

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Назва навчальної дисципліни – МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ У ЗЗСО

2. Вид (статус) навчальної дисципліни – обов'язкова

3. Освітній рівень – Перший (бакалаврський) рівень

4. Галузь знань – 01 Освіта/педагогіка

5. Спеціальність – Середня освіта

6. Мета навчальної дисципліни: набуття здобувачами вищої освіти теоретичних знань і формування системи практичних умінь з організації і проведення навчально-виховного процесу з іноземної мови та зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти.

7. Завдання навчальної дисципліни: формування професійно-методичної компетенції майбутніх вчителів іноземної мови та зарубіжної літератури, здатних застосовувати сучасні підходи до планування та проведення навчального процесу, адаптувати навчальні матеріали до конкретних цілей навчання, забезпечити здійснення тестового контролю і оцінювання навчальних досягнень учнів.

8. Зміст навчальної дисципліни:

Семестр 5

Розділ 1.

Тема 1. Методика навчання іноземної мови як навчальна дисципліна, освітня технологія та наука. Методи дослідження в методиці. 'зв'язок з іншими науками.

Тема 2. Система навчання іноземних мов. Цілі, зміст навчання. Компетентності. Принципи навчання.

Тема 3. Комунікативний метод навчання іноземних мов і культур. Основні сучасні технології навчання іноземних мов і культур. Методи організації навчальної діяльності учнів

Тема 4. Підходи до навчання: Класифікація підходів до навчання іноземних мов і культур; Комунікативно-діяльнісний підхід; Компетентнісний підхід; Рефлексивний підхід; Культурологічний підхід; Рівневий підхід; Професійно орієнтований підхід

Тема 5. Робота з навчальними матеріалами: Засоби навчання іноземних мов і культур. Навчально-методичний комплекс і його функції. Склад навчально-методичного комплексу. Характеристика основних компонентів

навчально-методичного комплексу. Критерії аналізу та оцінювання навчально-методичних комплексів

Тема 6. Робота з помилками на уроках з іноземної мови.

Тема 7. Контроль і оцінювання іншомовних навичок і вмінь учнів (цілі, функції, види, вимоги, форми, засоби, об'єкти, критерії і параметри).

Тема 8. Планування навчального процесу з іноземної мови.

Розділ 2.

Тема 9. Методика формування іншомовної лексичної компетентності.

Тема 10. Методика формування іншомовної граматичної компетентності.

Тема 11. Методика формування іншомовної компетентності у техніці письма. Методика формування іншомовної компетентності у письмі.

Тема 12. Методика формування іншомовної компетентності у техніці читання. Методика формування іншомовної компетентності у читанні.

Тема 13. Методика формування іншомовної компетентності в аудіюванні.

Тема 14. Методика формування іншомовної компетентності в говорінні.

Тема 15. Розробка завдань для навчання мовного матеріалу.

Тема 16. Розробка завдань для формування іншомовних мовленнєвих компетентностей.

Семестр 6

Розділ 1

Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури як наука (Історія, становлення та розвиток методики. Об'єкт, предмет, завдання. Зв'язок з літературознавством, психологією, педагогікою. Нормативна база: Держстандарт базової середньої освіти та особливості роботи з модельними навчальними програмами НУШ.

Тема 2. Підходи, методи та прийоми вивчення літератури в школі. Класичні методи та їхня трансформація в сучасній школі. Цифрова лінгводидактика: інтеграція інтерактивних платформ (EdPuzzle, YouTube, TikTok) в освітній процес. Проєктна та ігрова діяльність на уроках літератури.

Тема 3. Специфіка сприйняття та етапи вивчення художнього твору. Шлях від первинного емоційного сприйняття до глибокого аналізу. Аналітичне читання: декодування смислів та контекстів. Робота з біографією письменника. Взаємозв'язок літератури з іншими видами мистецтва.

