

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра англійської філології та методики викладання іноземної мови



Робоча програма навчальної дисципліни

ІНОЗЕМНА МОВА-II

рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
галузь знань	В – культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальність	B11 – філологія
освітня програма	німецька мова та література і переклад та англійська іноземна мова; французька мова та література і переклад та англійська мова; переклад (іспанська та англійська мови); переклад (китайська та англійська мови)
спеціалізація	B11.043 германські мови та літератури (переклад включно), перша німецька B11.055 романські мови та літератури (переклад включно), перша французька B11.051 романські мови та літератури (переклад включно), перша іспанська B11.065 східні мови та літератури (переклад включно), перша китайська
вид дисципліни факультет	обов'язкова іноземних мов

2026 / 2027 навчальний рік

Програму рекомендовано до затвердження Вченою радою факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

26 серпня 2026 року, протокол №7

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: **НІКОЛАЄНКО Валерія Олегівна**, доктор філософії, доцент, доцент кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови

Програму схвалено на засіданні кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

26 серпня 2026 року, протокол №1

Завідувач кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови

 к.ф.н., доц. Ірина МОРОЗОВА

Програму погоджено з гарантами освітньо-професійних програм Німецька мова та література і переклад та англійська мова; Французька мова та література і переклад та англійська мова; Переклад (іспанська та англійська мови); Переклад (китайська та англійська мови).

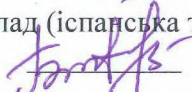
Гарант освітньо-професійної програми Німецька мова та література і переклад та англійська мова

 Наталія КАРПУСЕНКО

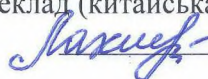
Гарант освітньо-професійної програми Французька мова та література і переклад та англійська мова

 Діана ПЕСОЦЬКА

Гарант освітньо-професійної програми Переклад (іспанська та англійська мови)

 Тетяна БОЧАРНИКОВА

Гарант освітньо-професійної програми Переклад (китайська та англійська мови)

 Юлія ЛІАХМОТОВА

Програму погоджено науково-методичною комісією факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

26 серпня 2026 року, протокол №7

Голова науково-методичної комісії факультету іноземних мов

 к.п.н., доц. Анна КОТОВА

ВСТУП

Навчальна дисципліна «Іноземна мова-II» складена відповідно до освітньо-професійних програм Німецька мова та література і переклад та англійська мова; Французька мова та література і переклад та англійська мова; Переклад (іспанська та англійська мови); Переклад (китайська та англійська мови) підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня напряму В — культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальності «В11 філологія» спеціалізації «В11.043 германські мови та літератури (переклад включно), перша німецька», «В11.055 романські мови та літератури (переклад включно), перша французька», «В11.051 романські мови та літератури (переклад включно), перша іспанська», «В11.065 східні мови та літератури (переклад включно), перша китайська».

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Мета викладання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова-II» є формування у здобувачів вищої освіти іншомовної культурно-комунікативної компетенції (аудіювання, говоріння, читання, письма) і здійснення в процесі навчання виховання, розширення лінгвістичних та соціокультурних знань для формування впевненості щодо використання мови як засобу спілкування, освіти і розвитку особистості здобувача вищої освіти на основі інтегрованого предметно-мовного підходу і принципів 4-х “С”, що є пріоритетними в інтегрованому предметно-мовному навчанні.

1.2. Основні завдання вивчення дисципліни – набуття комунікативної та лінгвокультурної компетенції здобувачів вищої освіти в межах інтегрованого предметно-мовного навчання за допомогою використання інформаційно-комунікаційних технологій, що сприятиме конкурентоздатності майбутніх випускників на ринку праці.

1.3. Кількість кредитів – 18

1.4. Загальна кількість годин – 540

1.5. Характеристика навчальної дисципліни	
Обов'язкова	
Денна форма навчання	Заочна (дистанційна) форма навчання
Рік підготовки	
1-й	1-й
Семестр	
1-й, 2-й	1-й, 2-й
Лекції	
Не передбачені	Не передбачені
Практичні заняття	
160 год.; 128 год.	48 год.; 38 год.
Лабораторні заняття	
Не передбачені	Не передбачені
Самостійна робота	
110 год.; 142 год.	222 год.; 232 год.
у тому числі індивідуальні завдання	
Не передбачені	

1.6. Перелік компетентностей, що формує дана дисципліна

ОП «Німецька мова та література і переклад та англійська мова»

- ЗК4.** Здатність бути критичним і самокритичним.
ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.
ЗК9. Здатність спілкуватися іноземними мовами.
ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК15. *Здатність оптимально розподіляти свій час у вирішенні практичних завдань.*

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК13. *Здатність до організації освітнього процесу та використання сучасних методів і цифрових інструментів навчання німецької мови.*

ОП «Французька мова та література і переклад та англійська мова»

- ЗК4.** Здатність бути критичним і самокритичним.
ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.
ЗК9. Здатність спілкуватися іноземними мовами.
ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК15. *Здатність гнучко адаптуватися до різних професійних ситуацій, проявляти творчий підхід, ініціативу та коректно будувати комунікацію, виходячи із цілей і ситуації спілкування.*
ЗК16. *Здатність критично оцінювати й переосмислювати накопичений досвід (власний і чужий), рефлексувати професійну й соціальну діяльність філолога.*

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК14. *Здатність професійно володіти французькою мовою на фонетичному, лексико-граматичному та комунікативному рівнях і ефективно використовувати її в усному та писемному мовленні, зокрема в діалогічних і монологічних формах спілкування в реальних і змодельованих ситуаціях, а також методично доцільно навчати французької мови, дотримуючись норм мовної правильності та комунікативно-стилістичної відповідності.*

ОП «Переклад (іспанська та англійська мови)»

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК15. *Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.*

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК13. *Здатність до усного та письмового фахового перекладу з іспанської та англійської мов українською, з української мови іспанською та англійською.*

ФК14. *Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці.*

ОП «Переклад (китайська та англійська мови)»

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК9. Здатність спілкуватися іноземними мовами.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

ЗК15. *Здатність навчатися протягом життя, підвищувати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень, розвивати й удосконалювати власну особистість.*

ФК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов, що вивчаються.

