

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В. Н. КАРАЗІНА

**Методичні рекомендації
для самостійної роботи здобувачів
вищої освіти
за навчальною дисципліною
«Мистецтво презентації»**

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

галузь знань В – Культура, мистецтво та гуманітарні науки, А Освіта

спеціальність В11 Філологія, А4 Середня освіта

освітня програма Англійська мова та література і переклад та друга іноземна мова, Німецька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (іспанська та англійська мови), Французька мова та література і переклад та англійська мова, Переклад (китайська та англійська мови), Середня освіта (англійська мова, друга іноземна та зарубіжна література)

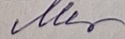
спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, В11.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька, В11.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська, В11.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька, В11.065 Східні мови та літератури (переклад включно), перша – китайська, А4.021 Середня освіта (англійська мова та зарубіжна література)

вид дисципліни вибіркова
факультет іноземних мов

Методичні рекомендації схвалено на засіданні кафедри
англійської філології та методики викладання
іноземної мови

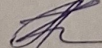
Протокол від “26” серпня 2026 року №1

Завідувач кафедри англійської філології та методики
викладання іноземної мови

 Ірина МОРОЗОВА

Методичні рекомендації погоджено науково-
методичною комісією факультету іноземних мов
Протокол від “26” серпня 2026 року №7

Голова науково-методичної комісії факультету
іноземних мов

 Анна КОТОВА

Загальні положення щодо організації самостійної роботи здобувачів вищої освіти

Самостійна робота здобувачів вищої освіти є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних дисциплін, і регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу у Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна».

Університет має забезпечувати для осіб, які навчаються, професійну підготовку на рівні кращих університетів світу, формування необхідних фахових і загальних компетентностей, зокрема: *вміння самостійно навчатися і критично мислити*.

Самостійна робота здобувачів вищої освіти 2 курсу кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови за навчальною дисципліною «Мистецтво презентації» включає опрацювання навчального матеріалу, запропонованого у курсі, написання параграфів та есе, підготовку доповідей та презентацій, підготовку до усних відповідей, тощо.

Навчальний час, відведений на самостійну роботу, регламентується навчальним планом і складає 58 годин на семестр для денної форми навчання та 82 години на семестр для заочної форми навчання.

Зміст самостійної роботи визначається робочою програмою навчальної дисципліни, методичними матеріалами, завданнями та вказівками науково-педагогічного працівника.

Методичні матеріали для самостійної роботи здобувачів освіти передбачають можливість проведення самоконтролю з боку здобувача. Для самостійної роботи рекомендується відповідна наукова та професійна література.

Контроль засвоєння навчального матеріалу дисципліни, віднесеного на самостійну роботу, є обов'язковим. Форми контролю визначаються робочою програмою навчальної дисципліни і передбачають виконання завдань, тестів, презентацій, винесення самостійно засвоєного матеріалу на підсумковий семестровий контроль (разом з матеріалом, що вивчався при проведенні практичних занять), перехресний контроль здобувачів вищої освіти, причому у кожному випадку не виключено й feedback від викладача, тощо.

Зміст та організація самостійної роботи здобувачів вищої освіти за навчальною дисципліною «Мистецтво презентації»

Відповідно до навчального плану, загальний обсяг навчальної дисципліни для здобувачів вищої освіти складає 3 кредити як для денної так і заочної форм навчання. Обсяг самостійної роботи складає 58 годин на семестр для денної форми навчання та 82 години на семестр для заочної форми навчання.

Розподіл годин для самостійної роботи по темах

Семестр 4		
Розділ 1	Денна форма	Заочна форма
Тема 1.	29	41

Тема 2.	29	41
Усього годин	58	82

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
Семестр 4			
Розділ 1	Тема 1. Опрацювання матеріалу за темою 1 «Mastering the Art of Academic Expression: Presenting Your Thoughts in Writing». (робота з джерелами, підготовка до поточної роботи № 3 у форматі експрес-тестування).	29	41
	Тема 2. Опрацювання матеріалу за темою 2 «Oral Artistry: Mastering the Art of Presenting Your Thoughts». (робота з джерелами, підготовка до поточної роботи № 5 у форматі експрес-тестування).	29	41
Усього годин		58	82

Вимоги до здобувачів вищої освіти

Під час виконання самостійної роботи здобувачі вищої освіти мають навчитися працювати з конспектом; працювати з підручниками та посібниками з теоретичних та практичних аспектів, укладеними вітчизняними та зарубіжними авторами; працювати з автентичними джерелами; укладати доповіді і супроводжувати їх презентаціями; використовувати інформаційні та комунікаційні технології; розвивати креативність та незалежність мислення.

Форми контролю та критерії оцінювання

Завдання, винесені на самостійну роботу здобувачів вищої освіти, включені в тестові завдання для оцінювання роботи здобувачів вищої освіти у семестрі та на семестровому заліку. Поточний та підсумковий контроль проводиться з обов'язковим feedback від викладача та взаємооцінювання від здобувачів вищої освіти. Відповідні критерії оцінювання наведено в Робочій програмі навчальної дисципліни.

Рекомендоване методичне забезпечення

Основна література

1. Bailey S. Academic Writing for University Students. 1st ed. London : Routledge, 2021. 324 p.

2. Chin P., Reid S., Wray S., Yamazaki Y. Academic Writing Skills 2 Student's Book. Cambridge University Press, 2011. 136 p.
3. Marshall D., Yeargain J., Pulliam J., Kim S., VanNest V. It's About Them: Public Speaking in the 21st Century. Louisiana : LOUIS: The Louisiana Library Network, 2022. 435 p.
4. Oshima A., Hogue A. Longman Academic Writing – Essays. 5th ed. London : Pearson Education, 2020. 240 p.
5. Siddons S. The Complete Presentation Skills Handbook: How to Understand and Reach Your Audience for Maximum Impact and Success. Kogan Page, 2008. 223 p.
6. Tucker B. G., LeHew M., Burger A., Daniel C., Drye J., Hunsicker C., Mendes A. Exploring Public Speaking. 4th ed. University System of Georgia, 2023. 449 p.
7. Zemach D.E, Rumisek L.A. Academic Writing from paragraph to essay. Macmillan, 2006. 131 p.

Допоміжна література

1. Кузнєцова О.В. Язловицька О.В. Формування навичок академічного мовлення: досвід практичного курсу. Педагогічна інноватика: сучасність та перспективи. № 11. 2026. С. 113–117. DOI <https://doi.org/10.32782/ped-uzhnu/2026-11-18>
2. Кузнєцова О.В. Язловицька О.В. Формування навичок письмової самопрезентації у контексті цифровізації освіти. Каразінські читання: Людина. Мова. Комунікація : тези доповідей XXIV Міжнародної наукової конференції (6 лютого 2026 року, м. Харків, Україна) [Електронний ресурс]. Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2026. С. 90–91.
3. Bruce A., Love S. Presentation Essentials: The Tools You Need to Captivate Your Audience, Deliver Your Story, and Make Your Message Memorable. 1st ed. New York : McGraw-Hill Education, 2022. 256 p.
4. Savage A. Effective Academic Writing 1. Oxford : Oxford University Press, 2006. 166 p.
5. Savage A. Effective Academic Writing 2. Oxford : Oxford University Press, 2006. 174 p.
6. Savage A. Effective Academic Writing 3. Oxford : Oxford University Press, 2007. 192 p.

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення

1. TED: Ideas worth spreading [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://www.ted.com/>