Тема 4. Вивчення епічних та драматичних творів у школі. Методика аналізу епічного тексту: робота з сюжетом, композицією, образами-персонажами. Особливості роботи з класичною прозою та фантастикою (на прикладі творів Джерома К. Джерома, Айзека Азімова та ін.). Специфіка вивчення драматичних творів: читання в особах, інсценізація, театральний коментар.

Тема 5. Вивчення ліричних творів. Теорія літератури в школі. Труднощі аналізу поетичного тексту. Виразне читання як метод і прийом. Формування теоретико-літературних понять: від емпіричного накопичення до узагальнення.

10 Очікувані результати навчання:

РН1 Відтворювати основні концепції та принципи педагогіки і психології; враховувати в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості учнів.

РН3. Називати і аналізувати методи цілепокладання, планування та проєктування процесів навчання і виховання учнів на основі компетентнісного підходу з урахуванням їх освітніх потреб; класифікувати форми, методи і засоби навчання предмету в закладах загальної середньої освіти.

РН9. Демонструвати володіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації для самоосвіти та застосування її у професійній діяльності.

ПРН1. Застосовувати на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей учнів.

ПРН2. Вміти складати конспекти уроків різних типів, у тому числі для проведення у дистанційному режимі.

ПРН4. Оцінювати ефективність навчальних матеріалів та вміти адаптувати їх до конкретного освітнянського контексту.

ПРН6. Характеризувати тенденції, етапи і особливості літературного процесу країн у різні епохи, визначати світоглядно-естетичну специфіку літературних течій і напрямів; аналізувати твір за його ознаками і в контексті епохи, називає жанрові особливості твору, оперуючи термінологією.

ПРН7. Демонструвати володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.

ПРН10. Уміти критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

ПРН11. Демонструвати здатність критично оцінювати вітчизняний і закордонний навчальний досвід, власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність і вибудовувати стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК2. Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

ЗК4. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ФК2. Здатність забезпечувати навчання учнів державною мовою; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички в області предметної спеціальності.

ФК3. Здатність здійснювати цілепокладання, планування та проєктування процесів навчання і виховання учнів з урахуванням їх вікових

та індивідуальних особливостей, освітніх потреб і можливостей; добирати та застосовувати ефективні методики й технології навчання, виховання і розвитку учнів.

ФК4. Здатність формувати і розвивати в учнів ключові та предметні компетентності засобами навчального предмету та інтегрованого навчання; формувати в них ціннісне ставлення, розвивати критичне мислення.

ФК5. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

ФК6. Здатність до формування колективу учнів: мотивації їх до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

ФК8. Здатність до суб'єкт-суб'єктної (рівноправної та особистісно-зорієнтованої) взаємодії з учнями в освітньому процесі, залучення батьків до освітнього процесу на засадах партнерства.

ПК1. Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладі середньої освіти.

ПК2. Здатність проєктувати педагогічну діяльність, володіти професійно-методичною компетентністю для планування і проведення занять з іноземної мови та зарубіжної літератури.

ПК3. Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей школярів у процесі навчання іноземної мови та зарубіжної літератури.

ПК4. Здатність застосовувати практичні навички моделювання, конструювання освітнього процесу і змісту іншомовної підготовки для проведення навчальних занять та позакласних заходів з іноземної мови та зарубіжної літератури у середніх навчальних закладах, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.

ПК6. Здатність виявляти закономірності літературного процесу, визначати специфіку і значення художніх концепцій і літературних творів у контексті суспільно-літературної ситуації, літературної критики і культурної

епохи; давати оцінку художнього твору; визначати роль системи образів, сюжету, композиції та засобів виразності в їх поєднанні; характеризувати творчу індивідуальність автора.

11. Обсяг навчальної дисципліни: 3 кредити ЄКТС (90 годин) у першому семестрі та 3 кредити ЄКТС (90 годин) у другому семестрі

денна форма : лекції 16+16, практичних занять – 16+16 год., самостійна робота – 58+58 год.

12. Форма контролю: екзамен (5 та 6 семестри).

13. Інформація про викладачів:

доцент кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови, доктор філософії Валерія Власова