

Міністерство освіти і науки України  
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна  
Кафедра англійської філології та методики викладання іноземної мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”  
Декан факультету  
іноземних мов  
С.А. Віротченко  
30 червня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ІНОЗЕМНА МОВА II**

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)  
галузь знань 03 Гуманітарні науки  
(цифр і назва)  
спеціальність 035 Філологія  
(цифр і назва)  
освітня програма Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови)  
(цифр і назва)  
спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька, 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька, 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська, 035.065 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - китайська, 035.060 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - арабська  
(цифр і назва)  
вид дисципліни обов'язкова  
(обов'язкова – за вибором)  
факультет іноземних мов

Програму рекомендовано до затвердження вченою радою факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

"\_\_30\_\_" \_\_червня\_\_ 2025\_ року, протокол №\_8\_  
 РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ: Ірина НАВРОКОВА, к. філол. н., доцент кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови; Валерія В. ІАСОВА доктор філософії, доцент кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови

Програму схвалено на засіданні кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови \_\_\_\_\_

"\_\_26\_\_" \_\_червня\_\_ 2025\_ року, протокол №\_21\_  
 Завідувач кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови

  
 (підпис)

Ірина МОРОЗОВА  
 (прізвище та ініціали)

Програму погоджено з гарантом освітньої (професійної наукової) програми (керівником проектної групи) Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови)

Гарант освітньої (професійної наукової) програми (керівник проектної групи) Німецька мова та література і переклад та англійська мова



Наталія КАРПУСЕНКО

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної наукової) програми (керівник проектної групи) Французька мова та література і переклад та англійська мова



Марія БЄСЛЯВСЬКА

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (іспанська та англійська мови)



Діана ПЕСОЦЬКА

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (китайська та англійська мови)



Юлія ЛАХМОТОВА

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Гарант освітньої (професійної наукової) програми (керівник проектної групи) Переклад (арабська та англійська мови)



Олена ПЕФЬОДОВА

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Програму погоджено науково-методичною комісією факультету іноземних мов

Протокол від "\_\_30\_\_" \_\_червня\_\_ 2025\_ року №\_\_

Голова науково-методичної комісії факультету іноземних мов



Анна КОТОВА

(підпис)

(прізвище та ініціали)

## ВСТУП

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова II» складена відповідно до освітньо-професійної програми Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Переклад (китайська та англійська мови), Переклад (арабська та англійська мови) підготовки бакалаврів спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька, 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька, 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська, 035.065 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - китайська, 035.060 Східні мови та літератури (переклад включно), перша - арабська

### 1. Опис навчальної дисципліни

**1.1. Метою** викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова II» є формування у студентів іншомовної культурно-комунікативної компетенції і здійснення в процесі навчання, виховання, розширення лінгвістичних та соціокультурних знань для формування впевненості щодо використання мови як засобу спілкування, освіти і розвитку особистості студента на основі інтегрованого предметно-мовного підходу і принципів 4-х «С», що є пріоритетними в інтегрованому предметно-мовному навчанні.

**1.2. Основними завданнями** вивчення дисципліни є набуття комунікативної та лінгвокультурної компетенції студентів у межах інтегрованого предметно-мовного навчання за допомогою використання інформаційно-комунікаційних технологій, що сприятиме конкурентоздатності майбутніх випускників на ринку праці.

**1.3. Кількість кредитів** - 12

**1.4. Загальна кількість годин** – 360

| 1.5. Характеристика навчальної дисципліни |                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------|
| Обов'язкова                               |                                     |
| Денна форма навчання                      | Заочна (дистанційна) форма навчання |
| Рік підготовки                            |                                     |
| 3-й                                       | 3-й                                 |
| Семестр                                   |                                     |
| 5-й, 6-й                                  | 5-й, 6-й                            |
| Лекції                                    |                                     |
| не передбачені                            | не передбачені                      |
| Практичні заняття                         |                                     |
| 112 год.; 112 год.                        | 36 год., 38 год.                    |
| Лабораторні заняття                       |                                     |
| не передбачені                            | не передбачені                      |
| Самостійна робота                         |                                     |
| 68 год.; 68 год.                          | 144 год., 142 год.                  |
| у тому числі індивідуальні завдання       |                                     |
| не передбачені                            |                                     |

**1.6 Навчальна дисципліна забезпечує розвиток таких компетентностей:**  
**ОП Німецька мова та література і переклад та англійська мова,**

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК3. Здатність спілкуватися українською мовою як усно, так і письмово.

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК9. Здатність спілкуватися німецькою та англійською мовами.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК14. Здатність оптимально розподіляти свій час у вирішенні практичних завдань.

ЗК16. Здатність планувати власний розвиток і траєкторію навчання протягом життя.

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди німецької та англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку й англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (німецька та англійська мови).

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською, німецькою й англійською мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних та англійськомовних текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм німецької й англійської літературної мови та культури мовлення.

ФК12. Здатність до організації ділової комунікації.

### **ОП Французька мова та література і переклад та англійська мова,**

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку філології, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК3. Здатність спілкуватися усно й письмово державною мовою.

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність приймати обґрунтовані рішення в професійній діяльності.

ЗК8. Здатність працювати індивідуально та в команді. Вміння організовувати роботу в команді, розуміння всіх етапів командної роботи.

ЗК10. Здатність спілкуватися англійською мовою в професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу англійською мовою.

ЗК11. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Оволодіння загальнонауковими знаннями, спрямованими на формування системного наукового світогляду, професійної етики та загального культурного кругозору.

ЗК12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК13. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань у практичних ситуаціях.

ЗК15. Здатність гнучко адаптуватися до різних професійних ситуацій, проявляти творчий підхід, ініціативу.

ЗК16. Здатність критично оцінювати й переосмислювати накопичений досвід (власний і чужий), рефлексувати професійну й соціальну діяльність філолога.

ЗК17. Здатність коректно будувати комунікацію, виходячи із цілей і ситуації спілкування.

ЗК18. Здатність бути критичним і самокритичним.

ФК7. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК9. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК10. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською, французькою та англійською мовами.

ФК12. Здатність до надання консультацій з дотримання норм французької, англійської та української літературної мови та культури мовлення.

ФК13. Здатність до організації ділової комунікації французькою, англійською та українською мовами.

ФК15. Здатність до усного та письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.

ФК.17. Знання про звуки англійської мови і закономірності їх поєднання; про фонетичні процеси, знання фонетичної транскрипції та фонематичні навички мовлення (рецептивні і репродуктивні); уміння сприймати на слух різножанрові та різнопредметні автентичні англомовні тексти.

ФК.19. Уміння вести діалог англійською, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови; здатність викладати свою думку відповідно до певних типів тексту з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності;

ФК.21. Знання специфіки перекладу з аркуша, послідовного та синхронного перекладу, методів визначення типу завдання та труднощів його виконання, потреб замовника та адресатів; методів забезпечення ефективної комунікації між співрозмовниками; знання ролі професійного перекладача і принципів професійної діяльності, зокрема необхідність повідомлення будьякої інформації, яка може перешкоджати професійному виконанню перекладу.

ФК.22. Уміння анотативного та реферативного перекладу: осмислення тексту оригіналу (виділення головної інформації), його смислове згортання та мовленнєва компресія.

### **ОП Переклад (іспанська та англійська мови)**

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку романської філології, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку

суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3. Здатність спілкуватися усно й письмово державною мовою.

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність приймати обґрунтовані рішення в професійній діяльності.

ЗК8. Здатність працювати індивідуально та в команді. Вміння організовувати роботу в команді, розуміння всіх етапів командної роботи.

ЗК10. Здатність спілкуватися англійською мовою в професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу англійською мовою.

ЗК11. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Оволодіння загальнонауковими знаннями, спрямованими на формування системного наукового світогляду, професійної етики та загального культурного кругозору.

ЗК12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК13. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань у практичних ситуаціях.

ФК7. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК9. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК10. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів українською, іспанською та англійською мовами.

ФК12. Здатність до надання консультацій з дотримання норм іспанської, англійської та української літературної мови та культури мовлення.

ФК13. Здатність до організації ділової комунікації іспанською, англійською та українською мовами.

ФК15. Здатність до усного та письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.

ФК16. Здатність ефективно й компетентно брати участь у різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі філології.

ФК17. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.

### **ОП Переклад (китайська та англійська мови)**

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним. Уміння критично мислити та комплексно вирішувати проблеми.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Набуття універсальних навичок дослідника, зокрема усної та письмової презентації власного наукового дослідження.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність приймати обґрунтовані рішення в професійній діяльності.

ЗК8. Здатність працювати автономно та в команді. Вміння організовувати роботу в команді, розуміння всіх етапів командної роботи.

