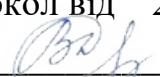



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В. Н. КАРАЗІНА

*Методичні рекомендації
для самостійної роботи студентів
за навчальною дисципліною*

ТЕОРІЯ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

рівень вищої освіти **другий (магістерський)**
галузь знань **03 – гуманітарні науки**
спеціальність **035 – філологія**
освітня програма **англійська мова та література і переклад та друга
іноземна мова, німецька мова та література і переклад та англійська мова, французька мова
та література і переклад та англійська мова, переклад (іспанська та англійська мови),
переклад (китайська та англійська мови)**
спеціалізація
**035.041 германські мови та література (переклад включно) (англ. мова) 035.043 германські
мови та література (переклад включно) (нім. мова) 035.051 романські мови та література
(переклад включно) (іспан. мова) 035.055 романські мови та література (переклад включно)
(франц. мова) 035.065 східні мови та література (переклад включно) (кит. мова)**
вид дисципліни **вибіркова**
факультет **іноземних мов**

Методичні рекомендації схвалено
на засіданні кафедри англійської філології
Протокол від “ 26” серпня 2022 року № 1
Завідувач кафедри англійської філології  Вікторія САМОХІНА

Методичні рекомендації погоджено науково-методичною
комісією факультету іноземних мов
Протокол від “26” серпня 2022 року № 5
Голова науково-методичної комісії 
факультету іноземних мов Анна КОТОВА

Загальні положення щодо організації самостійної роботи студентів

Самостійна робота студентів є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних дисциплін і регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу у Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна». Університет має забезпечувати для осіб, які навчаються, професійну підготовку на рівні кращих університетів світу, формування необхідних фахових і загальних компетентностей, зокрема: *вміння самостійно навчатися і критично мислити*

Самостійна робота студентів-магістрантів 2 курсу за навчальною дисципліною **«ТЕОРІЯ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ»** включає опрацювання навчального матеріалу, підготовку до лекцій і тестів; роботу з першоджерелами – ЗМІ та художньою літературою англійською мовою та українськомовними, з підручниками; роботу зі словниками та довідковими інформаційними матеріалами, включаючи електронні.

Навчальний час, відведений на самостійну роботу, регламентується навчальним планом і складає 118 годин. Зміст самостійної роботи визначається робочою програмою навчальної дисципліни, методичними матеріалами, завданнями та вказівками науково-педагогічного працівника.

Методичні матеріали для самостійної роботи студентів передбачають можливість проведення самоконтролю з боку студента, адже включають ключі до усіх пропонованих вправ. Для самостійної роботи рекомендується відповідна наукова та професійна монографічна і періодична література.

Контроль засвоєння навчального матеріалу дисципліни, віднесеного на самостійну роботу, є обов'язковим. Форми контролю визначаються робочою програмою навчальної дисципліни і можуть включати виконання контрольних робіт, включених до навчального плану, тестів, презентацій, винесення самостійно засвоєного матеріалу на підсумковий семестровий контроль (разом з матеріалом, що вивчався при проведенні аудиторних навчальних занять), перехресний контроль студентів тощо.

Зміст та організація самостійної роботи студентів за навчальною дисципліною «ТЕОРІЯ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ»

Відповідно до навчального плану, загальний обсяг навчальної дисципліни для студентів складає 5 кредитів. Обсяг самостійної роботи складає 118 годин.

Розподіл годин для самостійної роботи по темах

Розділ 1	Години
Тема 1.Комунікація у структурі людської діяльності. Знаки мультимодальної комунікації	14
Тема 2.Комунікація як лінгвокогнітивний процес. Інформаційні війни у 21 столітті	14
Тема 3.Білінгвізм: нейрокогнітивні засади білінгвізму і його функціонування у суспільстві.	14
Тема 4.Типологія комунікації. Дискурс ЗМІ. Дискурс реклами.	14
Тема 5.Соціально-культурна специфіка мовної комунікації. Історія становлення гендерології.	14
Тема 6.Міжкультурна комунікація. Культурні концепти Європи і США	14
Тема 7. Історія вчень про мову і комунікацію: теорії соціолінгвістики.	14
Укладання мультимедійної презентації за обраною тематикою.	20
Разом за семестр	118

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Зміст самостійної роботи	К-ть годин	Форма контролю
1	2	3	4
Семестр 5			
Розділ 1			
1	Тема 1.Комунікація у структурі людської діяльності.	14	Формувальне оцінювання

