

**Підсумкова письмова залікова робота
з курсу «Вступ до літературознавства»
Викладач: проф. Черкашина Т. Ю.
(максимально можливий бал – 40 балів)**

1. Питання, винесені на письмову залікову роботу:

1. Літературознавство як наука. Структура літературознавства
2. Художня література як вид мистецтва.
3. Функції художньої літератури
4. Художня література та інші види мистецтва.
5. Літературно-художній образ
6. Зміст і форма літературного твору
7. Тема та ідея літературного твору
8. Сюжет і композиція
9. Час і простір художнього твору
10. Система образів художнього твору
11. Персонаж. Ліричний герой
12. Наратор.
13. Фокалізація
14. Образ автора. Образ читача.
15. Візуалізація в літературі: портрет, пейзаж, інтер'єр
16. Елементи кінопоетики в художньому творі
17. Мова художнього твору: лексичні засоби
18. Мова художнього твору: тропи
19. Фігури поетичного синтаксису
20. Фонічні засоби
21. Силабічна система віршування
22. Силабо-тонічна система віршування
23. Тонічна система віршування
24. Строфіка. Сталі строфічні форми
25. Транстекстуальність
26. Бароко
27. Класицизм

- 28.Сентименталізм
- 29.Романтизм
- 30.Реалізм
- 31.Натуралізм
- 32.Модернізм
- 33.Соціалістичний реалізм
- 34.Постмодернізм
- 35.Епос і епічні жанри.
- 36.Драма і драматичні жанри.
- 37.Лірика і ліричні жанри.
- 38.Ліро-епос та ліро-епічні жанри.
- 39.Рід, жанр, метажанр.
- 40.Аналіз та інтерпретація художнього твору.

2. Зразок завдання для письмової залікової роботи

ЗАЛІКОВЕ ЗАВДАННЯ № 1

1. Літературознавство як наука. Структура літературознавства – 10 балів.
2. Фігури поетичного синтаксису – 10 балів.
3. Літературознавчий аналіз художнього твору – 20 балів.