ЗК9. Здатність спілкуватися китайською та англійською мовами у професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Оволодіння загальнонауковими знаннями, спрямованими на формування системного наукового світогляду, професійної етики та загального культурного кругозору.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань у практичних ситуаціях.

ЗК14. Здатність і готовність до активного спілкування у науковій, педагогічній і соціальній сферах діяльності, керуючись сучасними принципами толерантності, діалогу та співробітництва.

ЗК15. Здатність навчатися протягом життя, підвищувати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень, розвивати й удосконалювати власну особистість.

ЗК16. Вільне володіння українською, китайською та англійською мовами для здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування.

ФК1. Розуміння структури філологічної науки й її теоретичних основ, усвідомлення специфіки мовознавчого, літературознавчого та перекладознавчого компоненту, засвоєння ключових концепцій, розуміння теоретичних і практичних проблем сучасної філології.

ФК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, фонетичний, лексичний, граматичний рівні.

ФК4. Здатність аналізувати просторові та соціальні різновиди китайської й англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною (мовознавчою та перекладознавчою) термінологією китайської та англійської мов для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів китайською й англійською мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм китайської й англійської літературної мови та культури мовлення.

ФК12. Здатність до організації ділової комунікації китайською, англійською й українською мовами.

ФК13. Здатність до усного та письмового фахового перекладу з китайської й англійської мов українською, з української мови китайською й англійською мовами.

ФК14. Розуміння комунікативної діяльності як реалізації функції мови в різних суспільних ситуаціях.

ФК15. Володіння прагматичною та міжкультурною компетентностями з китайської й англійської мов.

ФК16. Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці.

ФК17. Здатність самостійно опрацьовувати науково-методичну літературу, вивчати досвід викладачів і застосовувати на практиці досягнення сучасних методик навчання китайської та англійської мов.

### **ОП Переклад (арабська та англійська мови)**

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним. Уміння критично мислити та комплексно вирішувати проблеми.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Набуття універсальних навичок дослідника, зокрема усної та письмової презентації власного наукового дослідження.

ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність приймати обґрунтовані рішення в професійній діяльності.

ЗК8. Здатність працювати автономно та в команді. Вміння організовувати роботу в команді, розуміння всіх етапів командної роботи.

ЗК9. Здатність спілкуватися арабською та англійською мовами у професійній діяльності, опрацьовувати фахову літературу.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Оволодіння загальнонауковими знаннями, спрямованими на формування системного наукового світогляду, професійної етики

та загального культурного кругозору.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань у практичних ситуаціях.

ЗК15. Здатність і готовність до активного спілкування у науковій, педагогічній і соціальній сферах діяльності керуючись сучасними принципами толерантності, діалогу та співробітництва.

ФК1. Розуміння структури філологічної науки й її теоретичних основ, усвідомлення специфіки мовознавчого, літературознавчого та перекладознавчого компоненту, засвоєння ключових концепцій, розуміння теоретичних і практичних проблем сучасної філології.

ФК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, фонетичний, лексичний, граматичний рівні.

ФК4. Здатність аналізувати просторові та соціальні різновиди арабської й англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати арабську й англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною (мовознавчою та перекладознавчою) термінологією арабської та англійської мов для розв'язання професійних завдань.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів арабською й англійською мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм арабської й англійської літературної мови та культури мовлення. ФК12. Здатність до організації ділової комунікації арабською, англійською й українською мовами.

ФК13. Здатність до усного та письмового фахового перекладу з арабської й англійської мов українською, з української мови арабською й англійською мовами.

ФК14. Розуміння комунікативної діяльності як реалізації функції мови в різних суспільних ситуаціях.

ФК15. Володіння прагматичною та міжкультурною компетентностями з арабської й англійської мов.

ФК16. Здатність сприймати та розуміти надану інформацію у повному обсязі; володіння навичками кваліфікованого аналізу, коментування та реферування текстів з арабської та англійської мов й узагальнення їх результатів.

ФК17. Вільне володіння сучасними орфоепічними нормами при здійсненні усної іншомовної комунікації в процесі міжкультурного спілкування.

## **1.7. Заплановані результати навчання**

### **ОП Німецька мова та література і переклад та англійська мова.**

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями німецькою, англійською й українською мовами усно та письмово, використовувати ці мови для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти.

- ПРН4. Розуміти загальні суттєві характеристики реальності (фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства).
- ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо, працювати у команді.
- ПРН6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- ПРН8. Знати та розуміти систему мови і загальні властивості літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди німецької та англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.
- ПРН10. Знати норми літературної німецької, англійської та української мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- ПРН11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів німецькою, англійською й українською мовами.
- ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі.
- ПРН14. Використовувати німецьку й англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
- ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз німецькомовних та англійськомовних текстів різних стилів і жанрів.
- ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення, пов'язані з використанням німецької та англійської мов, і використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.
- ПРН18. Мати навички розв'язання складних проблем у професійній діяльності в галузі германської філології та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.
- ПРН20. Мати навички керування часом в умовах виконання завдань.
- ПРН22. Мати навички формування індивідуальної траєкторії навчання, адаптувати її відповідно до змін в контексті сьогодення.

### **ОП Французька мова та література і переклад та англійська мова,**

- ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями французькою, англійською та українською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти, постійно підвищувати фахову компетентність.
- ПРН4. Демонструвати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.
- ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
- ПРН6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію французької літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

- ПРН10. Знати норми літературної французької, англійської та української мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів французькою, англійською та українською мовами.
- ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори світової літератури, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.
- ПРН14. Використовувати французьку, англійську та українську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.
- ПРН21. Знати принципи, технології і прийоми перекладу усних і письмових текстів різних жанрів і стилів з англійської мови українською та з української мови англійською.
- ПРН22. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.
- ПРН23. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу.
- ПРН24. Вміння читати, інтерпретувати, перекладати і коментувати тексти різноманітної тематики та галузі французькою та англійською мовами.

#### **ОП Переклад (іспанська та англійська мови)**

- ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями іспанською, англійською та українською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти, постійно підвищувати фахову компетентність.
- ПРН4. Демонструвати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.
- ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
- ПРН6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію іспанської літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- ПРН10. Знати норми літературної іспанської та англійської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів іспанською, англійською та українською мовами.
- ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори світової літератури, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.
- ПРН14. Використовувати іспанську та англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН21. Знати принципи, технології і прийоми перекладу усних і письмових текстів різних жанрів і стилів з англійської мови українською та з української мови англійською.

### **ОП Переклад (китайська та англійська мови)**

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями китайською, англійською й українською мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної

міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти, постійно підвищувати фахову компетентність.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності та для філологічного забезпечення інформаційного простору.

ПРН8. Знати та розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, і вміти застосовувати ці знання в професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди китайської й англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної китайської й англійської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів китайською, англійською й українською мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори світової літератури, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі.

ПРН14. Використовувати китайську й англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний та перекладознавчий аналіз китайськомовних та англомовних текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати та розуміти основні поняття, теорії та концепції східної та германської філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів.

ПРН18. Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі східної та германської філології та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

ПРН19. Мати навички участі в наукових дослідженнях у галузі східної та германської філології.

ПРН20. Здійснювати переклад як різновид комунікативної діяльності в процесі опосередкованої міжкультурної комунікації.

ПРН21. Долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються.

ПРН22. Доводити конкретними прикладами зв'язок між розділами мовознавства, володіти основними поняттями ієрогліфіки, фонетики, фонології, лексикології, словотвору, етимології, морфології, синтаксису; визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови.

### **ОП Переклад (арабська та англійська мови)**

ПРН1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями арабською, англійською й українською мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання та самоосвіти, постійно підвищувати фахову компетентність.

ПРН5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності та для філологічного забезпечення інформаційного простору.

ПРН8. Знати та розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, і вміти застосовувати ці знання в професійній діяльності.

ПРН9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди арабської й англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН10. Знати норми літературної арабської й англійської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів арабською, англійською й українською мовами.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори світової літератури, визначати їхню специфіку та місце в літературному процесі.

ПРН14. Використовувати арабську й англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний та перекладознавчий аналіз арабськомовних та англомовних текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати та розуміти основні поняття, теорії та концепції східної та германської філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів.

ПРН18. Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі східної та германської філології та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

ПРН19. Мати навички участі в наукових дослідженнях у галузі східної та германської філології.

ПРН20. Ефективно спілкуватися українською, арабською та англійською мовами з урахуванням прагматичних, соціолінгвістичних та національно-культурних факторів, долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються

ПРН21. Здійснювати переклад як різновид комунікативної діяльності в процесі опосередкованої міжкультурної комунікації.

ПРН22. Володіти сучасними методиками навчання арабської та англійської мов з метою формування комунікативної і міжкультурної компетентностей.