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК12. Здатність до організації ділової комунікації.

ФК14. *Володіння прагматичною та міжкультурною компетентностями з китайської й англійської мов.*

ФК15. *Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці.*

1.7. Перелік результатів навчання, що формує дана дисципліна

Для ОП «Німецька мова та література і переклад та англійська мова»

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН20. Вміти здійснювати письмовий і усний переклад та організовувати перекладацьку діяльність у мовних парах німецька–українська / українська–німецька, англійська–українська / українська–англійська з використанням сучасних технологій та з урахуванням вимог ринку праці.

Для ОП «Французька мова та література і переклад та англійська мова»

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

Для ОП «Переклад (іспанська та англійська мови)»

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН20. *Знати принципи, технології і прийоми перекладу усних і письмових текстів різних жанрів і стилів з іспанської та англійської мов українською та з української мови іспанською та англійською.*

ПРН21. *Долати міжкультурний бар'єр на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються.*

Для ОП «Переклад (китайська та англійська мови)»

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН18. Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

ПРН21. *Долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються.*

1.8 Передумови для вивчення навчальної дисципліни Знання англійської мови на рівні B1-B2.

2. Тематичний план навчальної дисципліни **Семестр 1 (для здобувачів денної форми навчання)**

Розділ 1.

Тема 1. Граматика

Частини мови. Структура речення. The Present Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Present Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Noun

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 1.

Тема 3. Усна практика

Знайомство. Навчання в університеті. Зовнішність. Тучина Н.В. та ін. A Way to Success.

Тема 4. Фонетика

Місце та спосіб артикуляції, мінімальні пари приголосних. Hancock M. English Pronunciation in Use. Letters and Sounds.

Розділ 2.

Тема 1. Граматика

The Present Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Present Perfect Continuous Tense. The Past Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Past Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Pronoun.

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 2.

Тема 3. Усна практика

Родина. Весілля. Магазины. Тучина Н.В. та ін. A Way to Success.

Тема 4. Фонетика

Мінімальні пари голосних, наголос у слові та реченні, інтонаційні патерни. Hancock M. English Pronunciation in Use. Syllables, word stress, sentence stress.

Семестр 1 (для здобувачів заочної форми навчання)

Розділ 1.

Тема 1. Граматика

Частини мови. Структура речення. The Present Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Present Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Noun. The Present Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Present Perfect Continuous Tense. The Past Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Past Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Pronoun.

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 1, 2.

Розділ 2.**Тема 3. Усна практика**

Знайомство. Навчання в університеті. Зовнішність. Родина. Весілля. Магазини (Тучина Н.В. та ін. A Way to Success).

Тема 4. Фонетика

Місце та спосіб артикуляції, мінімальні пари приголосних (Hancock M. English Pronunciation in Use. Letters and Sounds). Мінімальні пари голосних, наголос у слові та реченні, інтонаційні патерни (Hancock M. English Pronunciation in Use. Syllables, word stress, sentence stress).

Семестр 2 (для здобувачів денної форми навчання)**Розділ 1.****Тема 1. Граматика**

The Past Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Past Perfect Continuous Tense. The Future Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Future Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Future Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Future Perfect Continuous Tense. The Adjective

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 3.

Тема 3. Усна практика

Дім. Родинне вогнище. Погода. Робота по дому. Тучина Н.В. та ін. A Way to Success.

Розділ 2.**Тема 1. Граматика**

Непряма мова. Узгодження часів. There is \ It is. The Adverb. The Numeral.

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 5

Тема 3. Усна практика

Їжа. Одяг. Традиції англomовних країн. Тучина Н.В. та ін. A Way to Success.

Семестр 2 (для здобувачів заочної форми навчання)**Розділ 1.****Тема 1. Граматика**

The Past Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Past Perfect Continuous Tense. The Future Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Future Continuous Tense (активний та пасивний стан). The Future Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Future Perfect Continuous Tense. The Adjective. Непряма мова. Узгодження часів. There is \ It is. The Adverb. The Numeral.

Тема 2. Аналітичне читання

Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Урок 3, 5.

Розділ 2.**Тема 3. Усна практика**

Дім. Родинне вогнище. Погода. Робота по дому. Їжа. Одяг. Традиції англomовних країн. Тучина Н.В. та ін. A Way to Success.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог го	у тому числі				
л		п	ла б.	ін д.	с. р.	л		п	ла б.	ін д.	с. р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Семестр 1												
Розділ 1												
Тема 1. Граматика	40		24			16	100		16			84
Тема 2. Аналітичне читання	20		8			12	35		8			27
Тема 3. Усна практика	60		32			28	0		0			0
Тема 4. Фонетика	30		16			14	0		0			0
Розділ 2												
Тема 1. Граматика	40		24			16	0					0
Тема 2. Аналітичне читання	20		8			12	0					0
Тема 3. Усна практика	60		32			28	100		16			84
Тема 4. Фонетика	30		16			14	35		8			27
Усього годин	300		160			140	270		48			222
Семестр 2												
Розділ 1												
Тема 1. Граматика	40		24			16	100		13			87
Тема 2. Аналітичне читання	20		8			12	35		6			29
Тема 3. Усна практика	60		32			28						
Розділ 2												
Тема 1. Граматика	40		24			16						
Тема 2. Аналітичне читання	20		8			12						
Тема 3. Усна практика	60		32			28	135		19			116
Усього годин	240		128			112	270		38			232
Усього за рік	540		288			252	540		86			454

