

століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською та німецькою мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм німецької літературної мови та культури мовлення.

ФК12. Здатність до організації ділової комунікації.

Очікується отримання студентами таких **програмних результатів навчання**:

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями німецькою мовою усно та письмово, використовувати цю мову для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти.

ПРН4. Розуміти загальні суттєві характеристики реальності (фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства).

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо, працювати у команді.

ПРН6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН8. Знати та розуміти систему мови і загальні властивості літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди німецької мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної німецької мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів німецькою мовою.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі.

ПРН14. Використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних текстів різних стилів і жанрів.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення, пов'язані з використанням німецької мови, і використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН18. Мати навички розв'язання складних проблем у професійній діяльності в галузі германської філології та нести відповідальність за

	<p>прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p>Студенти мають: знати давати чіткі, детальні описи складних предметів, інтегруючи підтеми, розвиваючи окремі пункти та завершуючи відповідним висновком; продукувати чітко, плавне, зв'язне усне монологічне мовлення з ефективною логічною структурою; писати зрозумілі, добре структуровані тексти на складні теми, підкреслюючи відповідні вихідні положення, викладаючи і доводячи свою точку зору досить докладно, з допоміжними пунктами, причинами й відповідними прикладами, та завершуючи логічним висновком. вміти без труднощів розуміти розгорнуте мовлення, навіть і коли смислові зв'язки в ньому не виражені експліцитно; розуміти більшість видів усного мовлення, живого чи в запису, що звучить з природною швидкістю; вільно володіти широким лексичним репертуаром, що дозволяє долати важкі місця шляхом перефразування; пошуки виразів або альтернативних стратегій ледь помітні; виявляти розуміння конотативних рівнів значення.</p>
--	--

Опис дисципліни

<p>Теми аудиторних занять та самостійної роботи</p>	<p>5-й семестр</p> <p>Розділ 1. Denk ich an Deutschland</p> <p>Тема 1. Граматичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Geografische Eigennamen 1.2. Genitivus partitivus 1.3. Relativsätze <p>Тема 2. Лексичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Deutschland als Staat □ Німеччина як держава 2.2. Eine Reise durch Deutschland □ Подорож Німеччиною 2.3. Typisch deutsch □ Типово німецьке <p>Тема 3. Усна практика та аудіювання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Aufgaben zum Sprechen und Hörverstehen (Login 2 Lektion 1) <p>Тема 4. Домашнє читання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. «Bitterschokolade», автор М. Преслер (глави 1-5) <p>Розділ 2. Wenn jemand eine Reise tut...</p> <p>Тема 1. Граматичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Komplexe verbale Prädikate mit und ohne zu 1.2. Die Verben haben und sein mit zu + Infinitiv als Prädikate 1.3. Negation <p>Тема 2. Лексичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Urlaubsreisen □ Подорож у відпустці 2.2. Die Kunst richtig zu reisen □ Мистецтво вірно подорожувати <p>Тема 3. Усна практика та аудіювання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Aufgaben zum Sprechen und Hörverstehen (Login 2 Lektion 4) <p>Тема 4. Домашнє читання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. «Bitterschokolade», автор М. Преслер (глави 6-9) <p>6-й семестр</p> <p>Розділ 1. Auf die Plätze – fertig – los!</p> <p>Тема 1. Граматичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Passiv 1.2. Passivumschreibungen 1.3. Modalverben in subjektiver Aussage <p>Тема 2. Лексичні теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Sport in unserem Leben □ Спорт у нашому житті 2.2. Sport und Doping □ Спорт і допінг <p>Тема 3. Усна практика та аудіювання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Aufgaben zum Sprechen und Hörverstehen (Login 2 Lektion 7) <p>Тема 4. Домашнє читання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1 «Bitterschokolade», автор М. Преслер (глави 10-14)
--	---

Організація курсу	<p>Розділ 2. Bild ist nicht gleich Bild</p> <p>Тема 1. Граматичні теми:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Adjektivdeklination 1.2. Konjunktiv I 1.3. Irreale Komparativsätze <p>Тема 2. Лексичні теми:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1. Bildbeschreibung / Опис картини 2.2. Kunst in meinem Leben □ Мистецтво в моєму житті 2.3. Berufe rund um die Kunst □ Професії в мистецтві 2.4. Zeitgenössische Malerei (kurze Biographie) / Сучасний живопис (коротка біографія) <p>Тема 3. Усна практика та аудіювання:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1. Aufgaben zum Sprechen und Hörverstehen (Login 2 Lektion 8) <p>Тема 4. Домашнє читання:</p> <ul style="list-style-type: none"> 4.1. «Bitterschokolade», автор М. Преслер (глави 15-19) <p>очно-дистанційна на основі додатку Zoom, що забезпечує можливість поєднання аудиторних занять з використанням форм онлайн-навчання (доступ до навчальних ресурсів, дискусії, консультації і спілкування з викладачем, обговорення і виконання навчальних завдань тощо). Дистанційний поточний контроль виконання завдань у формі тестування в електронно-поштовому форматі; аудиторний підсумковий контроль у формі письмового заліку.</p>
	Мова викладання