### **1.8 Передумови для вивчення навчальної дисципліни**

Знання англійської мови на рівні B2, Іноземна мова II (англійська) семестри 1-4

## **2. Тематичний план навчальної дисципліни Семестр 5 (для студентів денної форми навчання)**

### **Розділ 1.**

#### **Тема 1. Граматика.**

Повторення: Умовний спосіб. Модальні дієслова.

Інфінітив. Граматичні категорії інфінітиву. Інфінітив як підмет. Інфінітив як присудок та частина присудку. Інфінітив як додаток. Інфінітив як означення.

#### **Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 1.

#### **Тема 3. Усна практика.**

Розвиток навичок читання. Книжки. Видатні письменники.

### **Розділ 2.**

#### **Тема 1. Граматика.**

Інфінітив як обставина. Інфінітив як ввідна фраза. Інфінітив як частина конструкції «складний додаток». Інфінітив як частина *for*-конструкції. Інфінітив як частина конструкції «складний підмет». Повторення.

#### **Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 2.

#### **Тема 3. Усна практика.**

Середня освіта. Студенти та освітнє середовище.

## **Семестр 5 (для студентів заочної форми навчання)**

### **Розділ 1.**

#### **Тема 1. Граматика.**

Повторення: Умовний спосіб. Модальні дієслова.

Інфінітив. Граматичні категорії інфінітиву. Інфінітив як підмет. Інфінітив як присудок та частина присудку. Інфінітив як додаток. Інфінітив як означення. Інфінітив як обставина. Інфінітив як ввідна фраза. Інфінітив як частина конструкції «складний додаток». Інфінітив як частина *for*-конструкції. Інфінітив як частина конструкції «складний підмет». Повторення.

#### **Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 1.

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 2.

### **Розділ 2.**

#### **Тема 3. Усна практика.**

Розвиток навичок читання. Книжки. Видатні письменники.

Середня освіта. Студенти та освітнє середовище.

## **Семестр 6 (для студентів денної форми навчання)**

### **Розділ 1.**

#### **Тема 1. Граматика.**

Повторення: Інфінітив.

Герундій. Граматичні категорії герундію. Герундіальні звороти. Герундій як підмет. Герундій як присудок та частина присудку. Герундій як означення. Герундій як додаток. Герундій як обставина. Герундій та інфінітив.

**Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 3.

**Тема 3. Усна практика.**

Актуальні тенденції бізнесу. Політика. Технологічні інновації.

**Розділ 2.**

**Тема 1. Граматика.**

Дієприкметник теперішнього часу, його граматичні категорії. Дієприкметник та герундій у порівнянні. Дієприкметник теперішнього часу як означення, обставина. Дієприкметник теперішнього часу як частина присудку та конструкції «складний додаток». Дієприкметник теперішнього часу як ввідна фраза.

Дієприкметник минулого часу. Дієприкметник минулого часу як означення та обставина. Дієприкметник минулого часу як частина присудку та конструкції «складний додаток». Дієприкметникові звороти. Усі безособові форми дієслова.

**Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 4.

**Тема 3. Усна практика.**

Мистецтво. Креативне мислення. Кінодискурс.

**Семестр 6 (для студентів заочної форми навчання)**

**Розділ 1.**

**Тема 1. Граматика.**

Повторення: Інфінітив.

Герундій. Граматичні категорії герундію. Герундіальні звороти. Герундій як підмет. Герундій як присудок та частина присудку. Герундій як означення. Герундій як додаток. Герундій як обставина. Герундій та інфінітив. Дієприкметник теперішнього часу, його граматичні категорії. Дієприкметник та герундій у порівнянні. Дієприкметник теперішнього часу як означення, обставина. Дієприкметник теперішнього часу як частина присудку та конструкції «складний додаток». Дієприкметник теперішнього часу як ввідна фраза. Дієприкметник минулого часу. Дієприкметник минулого часу як означення та обставина. Дієприкметник минулого часу як частина присудку та конструкції «складний додаток». Дієприкметникові звороти. Усі безособові форми дієслова.

**Тема 2. Аналітичне читання.**

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 3.

Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. Урок 4.

**Розділ 2.**

**Тема 3. Усна практика.**

Актуальні тенденції бізнесу. Політика. Технологічні інновації.

Мистецтво. Креативне мислення. Кінодискурс.

**3. Структура навчальної дисципліни**

| Назви розділів і тем | Кількість годин |              |              |              |
|----------------------|-----------------|--------------|--------------|--------------|
|                      | денна форма     |              | заочна форма |              |
|                      |                 | у тому числі |              | у тому числі |

|                                  | усьог<br>о | л | п          | л<br>а<br>б | інд<br>. | с. р.      | усьог<br>о | л | п         | ла<br>б. | інд<br>. | с. р.      |
|----------------------------------|------------|---|------------|-------------|----------|------------|------------|---|-----------|----------|----------|------------|
| 1                                | 2          | 3 | 4          | 5           | 6        | 7          | 8          | 9 | 10        | 11       | 12       | 13         |
| <b>5 семестр</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| <b>Розділ 1.</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| Тема 1. Граматика                | 38         |   | 24         |             |          | 14         | 74         |   | 14        |          |          | 60         |
| Тема 2. Аналітичне читання       | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 54         |   | 10        |          |          | 44         |
| Тема 3. Усне мовлення            | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Разом за розділом 1              | 90         |   | 56         |             |          | 34         | 128        |   | 24        |          |          | 104        |
| <b>Розділ 2.</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| Тема 1. Граматика                | 38         |   | 24         |             |          | 14         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Тема 2. Аналітичне читання       | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Тема 3. Усне мовлення            | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 52         |   | 12        |          |          | 40         |
| Разом за розділом 2              | 90         |   | 56         |             |          | 34         | 52         |   | 12        |          |          | 40         |
| <b>Усього годин у 5 семестрі</b> | <b>180</b> |   | <b>112</b> |             |          | <b>68</b>  | 180        |   | 36        |          |          | 144        |
| <b>6 семестр</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| <b>Розділ 1.</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| Тема 1. Граматика                | 38         |   | 24         |             |          | 14         | 74         |   | 14        |          |          | 60         |
| Тема 2. Аналітичне читання       | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 60         |   | 12        |          |          | 48         |
| Тема 3. Усне мовлення            | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Разом за розділом 1              | 90         |   | 56         |             |          | 34         | 134        |   | 26        |          |          | 108        |
| <b>Розділ 2.</b>                 |            |   |            |             |          |            |            |   |           |          |          |            |
| Тема 1. Граматика                | 38         |   | 24         |             |          | 14         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Тема 2. Аналітичне читання       | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 0          |   | 0         |          |          | 0          |
| Тема 3. Усне мовлення            | 26         |   | 16         |             |          | 10         | 46         |   | 12        |          |          | 34         |
| Разом за розділом 2              | 90         |   | 56         |             |          | 34         | 46         |   | 12        |          |          | 34         |
| <b>Усього годин у 6 семестрі</b> | <b>180</b> |   | <b>112</b> |             |          | <b>68</b>  | 180        |   | 32        |          |          | 142        |
| <b>Усього за рік</b>             | <b>360</b> |   | <b>224</b> |             |          | <b>136</b> | <b>360</b> |   | <b>64</b> |          |          | <b>296</b> |

#### 4. Теми семінарських (практичних, лабораторних) занять

##### Денна форма навчання

| № з/п | Назва теми        | Кількість годин (ауд) денна форма |
|-------|-------------------|-----------------------------------|
|       | <b>Семестр 5</b>  |                                   |
|       | <b>Розділ 1</b>   |                                   |
|       | Тема 1. Граматика |                                   |