4. Теми практичних занять Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (ауд) денна форма
	Семестр 1	
	Розділ 1	
	Тема 1. Граматика	
1.1.	Класифікація частин мов	2
1.2.	Структура речення: класифікація. Комунікативні типи речень	2
1.3.	Члени речення: Підмет, присудок, додаток.	2
1.4.	Члени речення: Означення; обставина. Порядок слів.	2
1.5.	Узгодження підмета й присудка	2
1.6.	The Present Indefinite Tense (активний стан)	2
1.7.	The Present Indefinite Tense (пасивний стан)	2
1.8.	The Present Continuous Tense (активний стан)	2
1.9.	The Present Continuous Tense (активний стан)	2
1.10.	The Present Continuous Tense (пасивний стан)	2
1.11.	The Present Continuous Tense (пасивний стан)	2
1.12.	The Noun (множина, присвійний відмінок)	2
	Тема 2. Аналітичне читання	
2.1.	Урок 1. Language Focus: Робота з текстом	2
2.2.	Language Focus: аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.3.	Language Focus: Переказ тексту. Лексико-граматичні вправи	2
2.4.	Тематична контрольна робота 1 (переклад)	2
	Тема 3. Усна практика	
3.1.	Знайомство. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.2.	Знайомство. Лексичні вправи. Вправи на говоріння	2
3.3.	Знайомство. Вправи на говоріння та аудіювання	2
3.4.	Знайомство. Вправи на говоріння	2
3.5.	Навчання в університеті. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.6.	Навчання в університеті. Лексичні вправи.	2
3.7.	Навчання в університеті. Лексичні вправи та аудіювання.	2
3.8.	Навчання в університеті. Вправи на говоріння	2
3.9.	Навчання в університеті. Дискусія.	2
3.10.	Зовнішність. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.11.	Зовнішність. Лексичні вправи.	2
3.12.	Зовнішність. Лексичні вправи.	2
3.13.	Зовнішність. Вправи на говоріння.	2

3.14	Зовнішність. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.15	Зовнішність. Усні доповіді та дискусія.	2
3.16	Тематична контрольна робота 1 (диктант)	2
	Тема 4. Фонетика	
4.1.	Вступ до фонетики і фонології. Артикуляційна фонетика. Органи мовлення. Знаки для запису транскрипції (ІРА та фонетична транскрипція).	2
4.2.	Місце та спосіб артикуляції. Діалектні особливості вимови. Практика транскрипції.	2
4.3.	Приголосні. Дзвінкість та аспірація. Мінімальні пари приголосних /p-b/, /f-h/, /t-d/ та /k-g/	2
4.4.	Місце та спосіб артикуляції. Мінімальні пари приголосних /w-v/, /s-z/, /f-v/ та /ð-z/	2
4.5.	Аллофони. Апроксиманти. Вторинна артикуляція. Мінімальні пари приголосних /θ-ð/, /θ-s/ та /n-ŋ/	2
4.6.	Дентальні фрикативи. Мінімальні пари приголосних /θ-t/ та /f-θ/	2
4.7.	Висота голосу. Якість голосу. Мінімальні пари голосних /ə-əʊ/ та /i-ɪ/	2
4.8.	Класифікація голосних. Мінімальні пари голосних /ɑ:-aʊ/, /u-ʊ/ та /u-ʊə/	2
	Розділ 2	
	Тема 1. Граматика	
1.1.	The Present Perfect Tense (активний стан)	2
1.2.	The Present Perfect Tense (активний стан)	2
1.3.	The Present Perfect Tense (пасивний стан)	2
1.4.	The Present Perfect Continuous Tense	2
1.5.	The Present Perfect Continuous Tense	2
1.6.	Часи граматичної групи Present: зіставний аналіз.	2
1.7.	The Pronoun.	2
1.8.	The Past Indefinite Tense (активний стан)	2
1.9.	The Past Indefinite Tense (активний стан)	2
1.10	The Past Indefinite Tense (пасивний стан)	2
1.11	The Past Continuous Tense (активний стан)	2
1.12	The Past Continuous Tense (пасивний стан)	2
	Тема 2. Аналітичне читання	
2.1.	Урок 2. Language Focus: Робота з текстом	2
2.2.	Language Focus: аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.3.	Language Focus: Переказ тексту. Лексико-граматичні вправи	2
2.4.	Тематична контрольна робота 2 (переклад)	2
	Тема 3. Усна практика	
3.1.	Родина. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.2	Родина. Лексичні вправи. Вправи на говоріння	2
3.3.	Родина. Вправи на говоріння та аудіювання	2
3.4.	Родина. Лексичні вправи.	2
3.5.	Родина. Практика письма та дискусії.	2

3.6.	Весілля. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.7.	Весілля. Лексичні вправи.	2
3.8.	Весілля. Лексичні вправи та аудіювання.	2
3.9.	Весілля. Вправи на говоріння	2
3.10.	Весілля. Вправи на письмо а дискусії.	2
3.11.	Магазини. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.12.	Магазини. Лексичні вправи.	2
3.13.	Магазини. Лексичні вправи та вправи на говоріння.	2
3.14.	Магазини. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.15.	Родина. Весілля. Магазини. Круглий стіл. Дискусії	2
3.16.	Тематична контрольна робота 2 (диктант)	2
	Тема 4. Фонетика	
4.1.	Діалекти англійської мови.	2
4.2.	Практика транскрипції.	2
4.3.	Мовленнєвий ритм, ізохронія, англійський склад. Слабкі та сильні форми.	2
4.4.	Патерни словесного (лексичного) наголосу та зв'язного мовлення.	2
4.5.	Реченнєвий (синтагматичний) наголос та інтонаційні моделі. Висхідні та низхідні тони.	2
4.6.	Зіставний аналіз англійської та української фонетичної системи. Проекти.	2
4.7.	Зіставний аналіз англійської та української фонетичної системи. Проекти.	2
4.8.	Повторення.	2
	Усього годин	160
	Семестр 2	
	Розділ 1	
	Тема 1. Граматика	
1.1.	The Past Perfect Tense (активний стан)	2
1.2.	The Past Perfect Tense (пасивний стан)	2
1.3.	The Past Perfect Continuous Tense.	2
1.4.	Часи граматичної групи Present та Past.	2
1.5.	The Adjective	2
1.6.	The Future Indefinite (активний стан)	2
1.7.	The Future Indefinite (пасивний стан)	2
1.8.	The Future Continuous Tense (активний стан)	2
1.9.	The Future Perfect Tense (активний стан)	2
1.10.	The Future Perfect Tense (пасивний стан)	2
1.11.	The Future Perfect Continuous Tense	2
1.12.	The Present, the Past, the Future Tenses. Зіставний аналіз.	2

