газетах**

Богомолова О.В. (Харкiв)

Науковий керiвник: докт. фiлол. наук, проф. Бондаренко Є.В.

**Анотація:** ….

**Ключові слова:** …

**Аннотация:** **Богомолова Е.В. Дискурс гламура в британских газетах.** …

**Ключевные слова:** …

**Summary: Bogomolova O.V. Discourse of Glamour in British Papers.** …

**Key words:** …

Актуальність даного дослідження визначається динамізмом розвитку бізнесу глянцевих видань. Об’єктом дослідження є мовнi засоби реалiзацiї дискурсу гламуру в англомовних та слов’янських Iнтернет-виданнях. Предметом дослiдження стали когнiтивнi, прагматичнi та мовнi (лексичнi, граматичнi та синтаксичнi) особливостi слов'янського та англомовного дискурсу гламуру.

…………………………………………………………………………………………

Перспективою роботи є систематизація когнiтивних, прагматичних мовних та особливостей дискурсу гламуру.

# Література

1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики. Київ, 2004. 344 с. 2. Воротнікова І. Г. Загальнолінгвістичні аспекти феномену етикету у сучасній міждисциплінарній науковій парадигмі. *Новітня філологія*. 2006. № 4. С. 6—12. 3. Данилюк С. С. Структурні та функціональні особливості англомовних електронних текстів (на матеріалі персональних веб-сторінок лінгвістів): автореф. дис. … канд. філол. наук. Київ, 2006. 20 с.  4. Bäumer M., Schelling H., Rotwild P., Berner D. Die wissenschaftliche Arbeit. Berlin, 2012. 220 S.