|       |                                                                                                                                                |   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.1.  | Вхідний тест. Повторення: Модальні дієслова. Умовний спосіб                                                                                    | 2 |
| 1.2.  | Безособові форми дієслова: загальна характеристика.                                                                                            | 2 |
| 1.3.  | Інфінітив. Граматичні категорії інфінітиву                                                                                                     | 2 |
| 1.4.  | Інфінітив як підмет. Інфінітив як присудок                                                                                                     | 2 |
| 1.5.  | Інфінітив як частина присудку                                                                                                                  | 2 |
| 1.6.  | Інфінітив як частина складеного присудка з модальними дієсловами                                                                               | 2 |
| 1.7.  | Інфінітив як частина складеного присудка з аспектуальним значенням                                                                             | 2 |
| 1.8.  | Самостійне вивчення «Іменник» – тест                                                                                                           | 2 |
| 1.9.  | Інфінітив як додаток                                                                                                                           | 2 |
| 1.10. | Інфінітив як додаток                                                                                                                           | 2 |
| 1.11. | Інфінітив. Повторення. Тест                                                                                                                    | 2 |
| 1.12. | Інфінітив як означення                                                                                                                         | 2 |
|       | Тема 2. Аналітичне читання                                                                                                                     |   |
| 2.1.  | Ознайомлення студентів із робочою програмою з аналітичного читання в 5 семестрі. Урок 1. “Three Men in a Boat”. Мовленнєві формули. Вправи.    | 2 |
| 2.2.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                            | 2 |
| 2.3.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                                | 2 |
| 2.4.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                | 2 |
| 2.5.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                | 2 |
| 2.6.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                        | 2 |
| 2.7.  | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи.   | 2 |
| 2.8.  | Тематична контрольна робота 1. Переклад.                                                                                                       | 2 |
|       | Тема 3. Усне мовлення                                                                                                                          |   |
| 3.1.  | Ознайомлення студентів з робочою програмою з усного мовлення в 5 семестрі. Розвиток навичок читання. Обговорення та дискусії. Лексичні вправи. | 2 |
| 3.2.  | Розвиток навичок читання. Переваги та проблеми. Робота з вокабуляром. Диктант. Круглий стіл.                                                   | 2 |
| 3.3.  | Книжки. Робота з вокабуляром. Доповіді та презентації за темою.                                                                                | 2 |
| 3.4.  | Книжки. Робота з вокабуляром. Диктант. Доповіді та презентації за темою.                                                                       | 2 |
| 3.5.  | Видатні письменники. Робота з вокабуляром. Дискусії.                                                                                           | 2 |
| 3.6.  | Видатні письменники. Диктант. Презентації.                                                                                                     | 2 |
| 3.7.  | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                                   | 2 |
| 3.8.  | Тематична контрольна робота 1. Диктант.                                                                                                        | 2 |
|       | <b>Розділ 2</b>                                                                                                                                |   |
|       | Тема 1. Граматика                                                                                                                              |   |

|                                  |                                                                                                                                            |            |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1.1.                             | Інфінітив як обставина.                                                                                                                    | 2          |
| 1.2.                             | Інфінітив як обставина.                                                                                                                    | 2          |
| 1.3.                             | Інфінітив як ввідна фраза                                                                                                                  | 2          |
| 1.4.                             | Інфінітив як частина конструкції «Складний додаток»                                                                                        | 2          |
| 1.5.                             | Інфінітив як частина <i>for</i> -конструкції                                                                                               | 2          |
| 1.6.                             | Інфінітив як частина <i>for</i> -конструкції                                                                                               | 2          |
| 1.7.                             | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                         | 2          |
| 1.8.                             | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                         | 2          |
| 1.9.                             | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                         | 2          |
| 1.10.                            | Інфінітив (усі функції). Повторення.                                                                                                       | 2          |
| 1.11.                            | Самостійне вивчення «Прикметник. Прислівник» – тест                                                                                        | 2          |
| 1.12.                            | Повторення. Переклад «Інфінітив»                                                                                                           | 2          |
| Тема 2. Аналітичне читання       |                                                                                                                                            |            |
| 2.1.                             | Урок 2. “To Sir, with Love”. Мовленнєві формули. Обговорення та дискусії. Лексичні вправи.                                                 | 2          |
| 2.2.                             | Урок 2. Текст. “To Sir, with Love”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                         | 2          |
| 2.3.                             | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                              | 2          |
| 2.4.                             | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2          |
| 2.5.                             | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2          |
| 2.6.                             | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                      | 2          |
| 2.7.                             | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи. | 2          |
| 2.8.                             | Тематична контрольна робота 1. Переклад.                                                                                                   | 2          |
| Тема 3. Усне мовлення            |                                                                                                                                            |            |
| 3.1.                             | Середня освіта. Загальні принципи. Круглий стіл.                                                                                           | 2          |
| 3.2.                             | Середня освіта. Переваги та проблеми. Робота з вокабуляром. Круглий стіл.                                                                  | 2          |
| 3.3.                             | Середня освіта. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації. Круглий стіл.                                                                  | 2          |
| 3.4.                             | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Круглий стіл.                                                                        | 2          |
| 3.5.                             | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Доповіді та презентації за темою.                                                    | 2          |
| 3.6.                             | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Диктант. Дискусії.                                                                   | 2          |
| 3.7.                             | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                               | 2          |
| 3.8.                             | Тематична контрольна робота 2. Диктант.                                                                                                    | 2          |
| <b>Усього годин за 5 семестр</b> |                                                                                                                                            | <b>112</b> |
| <b>Семестр 6</b>                 |                                                                                                                                            |            |
| <b>Розділ 1</b>                  |                                                                                                                                            |            |
| Тема 1. Граматика                |                                                                                                                                            |            |
| 1.1.                             | Інфінітив: повторення                                                                                                                      | 2          |
| 1.2.                             | Герундій. Граматичні категорії герундію. Герундіальні звороти                                                                              | 2          |
| 1.3.                             | Герундій як підмет                                                                                                                         | 2          |
| 1.4.                             | Герундій як присудок. Герундій як частина присудку                                                                                         | 2          |

|                            |                                                                                                                                     |   |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.5.                       | Герундій як означення                                                                                                               | 2 |
| 1.6.                       | Герундій як додаток                                                                                                                 | 2 |
| 1.7.                       | Герундій як додаток                                                                                                                 | 2 |
| 1.8.                       | Герундій як обставина                                                                                                               | 2 |
| 1.9.                       | Герундій та інфінітив                                                                                                               | 2 |
| 1.10.                      | Герундій та інфінітив                                                                                                               | 2 |
| 1.11.                      | Самостійне вивчення «Займенник» – тест                                                                                              | 2 |
| 1.12.                      | Повторення. Переклад «Герундій»                                                                                                     | 2 |
| Тема 2. Аналітичне читання |                                                                                                                                     |   |
| 2.1.                       | Ознайомлення студентів з робочою програмою з усного мовлення в 6 семестрі. Урок 3. «The Fun They Had». Мовленнєві формули. Вправи.  | 2 |
| 2.2.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                          | 2 |
| 2.3.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                              | 2 |
| 2.4.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2 |
| 2.5.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2 |
| 2.6.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                      | 2 |
| 2.7.                       | Урок 3. «The Fun They Had». Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи. | 2 |
| 2.8.                       | Тематична контрольна робота 1 за уроком 3. Переклад.                                                                                | 2 |
| Тема 3. Усне мовлення      |                                                                                                                                     |   |
| 3.1.                       | Актуальні тенденції бізнесу. Робота з вокабуляром. Дискусії.                                                                        | 2 |
| 3.2.                       | Актуальні тенденції бізнесу. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії.                                                | 2 |
| 3.3.                       | Політика. Робота з вокабуляром. Обговорення та дискусії.                                                                            | 2 |
| 3.4.                       | Політика. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти.                                                                    | 2 |
| 3.5.                       | Технологічні інновації. Робота з вокабуляром. Презентації та проекти.                                                               | 2 |
| 3.6.                       | Технологічні інновації. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії.                                                     | 2 |
| 3.7.                       | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                        | 2 |
| 3.8.                       | Тематична контрольна робота 1. Диктант.                                                                                             | 2 |
| Розділ 2                   |                                                                                                                                     |   |
| Тема 1. Граматика          |                                                                                                                                     |   |
| 1.1.                       | Дієприкметник теперішнього часу, його граматичні категорії. Дієприкметник та герундій у порівнянні                                  | 2 |
| 1.2.                       | Дієприкметник теперішнього часу як означення                                                                                        | 2 |
| 1.3.                       | Дієприкметник теперішнього часу як обставина                                                                                        | 2 |
| 1.4.                       | Дієприкметник теперішнього часу як частина конструкції «складний додаток»                                                           | 2 |
| 1.5.                       | Дієприкметник теперішнього часу як ввідна фраза                                                                                     | 2 |
| 1.6.                       | Дієприкметник теперішнього часу, герундій, інфінітив                                                                                | 2 |
| 1.7.                       | Дієприкметник минулого часу. Дієприкметник минулого часу як означення                                                               | 2 |

|                                  |                                                                                                                                         |            |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1.8.                             | Дієприкметник минулого часу як обставина. Дієприкметник минулого часу як частина присудку                                               | 2          |
| 1.9.                             | Дієприкметник минулого часу як частина конструкції «складний додаток». Дієприкметникові звороти.                                        | 2          |
| 1.10.                            | Самостійне вивчення «Прийменник» – тест                                                                                                 | 2          |
| 1.11.                            | Усі безособові форми дієслова. «Герундій» - тест                                                                                        | 2          |
| 1.12.                            | Вихідний тест                                                                                                                           | 2          |
| Тема 2. Аналітичне читання       |                                                                                                                                         |            |
| 2.1.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Мовленнєві формули. Вправи.                                                                             | 2          |
| 2.2.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                          | 2          |
| 2.3.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                              | 2          |
| 2.4.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2          |
| 2.5.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 2          |
| 2.6.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                      | 2          |
| 2.7.                             | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи. | 2          |
| 2.8.                             | Тематична контрольна робота 1 за уроком 4. Переклад.                                                                                    | 2          |
| Тема 3. Усне мовлення            |                                                                                                                                         |            |
| 3.1.                             | Мистецтво. Робота з вокабуляром                                                                                                         | 2          |
| 3.2.                             | Мистецтво. Видатні художники. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії. Презентації.                                      | 2          |
| 3.3.                             | Креативне мислення. Робота з вокабуляром                                                                                                | 2          |
| 3.4.                             | Креативне мислення. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти.                                                              | 2          |
| 3.5.                             | Кінодискурс. Робота з вокабуляром. Презентації та проекти.                                                                              | 2          |
| 3.6.                             | Кінодискурс. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти.                                                                     | 2          |
| 3.7.                             | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                            | 2          |
| 3.8.                             | Тематична контрольна робота 2. Диктант.                                                                                                 | 2          |
| <b>Усього годин за 6 семестр</b> |                                                                                                                                         | <b>112</b> |
| <b>Усього за рік</b>             |                                                                                                                                         | <b>224</b> |