	Тема 2. Аналітичне читання	
2.1.	Урок 3. Language Focus: Робота з текстом	2
2.2.	Language Focus: аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.3.	Language Focus: Переказ тексту. Лексико-граматичні вправи	2
2.4.	Тематична контрольна робота 1 (переклад)	2
	Тема 3. Усна практика	
3.1.	Дім. Текст: переклад. Лексичні вправи.	2
3.2.	Дім. Лексичні вправи та аудіювання.	2
3.3.	Дім. Вправи на говоріння та аудіювання	2
3.4.	Родинне вогнище. Текст: переклад.	2
3.5.	Родинне вогнище. Лексичні вправи.	2
3.6.	Родинне вогнище. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.7.	Дім та родинне вогнище. Презентації.	2
3.8.	Погода. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.9.	Погода. Лексичні вправи	2
3.10.	Погода. Вправи на говоріння та аудіювання	2
3.11.	Погода. Перегляд та обговорення відео.	2
3.12.	Робота по дому. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.13.	Робота по дому. Лексичні вправи.	2
3.14.	Робота по дому. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.15.	Робота по дому: круглий стіл та дискусії.	2
3.16.	Тематична контрольна робота 1 (диктант)	2
	Розділ 2	
	Тема 1. Граматика	
1.1.	The Present, the Past, the Future Tenses. Зіставний аналіз.	2
1.2.	Непряма мова. Узгодження часів (стверджувальні та заперечні речення).	2
1.3.	Непряма мова. Узгодження часів (питальні речення)	2
1.4.	Непряма мова. Узгодження часів (наказові речення)	2
1.5.	Непряма мова. Узгодження часів (повторення)	2
1.6.	There is / It is	2
1.7.	The Adverb	2
1.8.	The Adverb	2
1.9.	The Numeral	2
1.10.	The Numeral	2
1.11.	The Numeral	2
1.12.	Часи англійського дієслова. Іменник. Прикметник. Прислівник. Числівник. Повторення.	2
	Тема 2. Аналітичне читання	
2.1.	Урок 5. Language Focus: Робота з текстом	2
2.2.	Language Focus: аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2

2.3.	Language Focus: Переказ тексту. Лексико-граматичні вправи	2
2.4.	Тематична контрольна робота 2 (переклад)	2
Тема 3. Усна практика		
3.1.	Їжа. Текст: переклад. Лексичні вправи.	2
3.2.	Їжа. Лексичні вправи та аудіювання.	2
3.3.	Їжа. Вправи на говоріння та аудіювання	2
3.4.	Їжа. Перегляд та обговорення відео.	2
3.5	Їжа. Лексичні вправи та вправи на аудіювання.	2
3.6.	Їжа. Презентації	2
3.7.	Одяг. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
3.8.	Одяг. Лексичні вправи та аудіювання	2
3.9.	Одяг. Лексичні вправи	2
3.10	Одяг. Перегляд та обговорення відео.	2
.		
3.11	Одяг. Дискусія.	2
.		
3.12	Традиції і звичаї англомовних країн. Текст: переклад, аналіз лексики.	2
.		
3.13	Традиції і звичаї англомовних країн. Лексичні вправи.	2
.		
3.14	Традиції і звичаї англомовних країн. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
.		
3.15	Традиції і звичаї англомовних країн: презентації та дискусії.	2
.		
3.16	Тематична контрольна робота 2 (диктант)	2
.		
Усього годин		128
Усього за рік		288

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (ауд) заочна форма
Семестр 1		
Розділ 1		
Тема 1. Граматика		
1.1	Класифікація частин мов. Структура речення: класифікація. Комунікативні типи речень. Підмет, присудок, додаток. Означення; обставина. Порядок слів.	2
1.2.	Узгодження підмета й присудка	2
1.3.	The Present Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Present Continuous Tense (активний та пасивний стан)	2
1.4.	The Noun (множина, присвійний відмінок)	2
1.5.	The Present Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Present Perfect Continuous Tense.	2
1.6.	Часи граматичної групи Present: зіставний аналіз.	2
1.7.	The Pronoun.	2
1.8.	The Past Indefinite Tense (активний та пасивний стан). The Past Continuous Tense (активний та пасивний стан)	2

	Тема 2. Аналітичне читання	
2.1.	Урок 1. Language Focus: Робота з текстом. Language Focus: аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.2.	Урок 2. Language Focus: Робота з текстом. Language Focus: аналіз лексики.	2
2.3.	Урок 1, 2. Лексико-граматичні вправи.	2
2.4.	Тематична контрольна робота 1 (переклад).	2
	Розділ 2	
	Тема 3. Усна практика	
3.1.	Знайомство. Текст: переклад, аналіз лексики. Лексичні вправи. Вправи на говоріння	2
3.2.	Навчання в університеті. Текст: переклад, аналіз лексики. Лексичні вправи та аудіювання.	2
3.3.	Зовнішність. Текст: переклад, аналіз лексики. Усні доповіді та дискусія.	2
3.4.	Родина. Текст: переклад, аналіз лексики. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.5.	Весілля. Текст: переклад, аналіз лексики. Лексичні вправи.	2
3.6.	Магазини. Текст: переклад, аналіз лексики. Лексичні вправи та вправи на говоріння.	2
3.7.	Повторення лексики. Круглий стіл.	2
3.8.	Тематична контрольна робота 2 (Диктант).	2
	Тема 4. Фонетика	
4.1.	Вступ до фонетики і фонології. Артикуляційна фонетика. Органи мовлення. Знаки для запису транскрипції (IPA та фонетична транскрипція). Місце та спосіб артикуляції. Діалектні особливості вимови. Практика транскрипції.	2
4.2.	Приголосні. Дзвінкість та аспирація. Мінімальні пари приголосних /p–b/, /f–h/, /t–d/ та /k–g/. Місце та спосіб артикуляції. Мінімальні пари приголосних /w–v/, /s–z/, /ʃ–v/ та /ð–z/. Аллофони. Апроксиманти. Вторинна артикуляція. Мінімальні пари приголосних /θ–ð/, /θ–s/ та /n–ŋ/. Дентальні фрикативи. Мінімальні пари приголосних /θ–t/ та /f–θ/.	2
4.3.	Висота голосу. Якість голосу. Мінімальні пари голосних /ə–əʊ/ та /i–ɪ/. Класифікація голосних. Мінімальні пари голосних /ɑː–aʊ/, /u–ʊ/ та /u–ʊə/. Практика транскрипції.	2
4.4.	Мовленнєвий ритм, ізохронія, англійський склад. Слабкі та сильні форми. Патерни словесного (лексичного) наголосу та зв'язного мовлення. Реченнєвий (синтагматичний) наголос та інтонаційні моделі. Висхідні та низхідні тони. Діалекти англійської мови.	2
	Усього годин	48
	Семестр 2	
	Розділ 1	
	Тема 1. Граматика	
1.1.	The Past Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Past Perfect Continuous Tense. Часи граматичної групи Present та Past.	2
1.2.	The Adjective	2
1.3.	The Future Indefinite (активний та пасивний стан). The Future Continuous Tense (активний стан).	2
1.4.	The Future Perfect Tense (активний та пасивний стан). The Future Perfect Continuous Tense	2