	Знаки мультимодальної комунікації		(індивідуальне, групове, фронтальне)
2	Тема 2.Комунікація як лінгвокогнітивний процес. Інформаційні війни у 21 столітті	14	Усне опитування, Взаємооцінювання від студентів
3	Тема 3.Білінгвізм: нейрокогнітивні засади білінгвізму і його функціонування у суспільстві.	14	Взаємооцінювання від студентів
4	Тема 4.Типологія комунікації. Дискурс ЗМІ. Дискурс реклами.	14	Формувальне оцінювання (індивідуальне, групове, фронтальне)
5	Тема 5.Соціально-культурна специфіка мовної комунікації. Історія становлення гендерології.	14	Взаємооцінювання від студентів
6	Тема 6.Міжкультурна комунікація. Культурні концепти Європи і США	14	Поточний контроль та усне опитування, студентів
7	Тема 7. Історія вчень про мову і комунікацію: теорії соціолінгвістики.	14	Поточний контроль та усне опитування, студентів
8	Укладання Powerpoint презентації за обраною тематикою.	20	Взаємооцінювання від студентів
	Разом за семестр	118	

Вимоги до студентів

Під час виконання самостійної роботи студенти мають навчитися працювати з англomовною літературою і ЗМІ за курсом, з підручниками та посібниками, енциклопедіями, укладеними вітчизняними та зарубіжними

авторами, використовувати інформаційні та комунікаційні технології, оволодіти мистецтвом підготовки презентацій з використанням PowerPoint або подібних програм, розвивати креативність та незалежність мислення.

Форми контролю та критерії оцінювання

Завдання, винесені на самостійну роботу студентів, включені в тестові завдання для оцінювання роботи студентів у семестрі та на семестровому екзамені. Поточний та підсумковий контроль з обов'язковим feedback від викладача та взаємооцінювання від студентів. Відповідні критерії оцінювання наведено в Робочій програмі навчальної дисципліни.

Рекомендована література

Основна література

1. Бацевич Ф. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. К.: Академія, 2004.
2. Бернерс-Лі Т. Заснування Павутини: з чого починається і до чого прийде Всесвітня мережа. К., 2007. 207 с.
3. Загнітко А. П. Основи дискурсології : наук.-навч. вид. Донецьк : ДонНУ, 2008.
4. Мартинюк А. П. Конструювання гендеру в англomовному дискурсі : монографія. Харків : Константа, 2004.
5. Селіванова О.О. Основи теорії мовної комунікації: Підручник. Черкаси: Видавництво Чабаненко Ю.А., 2011.
6. Семенюк О., Паращук В. Основи теорії мовної комунікації. К.: Альма матер, 2010.
7. Солощук Л.В. Вербальні і невербальні компоненти комунікації в англomовному дискурсі. Харків: Константа, 2006.
8. Фролова І.Є. Стратегія конфронтації в англomовному дискурсі. Харків, 2009.
9. Яшенкова О.В. Основи теорії мовної комунікації. Навчальний посібник. К.: Академія, 2010.

10. Beebe, S. A., & Masterson, J.T. *Communicating in Small Groups: Principles and Practices*. Pearson, 2014.
11. Dirven R., Putz M., & Jager S. *Intercultural Communication*. Bern, 1994.
12. Kasper G., & Kellerman E. *Communication Strategies: Psycholinguistic and Sociolinguistic Perspectives*. Routledge, 2014.
13. Luhmann N. What is communication? *Communication Theory*, Vol. 2, Issue 3, 1992, pp. 251–259. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2885.1992.tb00042.x>
14. Masterson J.T., Beebe S.A., Watson N. H. *Speech communication: theory and practice*. New York: Holt, Rinehart, 1983.
15. McLuhan M. *Understanding media, The extensions of man*. London: Routledge, 1964.
16. Poluzhyn, M.M., Vrabel, T.T. *Lectures on the Course “Basics of speech communication theory”*. Uzhhorod, 2006.
17. Ushchapovska, I. V. *The Basics of Speech Communication Theory [Електронний ресурс] : lecture notes* Sumy : Sumy State University, 2021. 119 p. <https://essuir.sumdu.edu.ua/handle/123456789/86054>
18. Wierzbicka A. *Cross-Cultural Pragmatics: The Semantics of Human Interaction*. Berlin, 1991.

Допоміжна література

19. *Encyclopedia of Language and Linguistics. Linguistic Anthropology* / M. Silverstein (Ed.). Amsterdam, N.Y., 2005.

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення

20. Дегтярьова К.В. *Основи теорії мовної комунікації*. Полтава, 2012. URL: <http://dspace.pnpu.edu.ua/bitstream/123456789/5045/1/Degtyarova.pdf>
21. Косенко Ю.В. *Основи теорії мовної комунікації*. Суми, 2011. URL <http://posek.km.ua/biblioteka/%D0%9E/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%20%D1%82%D0%B5%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%97%20%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%97%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%8>

[6%D1%96%D1%97%20%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%AE.%D0%92..pdf](#)

21. Ellen Bialystok. Psychology of Language Series. The Bilingual Mind. URL https://www.youtube.com/watch?v=eosJ6GUPWYI&ab_channel=DepartmentofPsychology-ClevelandStateUniversity
22. Martin Hilpert. The psycholinguistics of bilingualism. Youtube. URL https://www.youtube.com/watch?v=uPAq0JIJK6o&ab_channel=MartinHilpert