### Заочна форма навчання

| № з/п             | Назва теми                                                  | Кількість годин (ауд) заочна форма |
|-------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Семестр 5</b>  |                                                             |                                    |
| <b>Розділ 1</b>   |                                                             |                                    |
| Тема 1. Граматика |                                                             |                                    |
| 1.1               | Вхідний тест. Повторення: Модальні дієслова. Умовний спосіб | 2                                  |
| 1.2.              | Безособові форми дієслова: загальна характеристика.         |                                    |
| 1.3.              | Інфінітив. Граматичні категорії інфінітиву                  |                                    |
| 1.4.              | Інфінітив як підмет. Інфінітив як присудок                  | 2                                  |

|                            |                                                                                                                                              |   |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.5.                       | Інфінітив як частина присудку                                                                                                                | 2 |
| 1.6.                       | Інфінітив як частина складеного присудка з модальними дієсловами                                                                             |   |
| 1.7.                       | Інфінітив як частина складеного присудка з аспектуальним значенням                                                                           |   |
| 1.8.                       | Самостійне вивчення «Іменник» – тест                                                                                                         |   |
| 1.9.                       | Інфінітив як додаток                                                                                                                         |   |
| 1.10.                      | Інфінітив як додаток                                                                                                                         | 1 |
| 1.11.                      | Інфінітив. Повторення. Тест                                                                                                                  |   |
| 1.12.                      | Інфінітив як означення                                                                                                                       |   |
| 1.13.                      | Інфінітив як обставина.                                                                                                                      |   |
| 1.14.                      | Інфінітив як обставина.                                                                                                                      |   |
| 1.15.                      | Інфінітив як ввідна фраза                                                                                                                    | 2 |
| 1.16.                      | Інфінітив як частина конструкції «Складний додаток»                                                                                          |   |
| 1.17.                      | Інфінітив як частина <i>for</i> -конструкції                                                                                                 |   |
| 1.18.                      | Інфінітив як частина <i>for</i> -конструкції                                                                                                 |   |
| 1.19.                      | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                           |   |
| 1.20.                      | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                           | 3 |
| 1.21.                      | Інфінітив як частина конструкції «Складний підмет»                                                                                           |   |
| 1.22.                      | Інфінітив (усі функції). Повторення.                                                                                                         |   |
| 1.23.                      | Самостійне вивчення «Прикметник. Прислівник» – тест                                                                                          |   |
| 1.24.                      | Повторення. Переклад «Інфінітив»                                                                                                             |   |
| Тема 2. Аналітичне читання |                                                                                                                                              |   |
| 2.1.                       | Ознайомлення студентів із робочою програмою з аналітичного читання в 5 семестрі. Урок 1. “Three Men in a Boat”. Мовленнєві формули. Вправи.  | 5 |
| 2.2.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                          |   |
| 2.3.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                              |   |
| 2.4.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              |   |
| 2.5.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              |   |
| 2.6.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                      |   |
| 2.7.                       | Урок 1. Текст “Three Men in a Boat”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи. |   |
| 2.8.                       | Урок 2. “To Sir, with Love”. Мовленнєві формули. Обговорення та дискусії. Лексичні вправи.                                                   | 5 |
| 2.9.                       | Урок 2. Текст. “To Sir, with Love”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                           |   |
| 2.10.                      | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                                |   |
| 2.11.                      | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                |   |
| 2.12.                      | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                |   |
| 2.13.                      | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                        |   |
| 2.14.                      | Урок 2. Текст “To Sir, with Love”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи.   |   |
| 2.15.                      | Тематична контрольна робота. Переклад.                                                                                                       |   |

|       |                                                                                                                                                |           |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|       | <b>Розділ 2</b>                                                                                                                                |           |
|       | Тема 3. Усне мовлення                                                                                                                          |           |
| 3.1.  | Ознайомлення студентів з робочою програмою з усного мовлення в 5 семестрі. Розвиток навичок читання. Обговорення та дискусії. Лексичні вправи. | 3         |
| 3.2.  | Розвиток навичок читання. Переваги та проблеми. Робота з вокабуляром. Диктант. Круглий стіл.                                                   |           |
| 3.3.  | Книжки. Робота з вокабуляром. Доповіді та презентації за темою.                                                                                |           |
| 3.4.  | Книжки. Робота з вокабуляром. Диктант. Доповіді та презентації за темою.                                                                       |           |
| 3.5.  | Видатні письменники. Робота з вокабуляром. Дискусії.                                                                                           |           |
| 3.6.  | Видатні письменники. Диктант. Презентації.                                                                                                     | 3         |
| 3.7.  | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                                   | 3         |
| 3.8.  | Середня освіта. Загальні принципи. Круглий стіл.                                                                                               |           |
| 3.9.  | Середня освіта. Переваги та проблеми. Робота з вокабуляром. Круглий стіл.                                                                      |           |
| 3.10. | Середня освіта. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації. Круглий стіл.                                                                      |           |
| 3.11. | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Круглий стіл.                                                                            | 3         |
| 3.12. | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Доповіді та презентації за темою.                                                        |           |
| 3.13. | Студенти та освітнє середовище. Робота з вокабуляром. Диктант. Дискусії.                                                                       |           |
| 3.14. | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                                   |           |
| 3.15. | Тематична контрольна робота 2. Диктант.                                                                                                        |           |
|       | <b>Усього годин за 5 семестр</b>                                                                                                               | <b>36</b> |
|       | <b>Семестр 6</b>                                                                                                                               |           |
|       | <b>Розділ 1</b>                                                                                                                                |           |
|       | Тема 1. Граматика                                                                                                                              |           |
| 1.1.  | Проміжний тест. Інфінітив: повторення                                                                                                          | 2         |
| 1.2.  | Герундій. Граматичні категорії герундію. Герундіальні звороти                                                                                  |           |
| 1.3.  | Герундій як підмет                                                                                                                             |           |
| 1.4.  | Герундій як присудок. Герундій як частина присудку                                                                                             |           |
| 1.5.  | Герундій як означення                                                                                                                          | 2         |
| 1.6.  | Герундій як додаток                                                                                                                            |           |
| 1.7.  | Герундій як додаток                                                                                                                            |           |
| 1.8.  | Герундій як обставина                                                                                                                          |           |
| 1.9.  | Герундій та інфінітив                                                                                                                          | 3         |
| 1.10. | Герундій та інфінітив                                                                                                                          |           |
| 1.11. | Самостійне вивчення «Займенник» – тест                                                                                                         |           |
| 1.12. | Повторення. Переклад «Герундій»                                                                                                                |           |
| 1.1.  | Дієприкметник теперішнього часу, його граматичні категорії. Дієприкметник та герундій у порівнянні                                             | 2         |
| 1.2.  | Дієприкметник теперішнього часу як означення                                                                                                   |           |
| 1.3.  | Дієприкметник теперішнього часу як обставина                                                                                                   |           |
| 1.4.  | Дієприкметник теперішнього часу як частина конструкції «складний додаток»                                                                      |           |
| 1.5.  | Дієприкметник теперішнього часу як ввідна фраза                                                                                                | 2         |
| 1.6.  | Дієприкметник теперішнього часу, герундій, інфінітив                                                                                           |           |