1.5.	The Present, the Past, the Future Tenses. Зіставний аналіз.	2
1.6.	Непряма мова. Узгодження часів.	2
1.7.	There is / It is. The Adverb. The Numeral.	1
Тема 2. Аналітичне читання		
2.1.	Урок 3. Language Focus: Робота з текстом, аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.2.	Урок 5. Language Focus: Робота з текстом, аналіз лексики. Лексико-граматичні вправи	2
2.3.	Тематична контрольна робота 1 (переклад).	2
Розділ 2		
Тема 3. Усна практика		
3.1.	Дім. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.2.	Родинне вогнище. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.3.	Погода. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.4.	Презентації здобувачів. Дискусія.	2
3.5.	Робота по дому. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.6.	Їжа. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.7.	Одяг. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.8.	Традиції і звичаї англomовних країн. Текст: переклад. Лексичні вправи. Вправи на говоріння та аудіювання.	2
3.9.	Круглий стіл. Повторення.	1
3.10.	Тематична контрольна робота 2 (диктант).	2
Усього годин		38
Усього за рік		86

5. Самостійна робота

5.1. Завдання для самостійної роботи для здобувачів денної форми навчання

№ з/п	Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин
Розділ 1		
Тема 1	Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.12 («Теми практичних занять. Семестр 1. Розділ 1. Тема 1»)	16
Тема 2	Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – Theme» / «Literary Focus – Message»	12
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Знайомство», «Навчання в університеті», «Зовнішність». Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій	28

Тема 4	Відпрацювання правильної вимови голосних, приголосних звуків, дифтонгів, трифтонгів	14
Розділ 2		
Тема 1	Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.16 («Теми практичних занять. Семестр 1. Розділ 2. Тема 1»)	16
Тема 2	Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – Setting» / «Literary Focus – Chronotop»	12
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Весілля», «Магазини». Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій.	28
Тема 4	Відпрацювання наголосу у слові й реченні; особливостей наголошених складів, наголошених/ненаголошених членів речення, у т.ч. виражених допоміжними дієсловами, артиклями, прийменниками, сполучниками	14
Разом за семестр		140
Розділ 1		
Тема 1	Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.16 («Теми практичних занять. Семестр 2. Розділ 1. Тема 1»)	16
Тема 2	Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – The Plot» / «Literary Focus – Types of Narrators»	12
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Дім», «Родинне вогнище», «Погода», «Робота по дому». Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій.	28
Розділ 2		
Тема 1	Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.16 («Теми практичних занять. Семестр 2. Розділ 2. Тема 1»)	16
Тема 2	Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – Main Characters» / «Literary Focus – Minor Characters»	12
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Їжа», «Одяг», «Традиції і звичаї англomовних країн». Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій.	28
Разом за семестр		112
Разом за рік		252

5.1. Завдання для самостійної роботи для здобувачів заочної форми навчання

№ з/п	Назва теми	
Розділ 1		

Тема 1	Опрацювання теоретичного матеріалу. Виконання тренувальних вправ. Лексико-граматичні переклади. Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.8 («Теми практичних занять. Семестр 1. Розділ 1. Тема 1»)	84
Тема 2	Опрацювання лексики (Урок 1 та 2). Робота з текстом. Тренувальні вправи. Виконання тестів он-лайн за лексикою уроків, що вивчаються. Переклад із аналізом лексики. Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – Theme» / «Literary Focus – Message»	27
Розділ 2		
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Знайомство», «Навчання в університеті», «Зовнішність», «Весілля», «Магазини». Виконання тренувальних вправ на відпрацювання лексики. Вправи на аудіювання. Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій.	84
Тема 4	Робота з аудіоматеріалами (Hancock M. English Pronunciation in Use.). Відпрацювання правильної вимови голосних, приголосних звуків, дифтонгів, трифтонгів. Відпрацювання наголосу у слові й реченні; особливостей наголошених складів, наголошених/ненаголошених членів речення, у т.ч. виражених допоміжними дієсловами, артиклями, прийменниками, сполучниками	27
Разом за семестр		222
Розділ 1		
Тема 1	Опрацювання теоретичного матеріалу. Виконання тренувальних вправ. Лексико-граматичні переклади. Робота з аудіо- та/або відеоматеріалами, включаючи електронні, з теоретичних аспектів граматики, що вивчаються*. Виконання тестів он-лайн за темами граматики, що вивчаються*. * Див. пп. 1.1 – 1.6 («Теми практичних занять. Семестр 2. Розділ 1. Тема 1»)	87
Тема 2	Опрацювання лексики (Урок 3 та 5). Робота з текстом. Тренувальні вправи. Виконання тестів он-лайн за лексикою уроків, що вивчаються. Переклад із аналізом лексики. Підготовка презентацій та/або докладів за темою «Literary Focus – Theme» / «Literary Focus – Message»	29
Розділ 2		
Тема 3	Робота з аудіо-/відеоматеріалами, включаючи електронні, за темами «Дім», «Родинне вогнище», «Погода», «Робота по дому», «Їжа», «Одяг», «Традиції і звичаї англomовних країн». Виконання тренувальних вправ на відпрацювання лексики. Вправи на аудіювання. Підготовка доповідей та/або мультимедійних презентацій.	116
Разом за семестр		232
Разом за рік		454

Правила використання ШІ

Правила використання ШІ регламентуються Політикою Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна щодо використання штучного інтелекту

Політика декларує застосування в Університеті трирівневої класифікації моделей використання ШІ.

