

Анотація навчальної дисципліни

Інформація для студентів

Назва дисципліни	Іноземна мова II (німецька мова)
Викладач	КРИВОРУЧКО Сергій Іванович, кандидат філол. наук, доцент, завідувач кафедри німецької філології та перекладу. ГОВОРУХА Наталія Володимирівна, кандидат філол. наук, доцент кафедри німецької філології та перекладу. Факультет іноземних мов, 61022, м. Харків, майдан Свободи, 4, головний корпус, сьомий поверх, к. 7-68. Тел.: 057 7075343. Електронна адреса кафедри: germphil@karazin.ua
Курс та семестр, у якому планується вивчення дисципліни	денна форма: 2 курс 3-4 семестри кредити: 14 кількість годин: 420
Факультети (навчально-наукові інститути), студентам яких пропонується вивчати дисципліну	Факультет: іноземних мов Спеціальність: 035 Філологія Освітня програма: Англійська мова та література і переклад та друга іноземна мова
Перелік компетентностей та відповідних результатів навчання, що забезпечує дисципліна	Мета викладання навчальної дисципліни: підготовка філологів високої кваліфікації, учителів та викладачів, здатних здійснювати навчально-педагогічну діяльність у середніх загальноосвітніх, спеціальних, вищих навчальних закладах, а також перекладачів, які здатні виконувати переклад з німецької та німецькою мовою у рамках загальноосвітньої і галузевої тематики. Основні завдання вивчення дисципліни: - набуття та розвиток у студентів навичок та вмінь з читання, письма, аудіювання та мовлення на мовному матеріалі різної тематики на рівні B1+ у відповідності з Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти. - формування наступних програмних компетентностей : Інтегральна: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі германської філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Загальні: ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. ЗК3. Здатність спілкуватися українською мовою як усно, так і письмово. ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно. ЗК9. Здатність спілкуватися німецькою мовою. ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Фахові:

- ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди німецької мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.
- ФК5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища.
- ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.
- ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською та німецькою мовами.
- ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних текстів різних стилів і жанрів.
- ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм німецької літературної мови та культури мовлення.
- ФК12. Здатність до організації ділової комунікації.

Очікується отримання студентами таких **програмних результатів навчання:**

- ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями німецькою мовою усно та письмово, використовувати цю мову для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти.
- ПРН4. Розуміти загальні суттєві характеристики реальності (фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства).
- ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо, працювати у команді.
- ПРН6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- ПРН8. Знати та розуміти систему мови і загальні властивості літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди німецької мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.
- ПРН10. Знати норми літературної німецької мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- ПРН11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів німецькою мовою.
- ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі.
- ПРН14. Використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
- ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних текстів різних стилів і жанрів.
- ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення, пов'язані з використанням німецької мови, і використовувати їх

для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН18. Мати навички розв'язання складних проблем у професійній діяльності в галузі германської філології та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

Студенти мають:

знати: відповідну термінологію, лексичні та фразеологічні одиниці, а також граматичні правила, необхідні для здійснення комунікації з широкого спектру питань побутового характеру;

вміти: Читання: читати статті та повідомлення з сучасних проблем, автори яких займають особливу позицію або мають особливу точку зору; розуміти сучасну літературну прозу. Аудіювання: розуміти об'ємні висловлювання, стежити навіть за складною аргументацією на досить знайомі теми; розуміти більшість ТВ новин та програм про поточні події; розуміти більшість фільмів на літературній мові. Усне мовлення: представляти чіткі, детальні висловлювання про широке коло питань, що стосуються своїх сфер інтересів; висловлювати точку зору на запропоновану тему, наводячи аргументи „за” і „проти”. Письмо: писати зрозумілі, детальні тексти на ряд знайомих тем у межах своєї сфери інтересів, узагальнюючи й оцінюючи інформацію та аргументи з певної кількості джерел; писати чіткі, детальні описи на різні теми, що стосуються тем, що вивчаються; написати огляд фільму, книги або п'єси.

Опис дисципліни

Теми аудиторних занять та самостійної роботи

3-й семестр (денне)

Розділ 1. Розпорядок дня.

Тема 1. Фонетика: дифтонги, вимова слів з твердим приступом, Інтонація в приказках і питаннях без питального слова.

Тема 2. Граматика: дієслова з *sich*, іменники жіночого роду, дієслова з префіксами, відмінювання прикметників, підрядне речення часу.

Тема 3. Лексичні теми: (Не)офіційний час. Частина доби. Складання календаря-тижневика. Призначення зустрічей. Активності протягом дня.

Тема 4. Усна практика, читання та аудіювання: Типовий розпорядок дня в Україні та Німеччині. Як ефективно витратити час? Ідеальний розпорядок дня. Індивідуальний розпорядок дня. Жайворонок чи сова: переваги та недоліки.

Розділ 2. Кулінарні традиції в Німеччині та в Україні.

Тема 1. Фонетика: голосні та приголосні, вимова слів іншомовного походження, інтонація в акцентних групах і різних типах речень.

Тема 2. Граматика: вживання означеного артикля, іменники середнього роду, займенникові прислівники, додаткове підрядне речення, наказовий спосіб, лексико-граматичні можливості для виразу спонукання.

Тема 3. Лексичні теми: Німецький сніданок. У ресторані; Рецепти страв.

Тема 4. Усна практика, читання та аудіювання: Кулінарні традиції України; Кулінарні традиції Німеччини; Популярні страви та напої; Замовлення страв в ресторані; Здорове харчування.

4-й семестр (денне)

Розділ 1. Організація дозвілля в Німеччині та в Україні.

Тема 1. Фонетика: голосні та приголосні, вимова слів іншомовного походження, інтонація в окличних реченнях.

Тема 2. Граматика: пасив процесу, вживання ES, умовні підрядні речення.

Тема 3. Лексичні теми: Організація дозвілля. Клуби та об'єднання за інтересами. Подорожі та мандрівки.

Тема 4. Усна практика, читання та аудіювання: Організація дозвілля в Україні. Організація дозвілля в Німеччині. Українські та німецькі вечірки.

Організація курсу	<p>Розділ 2. Одяг як складова іміджу людини.</p> <p>Тема 1. Фонетика: голосні та приголосні, вимова слів іншомовного походження, інтонація в реченні з кількома синтагмами.</p> <p>Тема 2. Граматика: означальні підрядні речення, відмінювання відносних займенників, ступені порівняння прикметників та прислівників.</p> <p>Тема 3. Лексичні теми: Імідж. Одяг та аксесуари. Німці та їх одяг.</p> <p>Тема 4. Усна практика, читання та аудіювання: Одяг як складова іміджу людини. Мій стиль. Мода як соціальне явище. Молодіжний стиль. Жіноча та чоловіча мода. Косметика. Показ мод.</p> <p>очно-дистанційна на основі додатку Zoom, що забезпечує можливість поєднання аудиторних занять з використанням форм онлайн-навчання (доступ до навчальних ресурсів, дискусії, консультації і спілкування з викладачем, обговорення і виконання навчальних завдань тощо). Дистанційний поточний контроль виконання завдань у формі тестування в електронно-поштовому форматі; аудиторний підсумковий контроль у формі письмового заліку.</p>
Мова викладання	німецька, українська