|       |                                                                                                                                         |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.7.  | Дієприкметник минулого часу. Дієприкметник минулого часу як означення                                                                   |   |
| 1.8.  | Дієприкметник минулого часу як обставина. Дієприкметник минулого часу як частина присудку                                               |   |
| 1.9.  | Дієприкметник минулого часу як частина конструкції «складний додаток». Дієприкметникові звороти.                                        |   |
| 1.10. | Самостійне вивчення «Прийменник» – тест                                                                                                 | 3 |
| 1.11. | Усі безособові форми дієслова. «Герундій» - тест                                                                                        |   |
| 1.12. | Вихідний тест                                                                                                                           |   |
|       | Тема 2. Аналітичне читання                                                                                                              |   |
| 2.1.  | Ознайомлення студентів з робочою програмою аналітичного читання в 6 семестрі. Урок 3. “The Fun They Had”. Мовленнєві формули. Вправи.   | 3 |
| 2.2.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                              |   |
| 2.3.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                                  |   |
| 2.4.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                  |   |
| 2.5.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Лексико-граматичні вправи.                                                                                  | 3 |
| 2.6.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                          |   |
| 2.7.  | Урок 3. “The Fun They Had”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи.     |   |
| 2.8.  | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Мовленнєві формули. Вправи.                                                                             | 3 |
| 2.9.  | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Знайомство з автором. Переклад тексту. Аналіз лексики. Вправи.                                          |   |
| 2.10. | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лінгвостилістичний аналіз тексту. Переказ.                                                              |   |
| 2.11. | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              | 3 |
| 2.12. | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Лексико-граматичні вправи.                                                                              |   |
| 2.13. | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Розвиток навичок академічного письма. Активний вокабуляр. Проекти.                                      |   |
| 2.14. | Урок 4. “Art for Heart’s Sake”. Активний вокабуляр. Лексико-граматичні вправи. Повторення. Підготовка до тематичної контрольної роботи. |   |
| 2.15. | Тематична контрольна робота. Переклад.                                                                                                  |   |
|       | <b>Розділ 2</b>                                                                                                                         |   |
|       | Тема 3. Усне мовлення                                                                                                                   |   |
| 3.1.  | Актуальні тенденції бізнесу. Робота з вокабуляром. Дискусії.                                                                            | 3 |
| 3.2.  | Актуальні тенденції бізнесу. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії.                                                    |   |
| 3.3.  | Політика. Робота з вокабуляром. Обговорення та дискусії.                                                                                |   |
| 3.4.  | Політика. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти.                                                                        |   |
| 3.5.  | Технологічні інновації. Робота з вокабуляром. Презентації та проекти.                                                                   | 3 |
| 3.6.  | Технологічні інновації. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії.                                                         |   |
| 3.7.  | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                                                                                            |   |
| 3.8.  | Мистецтво. Робота з вокабуляром                                                                                                         | 3 |
| 3.9.  | Мистецтво. Видатні художники. Робота з вокабуляром. Диктант. Обговорення та дискусії. Презентації.                                      |   |
| 3.10. | Креативне мислення. Робота з вокабуляром                                                                                                |   |

|      |                                                                            |           |
|------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3.11 | Креативне мислення. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти. |           |
| 3.12 | Кінодискурс. Робота з вокабуляром. Презентації та проекти.                 | 3         |
| 3.13 | Кінодискурс. Робота з вокабуляром. Диктант. Презентації та проекти.        |           |
| 3.14 | Рольова гра/презентації/проекти. Повторення.                               |           |
| 3.15 | Тематична контрольна робота. Диктант.                                      |           |
|      | <b>Усього годин за 6 семестр</b>                                           | <b>38</b> |
|      | <b>Усього за рік</b>                                                       | <b>64</b> |

## 5. Завдання для самостійної роботи

### 5.1. Завдання для самостійної роботи для здобувачів освіти денної форми навчання

| № з/п           | Види, зміст самостійної роботи                                                                                                                                                                                                                                                | Кількість годин |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                 | <b>Семестр 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
| <b>Розділ 1</b> | <b>Тема 1.</b> Самостійне вивчення теми «Іменник»                                                                                                                                                                                                                             | 14              |
|                 | <b>Тема 2.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів                                                                                                                                                                                                                 | 10              |
|                 | <b>Тема 3.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів. Індивідуальне читання.                                                                                                                                                                                         | 10              |
|                 | <b>За усіма темами:</b> підготовка до практичних занять, робота зі словниками та аудіо- та відеоматеріалами, включаючи електронні.                                                                                                                                            |                 |
|                 | <b>Разом за розділом 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>34</b>       |
| <b>Розділ 2</b> | <b>Тема 1.</b> Самостійне вивчення теми «Прикметник. Прислівник»                                                                                                                                                                                                              | 14              |
|                 | <b>Тема 2.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів                                                                                                                                                                                                                 | 10              |
|                 | <b>Тема 3.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів. (Студенти обирають автентичний роман об'ємом 400 сторінок, самостійно читають у продовж тематичного блоку, складають словник незнайомих слів (близько 500), роблять інтерактивну презентацію або пишуть твір). | 10              |
|                 | <b>За усіма темами:</b> підготовка до практичних занять, робота зі словниками та аудіо- та відеоматеріалами, включаючи електронні.                                                                                                                                            |                 |
|                 | <b>Разом за розділом 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>34</b>       |
|                 | <b>Разом за 5 семестр</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>68</b>       |
|                 | <b>Семестр 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
| <b>Розділ 1</b> | <b>Тема 1.</b> Самостійне вивчення теми «Займенник»                                                                                                                                                                                                                           | 14              |
|                 | <b>Тема 2.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів                                                                                                                                                                                                                 | 10              |
|                 | <b>Тема 3.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів.                                                                                                                                                                                                                | 10              |
|                 | <b>За усіма темами:</b> підготовка до практичних занять, робота зі словниками та аудіо- та відеоматеріалами, включаючи електронні.                                                                                                                                            |                 |
|                 | <b>Разом за розділом 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>34</b>       |
| <b>Розділ 2</b> | <b>Тема 1.</b> Самостійне вивчення теми «Прийменник»                                                                                                                                                                                                                          | 14              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  | <b>Тема 2.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10         |
|  | <b>Тема 3.</b> Підготовка презентацій/рольових ігор, проектів.<br>Підготовка індивідуального читання. (Студенти обирають автентичний роман об'ємом 400 сторінок, самостійно читають у продовж тематичного блоку, складають словник незнайомих слів (близько 500), роблять інтерактивну презентацію або пишуть твір).<br><br><b>За усіма темами:</b> підготовка до практичних занять, робота зі словниками та аудіо- та відеоматеріалами, включаючи електронні. | 10         |
|  | <b>Разом за розділом 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>34</b>  |
|  | <i>Разом за 6 семестр</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>68</b>  |
|  | <i>Разом за рік</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>136</b> |