5.2.1. Модель «ШІ заборонено» – види діяльності, що вимагають демонстрації базових когнітивних навичок, пам'яті, миттєвого аналізу без допомоги технологій (зокрема усні опитування, аудиторні контрольні роботи, іспити тощо).

5.2.2. Модель «ШІ як асистент» – дозволяється використання ШІ для визначення предметної області, покращення граматики, структурування плану, пошуку літератури (з верифікацією). Фінальний текст/продукт створюється суб'єктом використання ШІ.

5.2.3. Модель «ШІ як інструмент» – види діяльності, що передбачають обов'язкове використання ШІ (наприклад, порівняння відповідей різних моделей, генерація коду з подальшою оптимізацією, створення зображень тощо).

6.1. У освітній діяльності (для здобувачів вищої освіти) рекомендується:

- використання ШІ для отримання пояснень складних концепцій, самоперевірки знань за допомогою тестів, пошуку логічних прогалин в аргументації або аналізу помилок (протягом годин, відведених на самостійну роботу у рамках опанування навчальної дисципліни);

- застосування генеративних моделей для реферування ідей, тем для есе чи презентацій, удосконалення структури майбутньої роботи, але не для написання фінального тексту роботи;

- використання інструментів ШІ для перекладу та аналізу наукових матеріалів іноземними мовами, що сприяє глибшому дослідженню теми та розширенню джерельної бази;

- зберігання (архівування) історії запитів (промптів) до моменту оцінювання для забезпечення підтвердження на вимогу викладача власного авторського внеску та самостійності виконання завдання.

6. Індивідуальні завдання

Не передбачено робочим навчальним планом

7. Методи навчання

1. Комунікативний метод (дискусії, мозковий штурм, робота в парах і малих групах, рольові ігри, моделювання професійних ситуацій).

2. Метод інтегрованого навчання предмета та іноземної мови (CLIL / Content and Language Integrated Learning).

3. Практичний метод (виконання мовних, комунікативних, перекладацьких, аналітичних вправ і практичних завдань).

4. Метод роботи з автентичними джерелами інформації (наукові статті, медіатексти, художні тексти, цифрові ресурси).

5. Аудіовізуальний метод (робота з аудіо- та відеоматеріалами, мультимедійними презентаціями).

6. Метод змішаного навчання (Blended Learning) – поєднання аудиторної та дистанційної форм навчання з використанням LMS і хмарних освітніх середовищ для організації навчального процесу, розміщення навчальних матеріалів, виконання, перевірки й оцінювання завдань (Moodle).

7. Метод інтерактивного цифрового навчання – використання інтерактивних вправ, тестів, вікторин, симуляцій і цифрових дидактичних ресурсів для активізації пізнавальної діяльності та формування мовленнєвих компетентностей (Redmenta, Quizlet, Kahoot!, Wordwall, Mentimeter).

8. Методи контролю

1. Метод усного контролю: індивідуальне або фронтальне опитування, усний залік.
2. Метод письмового контролю: контрольна робота, диктант, словниковий диктант, твір, переклад, письмовий іспит/ залік.
3. Метод тестового контролю на початку, всередині та наприкінці навчання (вступний, проміжний та вихідний контролю).
4. Метод самоконтролю та взаємоконтролю (дистанційно).
5. Екзамен, залік, ректорський контроль знань (за наявності).

9. Схема нарахування балів для денної форми навчання

Поточне тестування та самостійна робота				Підсумковий семестровий контроль (екзамен)	Сума
Розділ 1		Розділ 2			
поточні роботи (граматика + аналітичне читання + усна практика + фонетика*)	тематична контрольна робота 1	поточні роботи (граматика + аналітичне читання + усна практика + фонетика*)	тематична контрольна робота 2	Лексико-граматичний переклад + диктант	
5*3 =15	5*3 =15	5*3 =15	5*3 =15	40	100
60					

*в першому семестрі

для заочної форми навчання

Поточне тестування та самостійна робота				Підсумковий семестровий контроль (екзамен)	Сума
Розділ 1		Розділ 2			
поточні роботи (граматика + аналітичне читання)	тематична контрольна робота 1	поточні роботи (усна практика + фонетика*)	тематична контрольна робота 2	Лексико-граматичний переклад + диктант	
5*3 =15	5*3 =15	5*3 =15	5*3 =15	40	100
60					

*в першому семестрі

Форми контролю навчальних здобутків здобувачів вищої освіти
денної форми навчання:

Тематична контрольна робота 1 – лексико-граматичний переклад за Темами 1-2 та диктант за Темами 3-4 (у другому семестрі – тільки за Темою 3);
Тематична контрольна робота 2 – лексико-граматичний переклад за Темами 1-2 та диктант за Темами 3-4 (у другому семестрі – тільки за Темою 3).

Форми контролю навчальних здобутків здобувачів вищої освіти
заочної форми навчання:

Тематична контрольна робота 1 – лексико-граматичний переклад за Темами 1-2;

Тематична контрольна робота 2 – диктант за Темами 3-4 (у другому семестрі – тільки за Темою 3).

Підсумкова оцінка складається з двох компонентів: поточна робота в семестрі (60 балів) та екзаменаційна контрольна робота (40 балів).

Бали за роботу в семестрі нараховуються за: (1) поточні роботи з граматики (переклади, тести на множинний вибір/встановлення відповідності, заповнення пропусків відповідними граматичними формами, диктанти), (2) поточні роботи з аналітичного читання (переклади, перекази, аналіз тексту), (3) усні відповіді (виконання лексичних вправ, доповіді, презентації, участь у дискусіях / круглих столах / рольових іграх) та письмові поточні роботи (словникові диктанти, диктанти) з усної практики та (4) поточні тести та самостійну роботу з фонетики (у першому семестрі).

За письмові поточні роботи (переклади, тести на множинний вибір/встановлення відповідності, заповнення пропусків відповідними граматичними формами, словникові диктанти, диктанти, вступний, проміжний та вихідний контроль) бали нараховуються в залежності від кількості штрафних балів у роботі (1 штрафний бал нараховується за невірне написання активних моментів – граматичних або лексичних одиниць, вивчених у межах теми; 0,5 штрафного балу – за невірне написання усіх інших лексичних одиниць та граматичні помилки у матеріалі, який ще не було вивчено).