## 5.2. Завдання для самостійної роботи для здобувачів освіти заочної форми навчання

| № з/п           | Види, зміст самостійної роботи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Кількість годин |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                 | <b>Семестр 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |
| <b>Розділ 1</b> | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостійне вивчення теми «Іменник». Усно р. 1-12, письмово ex 12, 14.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостійне вивчення теми «Прикметник. Прислівник» Усно р. 1-19, письмово ex 16.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Інфінітив. Усно р. 1-113, письмово ex. 6, р. 16-17; ex. 9, р 19; ex 12, р 22-23; ex. 14, р 24-26; ex 16, р 29; ex 19, р. 36-37; ex. 21, р 37-37; ex. 24, р.43; ex. 26, р. 44-45; ex. 36, р. 55-56; ex. 38, р. 56-58; ex. 41, р. 60-61; ex. 47, р. 60-70; ex. 50, р. 72-73; ex. 55, р. 80-81; ex 60, р. 83-84; ex. 62, р. 84-85; ex. 68, р. 88-90.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> | 60              |
|                 | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Юніт 1, усно р. 1-50, письмово ex. 1.2, р. 2-3; ex. 2.11, р 15-16; ex 4.2, р 26; ex. 5.10, р 43-50.</li> <li>- Юніт 2, усно р. 51-95, письмово ex. 1.4, р. 54-55; ex. 4.1, р 73; ex. 5.10, р 90-95.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 44              |
|                 | <b>Разом за розділом 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>104</b>      |
| <b>Розділ 2</b> | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 3.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 40              |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Розвиток навичок читання. Книжки. Видатні письменники. Вивчити слова, скласти виступ з використанням активної лексики на 5 хвилин. Підготуватись до словникового диктанту.</li> <li>- Середня освіта. Студенти та освітнє середовище. Вивчити слова, скласти виступ з використанням активної лексики на 5 хвилин. Підготуватись до словникового диктанту.</li> <li>- Аудіювання: <b>"20,000 Leagues under the Sea"</b> – I – V chapters (написати скрипти в зошиті).</li> <li>- <u>Домашнє читання</u>: <b>"Three men in a boat"</b>, I – X chapters (читати, перекладати українською мовою, переказувати, зробити словник (зошит) на 150 слів та вивчити ці лексичні одиниці).</li> <li>- <u>Індивідуальне читання</u>: 150 стор. неадаптованого тексту – читати, перекладати українською мовою, переказувати, зробити словник (зошит) на 150 слів та вивчити ці лексичні одиниці, підготувати переказ на 5 хвилин.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |
|                 | <b>Разом за розділом 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>40</b>  |
|                 | <i><b>Разом за 5 семестр</b></i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>144</b> |
|                 | <b>Семестр 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
| <b>Розділ 1</b> | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостійне вивчення теми «Займенник» Усно р. 1-7, письмово ех 16.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостійне вивчення теми «Прийменник» Усно р. 1-24.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Герундій. Усно р. 4-70, письмово ех. 5, р. 8-9; ех. 7, р 11; ех 9, р 13; ех. 13, р 17-18; ех 16, р 20; ех 18, р. 21; ех. 22, р 22-23; ех. 25, р.15-27; ех. 28, р. 30-31; ех. 32, р. 35-37; ех. 36, р. 42-43; ех. 45, р. 50; ех. 47, р. 51-52</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дієприкметник. Усно р. 4-46, письмово ех. 4, р. 8-9; ех. 8, р 13-14; ех 14, р 17; ех. 16, р 19; ех 19, р 20-21; ех 21, р. 22-23; ех. 24, р 25; ех. 41, р.37-38; ех. 43, р. 39; ех. 47, р. 41; ех. 51, р. 43; ех. 54, р. 45-46</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p> | 60         |
|                 | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Юніт 3, усно р. 96-138, письмово ех. 1.3, р. 97-98; ех. 1.4, р 98; ех 4.2, р 111-112; ех. 4.3, р. 112; ех. 5.112, р 133-138.</li> <li>- Юніт 4, усно р. 139-174, письмово ех. 1.4, р. 141-142; ех. 5.11, р 171-174.</li> </ul> <p><u>Письмові завдання прописуються від руки! Стилус на екрані може бути виключенням, але саме рукописна версія, не клавіатурна!</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 48         |
|                 | <b>Разом за розділом 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>108</b> |
| <b>Розділ 2</b> | <p><b>Домашні завдання здаються за тиждень до першого заняття в семестрі</b></p> <p><b>Тема 3.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 34         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Актуальні тенденції бізнесу. Політика. Технологічні інновації. Вивчити слова, скласти виступ з використанням активної лексики на 5 хвилин. Підготуватись до словникового диктанту.</li> <li>- Мистецтво. Креативне мислення. Кінодискурс. Вивчити слова, скласти виступ з використанням активної лексики на 5 хвилин. Підготуватись до словникового диктанту.</li> <li>- Аудіювання: <b>"20,000 Leagues under the Sea"</b> – VI – X chapters (написати скрипти в зошиті).</li> <li>- Домашнє читання: <b>"Three men in a boat"</b>, XI – до кінця тексту (читати, перекладати українською мовою, переказувати, зробити словник (зошит) на 150 слів та вивчити ці лексичні одиниці).</li> <li>- Індивідуальне читання: 150 стор. неадаптованого тексту – читати, перекладати українською мовою, переказувати, зробити словник (зошит) на 150 слів та вивчити ці лексичні одиниці, підготувати переказ на 5 хвилин</li> </ul> |            |
|  | <b>Разом за розділом 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>34</b>  |
|  | <i>Разом за 6 семестр</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>142</b> |
|  | <i>Разом за рік</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>296</b> |

#### 6. Індивідуальні завдання

Не передбачені робочим навчальним планом

#### 7. Методи навчання

1. Комунікативний метод (brainstorming, oral participation, discussion, group work, cognitive/mind map).
2. Викладання з підтримкою (scaffolding), демонстрація, ілюстрація, розповідь, бесіда.
3. Практичні методи: вправи. Серед вправ виокремлюються:
  - а) усні вправи (odd one out; word cards; mnemonics; ranking cards; jigsaw reading; graphic organizers; stickers);
  - б) письмові вправи — диктанти, переклади, твори, реферати, доповіді.
4. Робота з підручником.
5. Аудіометод, відеометод.

#### 8. Методи контролю

1. Метод усного контролю: індивідуальне або фронтальне опитування.
2. Метод письмового контролю: контрольна робота, твір, переказ, диктант, словниковий диктант, переклад, есе, письмовий залік.
3. Метод тестового контролю.
4. Метод самоконтролю, метод перехресного контролю студентів.
5. Екзаменаційні диктант та переклад.
6. Метод презентацій/проектів.

#### 9. Схема нарахування балів

##### 5, 6 семестр

За наявності двох тематичних блоків (для студентів денної форми навчання)

|                                                              |                                            |      |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|
| Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання | Підсумковий семестровий контроль (екзамен) | Сума |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|

| Розділ 1 |        |        |                               |         |                   |                  | Розділ 2 |        |        |                               |         |                   |                  | (дикт + пер) x 4<br>40 | 100 |
|----------|--------|--------|-------------------------------|---------|-------------------|------------------|----------|--------|--------|-------------------------------|---------|-------------------|------------------|------------------------|-----|
| Тема 1   | Тема 2 | Тема 3 | Сума<br>а<br>Т1+<br>Т2+<br>Т3 | Диктант | Лекс - грам. пер. | Дикт + пер. /2x3 | Тема 1   | Тема 2 | Тема 3 | Сума<br>а<br>Т1+<br>Т2+<br>Т3 | Диктант | Лекс - грам. пер. | Дикт + пер. /2x3 |                        |     |
| max 5    | max 5  | max 5  | max 15                        | max 5   | max 5             | max 15           | max 5    | max 5  | max 5  | max 15                        | max 5   | max 5             | max 15           |                        |     |
| 30       |        |        |                               |         |                   |                  | 30       |        |        |                               |         |                   |                  |                        |     |
| 60       |        |        |                               |         |                   |                  |          |        |        |                               |         |                   |                  |                        |     |

Форми контролю навчальних здобутків студентів:

Тема 1 – лексико-граматичний переклад;

Тема 2 – лексико-граматичний переклад;

Тема 3 – диктант.

Підсумкова оцінка складається з двох компонентів: поточна робота в семестрі (60 балів) та екзаменаційна контрольна робота (40 балів).

Бали за роботу в семестрі нараховуються за: (1) поточні роботи з граматики (переклади, тести на множинний вибір/встановлення відповідності, заповнення пропусків відповідними граматичними формами, диктанти), активну участь у ході заняття, виконання домашніх завдань; (2) поточні роботи з аналітичного читання (переклади, перекази, аналіз тексту), активну участь у ході заняття, виконання домашніх завдань; (3) поточні роботи та відповіді з усного мовлення та (4) підготовка презентацій/рольових ігор/проектів.

За письмові поточні роботи (переклади, тести на множинний вибір/встановлення відповідності, заповнення пропусків відповідними граматичними формами, есе, складання концептуальних схем, діаграм, тощо, диктанти) бали нараховуються в залежності від кількості штрафних балів у роботі (1 штрафний бал нараховується за невірне написання активних моментів – граматичних або лексичних одиниць, вивчених у межах теми; 0,5 штрафного балу – за невірне написання усіх інших лексичних одиниць та граматичні помилки у матеріалі, який не належить до теми, що вивчається).

5 балів – 0% – 10% помилок.

4 бали – 11% – 20% помилок.

3 бали – 21% – 40% помилок.

2 бали – 41% і більше помилок.

За усну відповідь (перекази, аналіз тексту) нараховується:

5 балів – розгорнута, максимально повна відповідь, студент вільно володіє темою, відсутні лексичні та граматичні помилки, комунікативне завдання виконано повністю.

4 бали – розгорнута відповідь, в якій бракує деякої інформація, яка, проте, не має ключового значення; студент володіє темою, відсутні лексичні та граматичні помилки, комунікативне завдання виконано повністю.

3 бали – відповідь в достатньому обсязі, допускається опущення деякої частини інформації, наявні граматичні та лексичні помилки, які не порушують виконання комунікативного завдання.

2 бали – відповідь в мінімально припустимому або недостатньому обсязі, значна частина інформації пропущена або спотворена, наявні серйозні лексичні та/або граматичні помилки, які заважають розумінню, комунікативне завдання не виконано.

0 балів – відповідь відсутня.

За написання твору нараховується:

5 балів – завдання виконане повністю, змістовне наповнення є достатнім, лексичний репертуар повністю відповідає темі, формулювання варіюються задля уникнення

повторів, наявні з'єднувальні елементи, що повністю забезпечують зв'язок між частинами тексту, високий ступінь граматичного контролю, немає помилок, що ведуть до непорозуміння.

4 бали – завдання виконане повністю, змістовне наповнення є достатнім, лексичний репертуар відповідає темі, наявні не всі з'єднувальні елементи для забезпечення зв'язку між частинами тексту, у тексті наявні повтори, граматичні помилки, що не заважають розумінню прочитаного, крім помилок у граматичному матеріалі, який було пройдено на заняттях з предмету «Іноземна мова І (англійська)» на момент написання твору.