5 балів – 0% – 10% помилок.

4 бали – 11% – 20% помилок.

3 бали – 21% – 40% помилок.

2 бали – 41% і більше помилок.

За усну відповідь (перекази, аналіз тексту) нараховується:

5 балів – розгорнута, максимально повна відповідь, здобувач вільно володіє темою, відсутні лексичні та граматичні помилки, комунікативне завдання виконано повністю.

4 бали – розгорнута відповідь, в якій бракує деякої інформація, яка, проте, не має ключового значення, здобувач володіє темою, відсутні лексичні та граматичні помилки, комунікативне завдання виконано повністю.

3 бали – відповідь в достатньому, допускається опущення деякої частини інформації, наявні граматичні та лексичні помилки, які не порушують виконання комунікативного завдання.

2 бали – відповідь в мінімально припустимому або недостатньому обсязі, значна частина інформації пропущена або спотворена, наявні серйозні лексичні та/або граматичні помилки, які заважають розумінню, комунікативне завдання не виконано.

0 балів – відповідь відсутня.

За аудіювання бали нараховуються в залежності від кількості вірно виконаних завдань:

5 балів – 90% – 100% вірних відповідей.

4 бали – 89% – 70% вірних відповідей.

3 бали – 69% – 50% вірних відповідей.

2 бали – менше 50% вірних відповідей.

Середній бал за усі види поточних робіт в Розділі 1 та Розділі 2 помножуються на 3, таким чином максимальна кількість балів за виконання робіт в межах Розділу становить 15, тобто усього 30 балів за виконання поточних робіт у семестрі.

При необґрунтованому пропуску занять здобувач отримує 0 балів за кожне з них, що також ураховується при підрахунку середнього поточного балу.

За написання кожної тематичної контрольної* роботи здобувач отримує від 5 до 2 балів (див. критерії оцінювання нижче), які помножуються на 3, таким чином максимальна кількість балів становить 15.

*Для денної форми навчання тематична контрольна робота включає два види роботи (переклад та диктант), з яких виводиться середнє арифметичне. Для заочної форми навчання тематична робота включає один вид роботи (переклад або диктант у залежності від теми).

Підсумкова оцінка за роботу у семестрі становить максимум 60 балів.

Здобувач отримує допуск до підсумкового семестрового контролю, якщо він набрав не менше 10 балів.

Критерії оцінювання тематичної та екзаменаційної контрольної роботи:

Шкала відповідності оцінки (за національною системою) кількості штрафних балів

Кількість активних моментів	Кількість штрафних балів на «5»	Кількість штрафних балів на «4»	Кількість штрафних балів на «3»	Кількість штрафних балів на «2»
40	0-4,0	4,5-8	8,5-16	16,5 і більше
45	0-4,5	5-9	9,5-18	18,5 і більше

Тематична та екзаменаційна роботи (лексико-граматичний переклад обсягом 1200 друк. знаків у I семестрі та 1300 друк. знаків у II семестрі) і диктант обсягом 1000 друк. знаків у 1 семестрі та 1200 друк. знаків у 2 семестрі) містять по 40 (у 1 семестрі) та 45 (у 2 семестрі) активних моментів – граматичних явищ та лексичних одиниць, вивчених протягом семестру. Оцінка виставляється у залежності від кількості помилок/штрафних балів у відповідності до шкали (див. вище).

Оцінка за екзаменаційну роботу виставляється у залежності від кількості помилок/штрафних балів у відповідності до шкали (див. вище): здобувач отримує від 5 до 2 балів, які помножуються на 8, таким чином максимальна кількість балів становить 40.

Набрані бали за роботу в семестрі (максимум 60) та екзаменаційні роботи (максимум 40) підсумовуються; максимальний бал дорівнює 100.

Здобувачі вищої освіти мають право на визнання **результатів неформальної освіти**, якщо її зміст і результати відповідають меті та результатам навчання ОК «Іноземна мова II».

Результати неформального навчання можуть бути визнані за наявності підтверджуючих документів (сертифікатів, довідок, описів навчальних програм), якщо вони засвідчують досягнення результатів навчання, співвідносних із цілями курсу.

Прикладами релевантної неформальної освіти можуть бути:

- онлайн-курси (Coursera, Prometheus тощо) за тематикою ОК «Іноземна мова II»;
- участь у сертифікованих тренінгах і семінарах з відповідної тематики;
- сертифіковані програми за темами ОК «Іноземна мова II», проведені

міжнародними організаціями чи університетами.

Процедура визнання результатів неформальної освіти здійснюється відповідно до **Порядку визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, в Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна**. Рішення ухвалюється комісією факультету на підставі поданого пакета документів від здобувача освіти.

Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру	Оцінка за національною шкалою
	для іспиту
90 – 100	відмінно
80-89	добре
70-79	
60-69	задовільно
50-59	
1-49	незадовільно

10. Рекомендована література

Основна література

1. Котова А. В., Медвідь М. М. Вакуленко А. І. Іноземна мова І — Усна практика (В11 - Д) — І. Сертифікований курс на платформі Moodle. <https://moodle.karazin.ua/enrol/index.php?id=7573>
2. Котова А. В., Медвідь М. М. Вакуленко А. І. Іноземна мова І — Усна практика (В11 - Д) — ІІ. Сертифікований курс на платформі Moodle. <https://moodle.karazin.ua/enrol/index.php?id=7574>
3. Медвідь М. М., Ніколаєнко В. О., Шастало В. О. Іноземна мова І - Граматика/аналітичне читання (В11 - Д)-І. Сертифікований курс на платформі Moodle. <https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=6810>
4. Медвідь М. М., Ніколаєнко В. О., Шастало В. О. Іноземна мова І - Граматика/аналітичне читання (В11 - Д)-ІІ. Сертифікований курс на платформі Moodle <https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=6035>
5. Самохіна В.О., Морозова О.І., Легейда А.В. Analytical Reading: Fields of Vision. Харків, 2017. 238 с.
6. Барташева Г.І., Віротченко С.А., Морозова І.І., Ярхо. А.В. Англійське дієслово : Час та стан. Харків, 2010. 72с.
7. Ярхо А.В., Віротченко С.А., Морозова І.І., Денісов О.І., Самохіна В.О. Теперішні часові форми англійського дієслова. Харків, 2006. 52 с.
8. Морозова І.І., Віротченко С.А., Самохіна В.О., Ярхо А.В. Минулі часові форми англійського дієслова. Харків: ТОВ "Олід", 2006. 52 с.
9. Віротченко С.А., Денісов О.І., Морозова І.І., Самохіна В.О., Ярхо А.В. Майбутні часові форми англійського дієслова. Харків, 2006. 52 с.
10. Тучина Н.В., Жарковська І.В., Зайцева Н.О., Каминін І.М., Колесник М.В., Красовицька Л.Є., Кривчикова Г.Ф., Меркулова Т.К. A Way to Success: English for University Students. Year I. Харків, 2017. 416 с.
11. Hancock M. English Pronunciation in Use. CUP, 2003. 200 p.