3 бали – завдання виконане не повністю, лексичний репертуар частково відповідає темі, недостатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної задачі, наявні повтори, наявні не всі з'єднувальні елементи для забезпечення зв'язку між частинами тексту, граматичні помилки, що заважають розумінню прочитаного, грубі граматичні помилки, особливо у матеріалі, який було пройдено на заняттях з предмету «Іноземна мова І (англійська)» на момент написання твору.

2 бали – завдання виконане не повністю, зміст не розкрито, лексичний репертуар на рівні володіння окремими словами і фразами за темою твору, через велику кількість лексичних помилок зміст незрозумілий, з'єднувальні елементи відсутні, робота складається з набору речень, велика кількість граматичних помилок, що унеможлиблює розуміння написаного. Наприкінці роботи над кожним розділом підсумовуються середні бали за роботу за темами 1, 2 та 3, тобто максимально студент може отримати 15 балів за поточну роботу над розділом.

При необґрунтованому пропуску занять студент отримує 0 балів за кожне з них, що також ураховується при підрахунку середнього поточного балу.

За написання тематичних контрольних робіт (диктанту та лексико-граматичного перекладу) студент отримує від 5 до 2 балів (див. критерії оцінювання нижче), середній бал за які помножується на 3, таким чином максимальна кількість балів становить 15. Отже, підсумкова оцінка за кожен розділ становить максимум 30 балів, а за кожен семестр – 60 балів.

Студент отримує допуск до підсумкового семестрового контролю, якщо він впорався з 50% учбового матеріалу у семестрі, тобто набрав не менше 30 балів.

### **Критерії оцінювання тематичних та екзаменаційних контрольних робіт:**

Шкала відповідності оцінки (за національною системою)

кількості штрафних балів

#### **V семестр:**

|                 | Кількість активних моментів | Кількість штрафних балів на «5» | Кількість штрафних балів на «4» | Кількість штрафних балів на «3» | Кількість штрафних балів на «2» |
|-----------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Диктант</b>  | 60                          | 0-6                             | 6,5-12                          | 12,5-24                         | 24,5 і більше                   |
| <b>Переклад</b> | 60                          | 0-6                             | 6,5-12                          | 12,5-24                         | 24,5 і більше                   |

#### **VI семестр:**

|                 | Кількість активних моментів | Кількість штрафних балів на «5» | Кількість штрафних балів на «4» | Кількість штрафних балів на «3» | Кількість штрафних балів на «2» |
|-----------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Диктант</b>  | 70                          | 0-7                             | 7,5-14                          | 14,5-28                         | 28,5 і більше                   |
| <b>Переклад</b> | 70                          | 0-7                             | 7,5-14                          | 14,5-28                         | 28,5 і більше                   |

Тематичні та екзаменаційні роботи (диктант обсягом 1500 друк. знаків (2 прочитування) та лексико-граматичний переклад обсягом 1600 друк. знаків у 5 семестрі; диктант обсягом 1600-1700 друк. знаків (2 прочитування) та лексико-граматичний переклад обсягом 1700 друк. знаків у 6 семестрі містять 60 (5 семестр) та 70 (диктант) і 60-70 (переклад) (6 семестр) активних моментів – граматичних явищ та лексичних одиниць, що вивчалися протягом семестру.

Оцінка за екзаменаційні роботи виставляється у залежності від кількості помилок/штрафних балів у відповідності до шкали (див. вище): студент отримує від 5 до 2 балів за диктант та лексико-граматичний переклад, середній бал за які помножується на 8, таким чином максимальна кількість балів за екзаменаційні роботи становить 40.

Набрані бали за роботу в семестрі (максимум 60) та екзаменаційні роботи (максимум 40) підсумовуються; максимальний бал дорівнює 100.

У випадку наявності неформальної освіти, отриманої на платформах [www.coursera.org/](http://www.coursera.org/) та [www.prometheus.org.ua](http://www.prometheus.org.ua), студенту може бути зарахована отримані у межах неформальної освіти кількість бали за окремі теми чи розділи як частини освітнього компоненту «Іноземна мова II (англійська)» після успішного проходження відповідних курсів та надання відповідного документа (сертифікат, свідоцтво, тощо), якщо вони засвідчують досягнення результатів навчання, співвідносних із цілями курсу. Зарахування результатів неформальної освіти здійснюється відповідно до Порядку визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, в Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна. Рішення ухвалюється комісією факультету на підставі поданого пакета документів від здобувача освіти.

### Шкала оцінювання

| Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру | Оцінка для чотирирівневої шкали оцінювання |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 90 – 100                                                       | відмінно                                   |
| 70-89                                                          | добре                                      |
| 50-69                                                          | задовільно                                 |
| 1-49                                                           | незадовільно                               |

## 10. Рекомендована література

### Основна література

#### 5 семестр

1. Пшеничних А. М. Кузьміна В. С. Набокова І. Ю. Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. (електронна версія)
2. Варенко Т. К. Посібник з усної практики для студентів 3 курсу. (електронна версія)
3. Варенко Т. К., Кузьміна В. С., Меркулова Т. К., Набокова І.Ю. Працюємо самостійно. Навчальний посібник для самостійної роботи з англійської мови для студентів 3 курсу факультету іноземних мов. Частина 1. Харків: ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2010. 119 с.
4. Меркулова Т. К., Кузьміна В. С., Набокова І. Ю., Липецька В. С. Практична граматики англійської мови для студентів 3 курсу. Безособові форми дієслова. Частина перша. Інфінітив: навчально-методичний посібник. Х.: ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2012. 140 с.

5. Свердлова І. О., Скрипник І. Ю. English Verbals in Context. Харків. 2014. 47 с.
6. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 168 p.
7. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Workbook. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 151 p.
8. Методичні розробки кафедри "Vocabulary Booster B2" до підручника Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012.
9. Аудіювання: "20,000 Leagues under the Sea"
10. Домашнє читання: "Three men in a boat" by Jerome K. Jerome

### 6 семестр

1. Пшеничних А. М. Кузьміна В. С. Набокова І. Ю. Посібник з аналітичного читання для студентів 3 курсу. (електронна версія)
2. Варенко Т. К. Посібник з усної практики для студентів 3 курсу. (електронна версія)
3. Варенко Т. К. World Around Us: навчально-методичний посібник. Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2013. 60 с.
4. Кузьміна В. С., Меркулова Т. К., Нефьодова О. Д. Безособові форми дієслова: герундій: навчально-методичний посібник. Х.: ХНУ ім. В. Н. Каразіна. 2016. 76 с.
5. Кузьміна В. С., Меркулова Т. К., Безособові форми дієслова: дієприкметник: навчально-методичний посібник. (електронна версія)
6. Свердлова І. О., Скрипник І. Ю. English Verbals in Context. Харків. 2014. 47 с.
7. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 168 p.
8. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Workbook. Newbury, Berkshire, UK. 2012. 151 p.
11. Методичні розробки кафедри "Vocabulary Booster B2" до підручника Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream, B2, Student's Book. Newbury, Berkshire, UK. 2012.

### Допоміжна література

1. Foley M. Longman Advanced Learner's Grammar: A self-study reference & practice book with answers. Longman (Pearson Education). 2003. 384 p.
2. Foley M. MyGrammarLab Advanced C1/C2 without key. Pearson Education Ltd. 2012. 384 p.
3. Mann M., Destination C1 & C2. Grammar and Vocabulary. Advanced Student's Book with Key. Macmillan Ltd. 2017. 308 p.
4. Quirk R. A comprehensive grammar of the English language. Harlow: Longman, 1985. 1779 p.
5. Sharman E.. Across Cultures. Harlow: Longman, 2004. 96 p.
6. Янсон В. В. Практичний курс англійської мови. Київ, 2008. 367 с.

### 11. Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення

1. EnglishGrammarandStyle[Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://www.edx.org/course/english-grammar-style-ux-write101x-1>
2. English Grammar and Essay Writing [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://www.edx.org/course/english-grammar-essay-writing-uc-berkeleyx-colwri2-2>
3. English Grammar Online [Електронний ресурс]. – Режим доступу : [www.ego4u.com](http://www.ego4u.com)
4. <http://www.youtube.com/watch?v=uoMt4z3pvvw>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=zDZFcDGpL4U>
6. <https://elt.oup.com>

7. <http://berkshirereview.net>
8. <http://thoughtcatalog.com>
9. <http://www.writedesignonline.com>
10. <http://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
11. <http://www.merriam-webster.com/>
12. <http://www.collinsdictionary.com>
13. <http://www.dictionary.cambridge.org/>
14. <http://www.filmsite.org>
15. <http://www.hollywood.com/movies>
16. <http://storage1.expresspublishingapps.co.uk/leaflets/new/AdvancedGramVoc.pdf>