Допоміжна література

1. Малімонова Н.В., Меркулова Т.К. Вимовляємо та читаємо правильно. Частина І. Харків, 2004. 135 с.

2. Тучина Н.В., Невська Ю.В., Сазонова Я.Ю., Жарковська І.В., Перлова В.В. A Way to Success: English Grammar for University Students. Year I. Харків, 2017. 208 с.
3. Aull, Laura. You can't write that: 8 myths about correct English. Cambridge University Press, 2023. 242 p.
4. Eastwood J. Oxford Practice Grammar. OUP, 2011. 445 p.
5. Foley M., Hall D. Longman Advanced Learner's Grammar. Pearson, 2008. 284 p.
6. Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Advanced. OUP, 2012. 258 p.
7. Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Intermediate. OUP, 2012. 256 p.
8. Hewings M. Advanced Grammar in Use. CUP, 2013. 304 p.
9. Hewings M. English Pronunciation in Use. CUP, 2017.
10. Huddleston, Rodney, Geoffrey K. Pullum, and Brett Reynolds. A student's introduction to English grammar. Cambridge University Press, 2022. 418 p.
11. Hudson Joseph The Sound of English - A Practical Course in British English Pronunciation, Pronunciation Studio Ltd; Revised edition. 2013, 140 p.
12. Leben, William R., Brett Kessler, and Keith Denning. English vocabulary elements: a course in the structure of English words. Oxford University Press, 2023. 369 p.
13. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate and Advanced. CUP, 2009. 303 p.
14. Morozova, I., and V. Nikolaenko. Emotional Appeal in ChatGPT Prompts: A Study of L2 speakers' Perceptions. *Res Rhetorica*, 11(4). 155-74. 2024.
<https://doi.org/10.29107/rr2024.4.9>.
15. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate. CUP, 2011. 269 p.
16. "Ship or Sheep?" Guide in Phonetics. OUP, 1982. 76 p.
17. Swan M. Practical English Usage. OUP, 2005. 688 p.
18. Swan M., Walker C. How English Works. OUP, 2000. 362 p.
19. Vakulenko A. I., Fomina V. A., Prushchak A. O. The use of English Phonetics app in phonetics of the English language course: advantages and disadvantages. *Вісник науки та освіти*. 2026. № 3(45). С. 269–280. DOI: 10.52058/2786-6165-2026-3(45)-269-280.
20. Vakulenko A. I., Ruchkina K. Y., Kozlova A. I., Lukyanova M. O., Ochкурова P. Y. Phonological variables as a section of the platform Our Dialects: features of use for learning phonetics of the English language. *Актуальні питання сучасної науки*. 2026. № 4(46). С. 2422–2436. DOI: 10.52058/2786-6300-2026-4(46)-2422-243

11. Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті

1. <http://foreign-languages.karazin.ua/ru/departments/english-philology/library-1>
2. <http://www.bellenglish.com>
3. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
4. <http://www.oup.co.uk>
5. <http://www.ucl.ac.uk/internet-grammar/home.html>
6. <http://www.edufind.com/english/grammar>
7. <http://www.usingenglish.com>
8. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/stative-verbs>
9. <https://www.ldoceonline.com/exercise/section-advanced-grammar/>
10. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/reported-speech-1-statements>
11. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/reported-speech-2-questions>
12. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/reported-speech-3-reporting-verbs>

13. https://www.english-grammar.at/online_exercises/tenses/tenses_index.htm ALL Tenses
14. <https://www.englishtestsonline.com/mixed-tenses-advanced-level-test-quiz-online-exercise-with-answers-1/> ALL Tenses
15. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/b1g057-what-a-great-idea>
16. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/question-tags>
17. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/so-and-such>
18. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/b1g087-very-really-or-absolutely>
19. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/b1g003-past-simple-and-present-perfect>
20. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/present-perfect>
21. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/present-perfect-simple-and-continuous>
22. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/b2v005b-during-for-and-since>
23. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/b1g002-relative-pronouns>
24. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/just-yet-still-and-already>
25. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/used-to-infinitive-and-be-or-get-used-to-ing>
26. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/past-habits-used-to-would-and-the-past-simple>
27. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/reflexive-pronouns>
28. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/adjectives-gradable-and-non-gradable>
29. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/modifying-comparisons>
30. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/conditionals-1>
31. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/future-continuous-and-future-perfect>
32. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/future-plans>
33. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/passives>
34. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/past-perfect>
35. <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/verbs-and-prepositions>
36. https://m.youtube.com/watch?v=PQG_gYFePD4
37. <https://m.youtube.com/watch?v=nRGLDD0BBdc>
38. https://m.youtube.com/watch?v=h_GnSOIfWf4
39. https://m.youtube.com/watch?v=6vscGeUSfrw&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdStqCDBXu&index=8

40. https://m.youtube.com/watch?v=L0USJe44yS4&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=12
41. https://m.youtube.com/watch?v=HBSf0Kboirc&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=16
42. https://m.youtube.com/watch?v=32JsxCx7VY0&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=18
43. https://m.youtube.com/watch?v=Xa9pMj2leYc&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=23
44. https://m.youtube.com/watch?v=njSl8wSlEk&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=38
45. https://m.youtube.com/watch?v=ZGdt9apUpqg&list=PLMR3lYBIrUzh0evA_mYgV-hOdstqCDBXu&index=44